

رئک لاتی ہے حنا

محى الدين نواب

علم عوف المنظم و الم

www.ilmoirfanpublishers.com E-mail: ilmoirfanpublishers@hotmail.com

رنگ لاتی ہے حنا

اس عالیشان کوشی کے اعدر سُر شکیت ہے رہی ہوئی مترزم آوازیں گونج رہی میں۔ بول کمدرہ سے کہ وہاں کی خوش نصیب کی ہتھیلیوں پر پیا کے نام کی مہندی رجائی

رنگ لائی تیری مہندی رنگ لائی رنگ لائی تیری مہندی رنگ لائی گوری کر کے توسیکھار.....

تخيل مما تيرا بيار.....

پامن مائی تیری مهندی رنگ لائی...

ت کھی کا لان رنگ برگی فینسی لائش سے جمگارہا تھا۔ کی شوخ وچنیل لاکے لاکیاں رقع میں معروف ہوگئے تھے۔ ہلہ کلنہ اور شور شرایا ایسا تھا کہ کان پڑی آواز سنائی نہیں دے رہی تھی۔

جمله حقوق تجق ناثر محفوظ

نام كتاب ومك التى به حنا مصنف مصنف كي الدين لواب المثر كلفر ازاحم المثر ... المثر المور علم وعرفان ببلشرز، الا مور مطبح زابده لويد پرينزز، الا مور عن اشاعت متمبر 2010م ميت متمبر 2010م قيت -/2000 و وي

بہترین کاب چھوانے کے لئے رابط کریں:۔9450911-9300

☆ = 8 =☆

علم وعرفان پبلشرز

الحمد ماركيك 40-أردوبازار ولا مور... فون:7352332-7232336

ادارہ علم دعرفان پبشرز کا مقعد الی کتب کی اشاعت کرنا ہے جو حقیق کے لحاظ ہے اعلیٰ معیار کی ہوں۔ اس ادارے کے تحت جد کتب شائع ہوں گی اس کا مقعد کسی کی دل آزادی یا کسی کو نقصان پہنچا نہیں بلکہ اشاعتی دنیا جس کی جدت ہیدا کرنا ہے۔ جب کوئی مصنف کل بلکھتا ہے تو اس جس اس کی اٹی حقیق ادرا ہے خیالات شال ہوتے ہیں بیر ضروری نہیں کہ آپ اور ہمارا ادارہ مصنف کے خیالات اور حقیق ہے متنق ہوں۔ اللہ کے گفتل دکرم، انسانی طاقت ادر بساط کے مطابق کی وزی احتیاط کی گئی ہے۔ بھری نقاضے سے اگر کوئی نظمی یا صفحات درست نہوں تو از داوکرم مطلع فریادی میں اور ملد سازی جس اور کا میں۔ انشا داللہ کے ایک اور کا میں۔ انشا داللہ ایک ایک جائے گا۔ (اعشر)

نیں اپنا حق جمایا تھا۔ ماروی کواچھا لگ رہا تھا گرشرم بھی آرہی تھی۔وہ چند قدم بعد ہی اچھل کراس کی گود سے انرگئی۔ پلٹ کرواپس جانا جاہتی تھی۔ کچل نے فورانی اس کی کلائی تھام کر کہا۔'' کہاں چلیں …؟''

دہ کر پر ہاتھ رکھ کر بول۔''میکے ہے آئی ...میکے چل' ایک جوان نے آگے بڑھ کر کہا۔''تیری کلائی مرے یار کے ہاتھ' ایک جوان لڑکی نے تھم کا لگاتے ہوئے پوچھا۔''کیاارادے ہیں ترے یار کے ماتھ''

> کچل نے کہا۔''ارادے جوان ہیں۔'' ماروی نے کہا۔''ہم تو نامہر بان ہیں۔''

لڑکیاں واہ ۔واہ ...اورلڑ کے ہائے۔ہائے کرتے ہوئے تاپیے گانے گئے۔بزرگ خوا تین وحفرات سب بی ہائی سوسائٹی کے فراخدل والدین تھے۔کوئی دور سے انجوائے کررہاتھا۔کوئی ان کے درمیان آ کر تحرک رہاتھا۔ جب دھوم دھر تھا حروج پرآیا تو اردی اور پیل کیکے سے کھسک کربا ہم لان میں آگئے۔

ماروی نے اس کے بازو پرچنگی بحرتے ہوئے پوچھا۔"سب کے سامنے ایسے اُٹھالیا بیسے میں تہاری جا گیربن کی ہوں۔"

''کیافتہیںامچانبیں لگا؟''

وہ ہائے کہتے ہوئے اس کے سینے پرسر رکھ کر بولی۔''بہت اچھالگا...' وہ جھک کرسر گوثی میں بولا۔'' کہوتو بابا سائیں کے گھرے اٹھا کر تنہیں اپنے گھر یا؟''

"اٹھانے کی کیا ضرورت ہے؟ میرے باباسا کیں جمہیں پند کرتے ہیں۔انہیں ہاری شادی پرکوئی اعتراض نہیں ہے۔"

ووایک ذرافخرے بولا۔" ہوبھی نہیں سکتا۔ آخر آل....میرے ڈیڈیارٹی کے بات ہے۔"

"وو چیز من بی اور میرے بابا سائی پارٹی کےسب سے اسرا کے لیڈر

ماروی لا کوں کے ساتھ بیٹی ہوئی تھی۔ کبی ہاتھ لہرا کر بھی تالیاں بجا بجا کر قص
کرنے والوں کی حوصلہ افزائی کرری تھی۔ موسیق کی وُھن پر ہولے ہولے تحرک ربی
تھی۔ وہاں سب بی ستی میں گارہ ہے تئے جموم رہے تئے۔ پیل بھی دولبا اور دوسرے جوان
لاکوں کے ساتھ بھنگڑا ڈال رہا تھا۔ اُس نے بڑے بی جذباتی اشارے سے ماروی کوائی
طرف بلایا۔ وہ سکراتی ہوئی اُسے نے نگا دکھاتی ہوئی وہن کے پاس آگی۔ وہاں ایک لڑک اس
کے ہاتھوں پرمندی لگاری تھی۔ ماروی وہن کے قریب جیٹھے ہوئے ہوئی۔ ''واہ ۔ کیا بات
ہے۔ کیا خوب کُل کو نے بنائے جا رہے ہیں۔ دل میں بھی ایسے بی گل کھل رہے
ہوں گے۔'

دلبن نے زیرِلب مسکراتے ہوئے اسے کہنی مارتے ہوے کہا۔''اپنی بات کرو۔ مجل کے نام کی مہندی کب لگار ہی ہو؟''

وواس کی مقبلی کودیمے ہوئے بول۔ "مقد رہاری مقبلیوں پر کتی ہی کئیریں مینی دیتا ہے۔ بس ایک پیا کانام بیں کھتا۔ ہم اس کانام مہندی کے گفتی ہیں۔ "
دیتا ہے۔ بس ایک پیا کانام بیں کھتا۔ ہم اس کانام مہندی کے گفتی ہیں۔ "
دیتا ہے۔ بس ایک پیا کانام کیوں کھیا جا ہے؟ "

ماروی نے اپن متیل اس کے آھے گی۔ پھر متھی بند کرتے ہوئے کہا۔'' تا کہ ہم اس نام کو تھی میں جکڑ لیس۔ پھر کہیں جانے نہ دیں۔''

اس بات پروو کھلکھلا کر دنے لگیں۔ آبن اس کے پیچے دیکھتے ہوئے ہول۔''وہ تہارا کیل ای الرف آرہا ہے۔''

اس نے ایک ادائے ناز سے سر محما کر اُدھر دیکھا۔ پھر سیلی سے کہا۔''لوہا معناطیس کی طرف نیس آئے گا تو کدھر جائے گا؟''

پر ہے پہلے کہ وہ مزید کچو کہتی۔ کیل نے اس کے پاس آتے ہی جھٹنے کے اعداز میں اے ایک جھٹنے کے اعداز میں اے ایک جھٹلے سے بازؤں میں اٹھا لیا۔ ہر طرف سے بیٹیوں اور تالیوں کی آوازیں کو نجے لکیس ماروی گڑبو آگئ تھی۔ اس کے کشادہ سینے پر ملتے برساتے ہوئے جا اوری تھی ۔" یہ کیا کررہے ہو؟ جھے نیچا تارو....'

الر کے لڑکیاں تالیاں بجا بجا کر کیل کوداددے رہے تھے۔ محبوب نے بمری محفل

و وبولا _' بائی داو __ .. تم این سیلی کا با تھ تھام کر کیاد کھر بی تھیں؟ کیا نجوی بن منی هو؟ ککیریں پڑھ ک^{ر مستق}بل کا حال بتار ہی کھیں؟''

ووبول - " تم نے اس کے ہاتھ فیس دیمے۔ نازک بھیلیوں برساگ کے پھول

"أسے چھوڑومل مہیں د کھر ہا ہوں۔ آج تم ضرورت سے زیادہ مسین لگ دی ہو۔ یہ پنک سوٹ تم پر بہت سوٹ کر رہا ہے۔ کھلا ہوا گلاب نظر آ رہی ہو۔''

ووائي تعريف س كرايك ذرالبرامي - زلفول كوجمكت بوع بولى- "اب محص انظار نیں ہوتا۔ یہ بتاؤ مجمے سرخ جوڑا کب بہناؤ کے؟ کب اینے نام کی مہندی میرے المول من لكاؤكر؟"

دومیں دکھرم امول مارے بزرگ م سے زیادہ اس رشتے داری کے لئے ب چین ہیں۔وہ جلدی ہاری شادی کا علان کریں گے۔''

ناچ گانے کے بعد کھانے مینے کا دور شروع ہو گیا تھا۔ ماردی سب رنگ حلی نی ہوئی تھی۔ادھرے اُدھراڑتی کھرری تھی۔ورثے میں ملنے والاعیش وعشرت اور پکل جیسے خوبرو جوان کی محبت أے باغ و بہار بنائے ر محتی می ۔ جب بہار آئی ہے تو بمنورے بن بلائے مہمان کی طرح مطے آتے ہیں۔ایے میں کوئی ایک بی من کامیت بنا ہے اوروہ کل کو اینا میت بناچی تمی ۔

و کیمنے والوں کی آجموں پر پی نہیں باندھی جاتی۔ وہ کیل کی منظور نظرین ہوئی تھی۔اس بات سے بے خبرتھی کہ اُس بحری محفل میں کوئی بڑی راز داری ہے اُس تلی کو دیکھ رہا ہاور تکا ہوں بی تکا ہوں ش اس کے رنگ جرارہا ہے۔

وز کے بعد محفل فزل کا اہتمام کیا حمیا تھا۔ لیکن اچا تک ہی لائٹ چلی گئے۔ آتھوں کو چندھیا دینے والی روشنیاں گل ہوئیں تو حمرا اندھیرا چھا کیا۔ ملازموں کوفوراً ہی موم بتیاں جلانے کا حكم دیا جارہا تھا۔ كوكى ياؤر ہاؤس والوں كوفون كرنے كامشوره دےرہا تعا-سب بى الى الى بوليال بول رب تھے۔

دلبن کے والد کی آواز سائی دے رہی تھی۔وہ کہدے تھے۔"بید مارا ملک ہے۔ ہم المحی طرح جانے ہیں یہاں عین موقع پر کوئی نہ کوئی جمیلا ہوتا ضرور ہے۔ میں نے حظ ما تقدم کے طور پر جنریٹر کا بند و بست کیا ہوا ہے۔آپ حضرات اطمینان سے بیٹے رہیں۔بس ابھی تعوزی در میں روشی ہوجائے گی۔"

ماروی ایک طرف کوری مولی ساید ساید نظر آنے والے مہمانوں کو دیکھ رہی محی میل تحوری در پہلے این دوستوں کے ساتھ خوش گیوں میں معروف تھا۔اس نے اے کوئنی کے بورج میں دیکھاتھا ' پھرلائٹ چلی ٹی تھی۔ وہ دیدے بھاڑ بھاڑ کر اُس طرف د کھے رہی تھی۔ ایسے بی وقت چو بھے گئی۔ عقب سے کی نے اُس کے شانے پر ہاتھ رکھا تعالمس اجنی اجنی ساتھا۔ مریدخیال بھی تھا کہ کل بی ایی ہے باک دکھا سکتا ہے۔وہ فورا ىلىك كربولى-" كلى...ايتم بو...؟"

پک جمیکتے بی دہ ہاتھ شانے سے سر کا ہوااس کی کلائی چھوتا ہوا گزر کیا۔وہایے مجوب کوائد میرے میں بھی بھیان علی تھی۔وہ ذرا فاصلے پر کھڑا ہوا'سایہ سایہ دکھائی دیے والا چل نبیں ہوسکتا تھا۔ وہ انجل کر دوقدم چیچے جاتے ہوئے بولی۔ ''کون ہوتم؟''

اس سائے نے بھاری بحر کم سر گوشی میں کہا۔ " تمہاراد بوانداور بدد بواند بہت جلدائي ديواكل دكمانے والا بـ"

ا تا كه كرده د بال سے بلث كيا۔ات الد حرب مل كم بوتے درنبيں كى _كوشى کے طازم موم بتیاں جلا کرلا رہے تھے۔شامیا کے نیجے لان ش کی صد تک روشی ہوگی محی تھوڑی در بعدی جزیران کردیا گیا۔اند میرے میں ڈو بے والی کوئی ایک بار پھر جما اتھی۔وہ پریشان ہوکرایک ایک مہمان کود کھے ری تھی۔ پہنیں وہ کون تھا،جس نے الى ب باك كامظامر وكيا تحاادرآ كنده نه جائيك ديوا في دكمان والاتحا؟

مچل نے آکراس کے ثانے کو میں ایا تو وہ بری طرح چونک کی۔ وہ جتے ہوئے بولا۔" کیا ہوا؟ تم توایسے ممل پڑی جسے میں نے کرنٹ مارا ہو۔"

""تم ... تم كهال تتے...؟" "مى اوى يىلى تعالى مرتم شايد كىيى محملى ادريتمهارى ركت كون ازى بوكى بيك"

ہوئے بولا۔ ' یہاں کس کے نام کی مہندی لگائی جارہی ہے؟'' دلبن کے والد نے چلا کرآ کے بزھتے ہوئے کہا۔''راجہ نواز! میری بٹی کو چھوڑ دے۔''

وه پلٹ کراسے نثانے پر لیتے ہوئے بولا۔'' یہ ہاتھ پہلے ہم نے مانگا تھا۔'' وہ بولا۔''اور میں نے صاف انکار کردیا تھا'' دور میں جا سے ہتھے ہیں۔

". بيت تواجمي چل ري تقي."

''وکی بات نبیں چل رہی تھی۔ جھے تہارار شتہ منظور نبیں ہے۔'' راجہ نواز دلہن کودیکھتے ہوئے بولا۔''ہمیں تہاری منظوری نبیں جائے۔ یہ ہماری

پندے کمی ادر کی کیے ہو عتی ؟'' ایک شخص نے دولہا کو گن پوائٹ پر رکھا ہوا تھا۔ وہ اسے دھکا دے کرنواز کی طرف لیکتے ہوئے بولا۔'' کینے ...! میں تیراخون کی جاؤں گا۔''

پھراس سے پہلے کہ وہ راجہ نواز پر تملہ کرتا۔ دوسرے سلح افراد نے فورا تی اے
پر لیا۔ دہمن کا حنائی ہاتھ راجہ نواز کے کھر درے شکنج میں تھا۔ مہندی سے بنے ہوئے گل
بوٹے اس کی گرفت میں کچلے جارہے تتے۔ مہندی آلودہ ہو کر پھیل رہی تھی۔ اب نہ وہاں
رنگ چڑھنے والا تھا۔ نہ حناکی خوشبوا پے پیا کو پکارنے والی تھی۔ وہ دلہن کے باپ سے
بولا۔ ''جم سے رشتہ داری کرو گے تو فا کدے میں رہو گے۔''

وه غصے بولا۔ " مجھے تم سے کوئی رشتہیں جوڑنا ہے ..."

وودلبن کود کھتے ہوئے بولا۔ 'دلیکن ہم جس چز پر ہاتھ رکھ دیتے ہیں'وہ ماری ہو جاتی ہے۔ تہاری بنی ماری نہیں ہوگی تو....'

اس نے دولہا کی طرف حقارت سے دیکھتے ہوئے کہا۔ ''کی اور کی بھی نہیں ہو سے گیا۔''

پھروہ دلہن کے حنائی ہاتھوں کو دیکھ کر بولا۔" یہاں صرف ہمارے نام کی مہندی رہے گی۔" رہے گی۔"

يدكيت بى اس فى الى كاسيدى كى رر يكر برانكى كادبا و دالا فا كيس كى واز

اس کی نظریں اب مجی مہمانوں میں اس اجنبی کو تلاش کرری تھیں۔ وہ اسے تمام صورتحال بتاتے ہوئے پریشانی سے بولی۔ ''تم بی سوچو....وہ کون ہوسکتا ہے؟'' وہ مسکراتے ہوئے بولا۔ ''کم آن ڈارلنگ! شع جلتی ہے تو پروانے آتے بی ہیں۔ ہوگا کوئی تمہارا دیوانہ...روشن میں اپنے دل کی بات نہ کہد سکا۔ بزدل تھا۔ اندھرے میں تم طاگا۔''

'' وہ دل کی بات کہ کرنبیں گیا ہے۔۔۔۔۔ دھم کی دے کر گیا ہے۔'' ''تم کیا بچھتی ہو'وہ تہہیں جھے ہے چھین کرلے جائے گا؟''

ماروی نے اُسے خاموش نظروں سے دیکھا۔ وہ بولا۔'' شیر کے منہ سے نوالہ چھینتا آسان نہیں ہوتا۔ میر کے سی رقیب نے بس یونمی اپنے ول کی بھڑ اس نکالی ہوگی۔'' ''مگر دوکون ہوسکتا ہے؟''

وواس کے شانے پر ہاتھ رکھ کراہے اپنے ساتھ لیتا ہوا ایک طرف جانے لگا۔

'' کم آن …ایی چھوٹی چھوٹی باتوں سے پریشان ہیں ہونا چاہئے۔ یارٹی انجوائے کرو۔''

رہن کے دونوں ہاتھوں پر کہنی تک جہندی لگائی جا چکی تھی۔ اب پیروں پرگل

بوٹے بنائے جا رہے تھے۔ یہ ایک حقیقت ہے کہ جہاں بجتی ہے شہنائی وہاں ماتم بھی

ہوتے ہیں۔ اُس رونق میلے میں اچا تک بی ترا اڑ فائر تک کی آوازی کو بخے آلیس۔ سب بی

پریشان ہوکر ایک دوسرے کا منہ تکنے گئے۔ کوشی کے گارڈز دوڑتے ہوئے گلی میں آئے

تو وہاں سلے افرادکو دیکے کر شمنیک گئے۔ انہوں نے فورا بی گارڈز کو کن پوائنش پر لے کر

انہیں بتھیار بھی کئے پر مجود کردیا۔

ایسے بی وقت ایک لینڈ کروزرآ ندھی طوفان کی رفتار ہے آ کرکھی کے مین گیٹ کے سامنے رکی۔اس میں سے جار کٹح افرادنکل کر دندنا تے ہوئے اندر چلے آئے۔انہیں د کی کرسب بی پر ہیبت طاری ہوگئی۔عورتمی اور بچے سہم کر چینے جانا نے لگے۔ مائیں بچوں کو اپنی آغوش میں سمیٹ کر جہال بیٹھی ہوئی تھیں وہیں دبک کرمیٹھی روگئی تھیں۔

ہے۔ ان میں سے ایک جوان نے آگے بڑھ کر دہمن کی کلائی تمام لی۔ وہ اپنا ہاتھ چیز انے کے لئے چینے جانا نے گئی۔ وہ اس کی کلائی کو جماکا دے کراہے اپنی طرف کھینچ

رنگ لاتی ہے حا جان سے جائے گا۔''

وواینے ساتھیوں کے ساتھ جاتے ہوئے بولا۔" اچھی طرح سوچ لو۔ہم پھرکسی دن شادی کی تاری فقرر کرنے آئیں مے "

وو چلے گئے۔ بارات کا دولہاان سے پہلے جاچکا تھا۔ جہاں رقص تھا موسیق تھی ا زندگی سے بحر پور قبقیے تھے۔ وہاں ماتی خاسوثی چھا گئ تھی۔ وہ دلبن سر جمکائے بیٹی اپنے دونوں ہاتھوں سے مہندی چیزاری تھی۔

پیرشاہ محرابی محل نما حویلی کے وسیع وعریض ڈرائنگ روم میں نبل رہا تھا۔ایسے وقت ایک طازم نے آکر بڑے اوب سے ہاتھ جوڑتے ہوئے کہا۔"ماکس! وولور محرکو

وه برے شاہانداعداز میں اٹی مخصوص نشست پر بیٹے ہوئے بولا۔"اسے فورا

ملازم محم کی تھیل کے لئے الئے قدموں چا ہوا ڈرائک روم سے باہر چلا میاتھوڑی در بعد بی نورمحد کواس کے سامنے پیش کیا گیا۔ پیرشا ومحد نے غز اگر ہو چھا۔" مید وُكيا كرنا كجرر ہاہے؟"

و وفورانی آ کے بوھ کراس کے قدموں میں گر گیا۔ گر گڑاتے ہوئے بولا۔ "میں نے کوئیں کیامائیں...! مجد پرالزام لگایا جارہا ہے۔"

وواسے ایک محوکر مارتے ہوئے بولا۔ "میرے خاص ماتحدی نے مجمعے دوسری بارتی کے بندے کے ساتھ دیکھا ہے۔ کیا تُو اُسے جمٹلائے گا؟"

بورْ ما نور محد ایک طرف از حک گیا تھا۔ تکلیف ے کراہے ہوئے بولا۔ "بیانج بسائين ... امر ... "

ووائی جگہ سے اٹھ کراسے دوسری ٹھوکر مارتے ہوئے بولا۔ "مگر کیا....؟اگریہ ع بالأمركيا...؟"

وہ تکلیف سے دو ہرا ہوگیا تھا۔ ہاتھ جوڑ کرروتے ہوئے بولا۔ " مجمعے خرنبیں تھی

كے ساتھ عى ايك سنسناتى موئى كولى دولها كے قريب سے كزركن _ وہ بولا _ " يتمهار سے سينے ك يارموعتى ب بولودلبن ما ج مويا إلى طويل زعركى ...؟**

وه عاره دلهن ليخ آيا تعااور موت ميليخ كررى تمل ايكنبيل كي بندوقس ا چھٹی کرعتی میں۔وہ پریثان موکر دلبن کو بدی بے سی سے دیکور ہاتھا۔وہ موت کی آغوش مں اسے قبول کرتا تو اس کی کر ماکرم آغوش بھی نہلی۔

ایک طرف کھڑی ہوئی ماروی نے تڑپ کر بچل کے باز دکو جنجوڑتے ہوئے كها-" إئ كل ... اميرى سيلى كے لئے مجه كرو- بم حكران يار أن كوك بي -كياتم انہیں روک نہیں کتے ؟''

اس نے کہا۔" سوری میں کوئی قلمی ہیرونہیں ہوں۔کوئی خطرہ مول لیمانہیں

"بوليس كوتو كال كرسكتے مو؟"

د و بولا ۔ 'میرے پیچے دیکھو۔''

ماروی نے دیکھاتوسہم کی تکل کے پیھے ایک من مین کمڑا ہوا تھا۔ الی حالت میں وہ موبائل فون کے ذریعہ کسی سے مجی رابط نہیں کرسکا تھا۔اُدھردولہا کے مال باپ نے این لا ڈ لے کودونوں طرف سے پکڑ کراسے مینچتے ہوئے دور لے جاتے ہوئے کہا۔ "مہیں ير رشة نيس كرنا بـ جان بولوجهان بـ وجان رب كي لو دنياجهان كي وبنيس مل

دوات دولها مشے كود بال سے كينے ہوئے لے مئے - دہن كوئى كوئى آ كھول سے ا بے محبوب کومیدان چھوڑ کر جاتے دیکھر ری تھی۔ پھراس آلودہ ہوجانے والی مہندی کود کھ ری تھی۔ مبت اب کتابوں اور فلموں میں روحی ہے۔ کوئی اپنی ایک بار ملنے والی زندگی کوکسی رِقربان بیس کرتا۔سباہے اپنے مالات کے رقم وکرم پرزعگی گزارتے ہیں۔

مطالبہ کرنے والے نے دلہن کی کلائی کوایک جھکھے سے چھوڑ کراس کے مال باپ ے کہا۔" تمباری بی مارے نام ہو چی ہے۔ یہاں مرف ماری بارات آئے گ-ال كے ہاتھوں پركوكى اورائے نام كى مبندى لگانا جا ہے گا تواى طرح وم دباكر بما مے كايا بى کے اپی اکلوتی بی ماردی کو پارٹی کے چیئر مین اللہ وسائے کے بیئے کیل سے منسوب کرنا جا ہتا تھا۔

آئدہ الیکن سے پہلے ہی خالفین ایک دوسرے کو اوند مے منہ گرانے کی تدبیری کرتے رہے ہیں۔ اُس تدبیری کرتے رہے ہیں۔ اُس تدبیری کرتے رہے ہیں۔ اُس بوڑھے نورمجھ کے ۔ پھراے کان سے لگا کر کہا۔''ہاں۔ کیا ہوا۔۔۔ کان کے کہا۔''ہاں۔کیا ہوا۔۔۔ کان کو ہاں کہنے گئی۔۔؟''

ال نے دوسری طرف کی ہاتمی سنی۔ پھر قبقہد لگاتے ہوئے رابط ختم کر دیا۔ایک منعوبے کے مطابق اپ عی علاقے کی ایک لڑکی کو اغوا کرا کے اس کی عزت کی دیا۔ایک منعوبے کے مطابق اپ عی علاقے کی ایک لڑکی کو اغوا کرائے اس کی عزت کی دھیاں اڑائی گئی تھیں۔ پھرائے آل کر کے اپوزیشن پارٹی کے بہت بڑے فنڈے کے الج میں پھینک دیا گیا تھا۔اب بیا فوائر یپ اورٹل کا الزام اپوزیشن والوں پر آنے والا تھا۔ بیگم شاہ نے دہاں آتے ہوئے پوچھا۔ ''کیا ہور ہاہے؟''

دوائے فون کود کھے کرمسکرانے لگا۔ پھر بولا۔ ''الکٹن کی تیاری....' دواس کے سامنے ایک صوفے پر بیٹنے ہوئے بولی۔''الکٹن کی نہیںجیت کی تیاری کہیں نیشنل اسمبلی کوتو آپ نے اپنی سرال بنالیا ہے۔ نہ آپ اس سے دور ہوتے میں'ندوہ آپ سے الگ ہوتی ہے۔''

پیرشاه محمد نے بڑے فخرے کہا۔ "عروج ای کو کہتے ہیں بیگم...!"
"دواقعی ... آپ کامیاب سیاستدان ہیں۔ لیڈراپٹی پارٹی کے تاج ہوتے ہیں۔
"محریہ برسرِ افتدار پارٹی آپ کا تاج رہتی ہے۔"

"ای کے تو پارٹی کا چیئر من الله وسائے مجھے اپناسر می بنانا جا ہتا ہے۔ بردامغاد پرست بندہ ہے۔ یہ اچی طرح جانتا ہے کہ رشتہ داری کے بعد میں بھی لوٹا نہیں بنوں کا۔"
گا۔اس کی پارٹی چھوڑ کر کہیں نہیں جاؤں گا۔"

دوم سراتے ہوئے بولی۔''آپ بھی تواپ مفادات دیکھتے ہوئے بیٹی کی پند پر سرجمکارہے ہیں۔ پارٹی کے چیئر مین سے رشتہ داری معمولی بات نہیں ہے۔'' ''بی تو ہے ماروی کی پند پر دادد بی پڑتی ہے۔'' سائيں! كدو ودوسرى پارنى كابنده ب- مي تو.....

وہ بری طرح گرج رہاتھا' برس رہاتھا۔ اے شوکریں مار رہاتھا۔ بوڑ ھے نور محمد کی ہڈیاں دکھنے گئی تھیں۔ وہ اُس کے قدموں میں اپنی پیشانی رگڑتے ہوئے بولا۔" مجھے اپنے بچوں کی تم سائی ...! میں اے نہیں جانیا تھا۔ اگریہ معلوم ہوتا کہ وہ دوسری پارٹی کا بندہ ہے تو تسم لے لیس سرکار! میں اس کے سائے ہے بھی دور بھا گیا۔ آپ ہمارے مائی باپ ہیں۔ میں تو کیا' میری آئندہ نسلیں بھی آپ ہے غداری نہیں کرسکتیں۔"

پیرشاه محمداے ایک شوکر مارتا ہوا اپی نشست پر آگیا۔ ٹانگ پر ٹانگ رکھ کر مونچھوں کوتا وُدیتے ہوئے بولا۔''کیا کہدر ہاتھادہ....؟''

وہ دونوں ہاتھ جوڑ کر بولا۔''وہ کی کا پتہ پوچے رہاتھا۔ مگراس نام کا کوئی بندہ ہمارے علاقے میں بہر ہتا۔ بس آئی بات ہوئی تھی' پھروہ اپنی راہ چلا کیا تھا اور میں اپنے ممرآ میا تھا۔''

اس بوڑھے کے چرے پرسپائی کی جھلک دکھائی دے رہی تھی۔ پیرشاہ محمہ نے
ایک ذرا زم پڑتے ہوئے کہا۔'' میں ظالم اور جابر حکمران نہیں بنتا چاہتا۔ گرتم لوگوں کی
حرکتیں مجھے مجبور کردیتی ہیں۔ جانتے ہو تمہاری وجہ سے میراکتنا وقت پر باد ہواہے؟ جاؤ...
دفع ہوجاؤ۔''

وه بیزار موکر بولا۔ " میک ہے۔ جاک دفع موجا د

وہ بری انکساری ہے اُسے سلام کرتا ہواالئے قدموں چاتا ہوا ہاں ہے باہر چلا کیا۔ پیرشاہ محد برسرِ افتدار پارٹی سے تعلق رکھتا تھا۔ اس کی سای حیثیت اتن معظم تھی کہ پارٹی کے تمام لیڈرا سے ریز ہی کہ ڈی کا درجہ دیتے تھے۔ ہرائیشن میں کامیا بی جیسے اُس کا مقدر بن گئ تھی۔ وہ اپنی سای پوزیشن کومزید معظم کرنے کے لئے جوڑ تو ڈرکرتار ہتا تھا۔ ای

الله وسائے نے تائید میں سر ہلا کر کہا۔ ''ووائی اہمیت خوب مجمعتا ہے۔ اس کئے من مانیاں کرتار ہتا ہے۔''

ایک مثیر نے ذراتا گواری ہے کہا۔''من مانیاں نہیں سائیں ۔! کملی دھاندلیاں کرتار ہتا ہے وہ۔''

وہ اٹھ کر دہلنے کے انداز میں ادھر سے ادھر جاتے ہوئے بولا۔" پارٹی کو فائدہ پنچانے والوں کی قدر کرنی پڑتی ہے بابا....."

کھردہ ان کے سامنے ایک صوفے پر بیٹے کرمونچھوں کوتا وُدیتے ہوئے بولا۔''گر اب اُس خود سر کھوڑے کو لگام ڈالنے کا وقت آرہا ہے۔ میرے بیٹے کا انتخاب بہت زبردست ہے۔ پیرشاہ محمہ صدشتہ داری کا عروآ جائے گا۔''

ایک مثیر نے تائید میں سر ہلا کر کہا۔" کیل بابا آپ کے صاحبزادے ہیں سائیں! سیالی کا الیکن لانے سائیں! سیالی کا الیکن لانے کے سائیں! سیالی کا الیکن لانے کے کئے ککٹ دینے والے ہیں۔"

الله وسائے فرخ سا الماز می مسراتے ہوئے کہا۔" پیرشاہ محم ہماری پارٹی کے لئے بہت اہم ہے۔ ہمیشہ اپ علاقے میں اپ حمایتیوں اور ووٹروں کی تعداد بر حاکر نمایاں کامیابیاں حاصل کرتا رہتا ہے۔ ہمارا کیل بھی یہی کررہا ہے۔ دکھ لینا 'سب سے زیادہ ووٹ لے کراسبل میں بہنچ گا۔"

کیلی آواز سنائی دی۔''اور پی بیٹا آپ کی سیاس پارٹی کواور زیادہ متحکم کرےگا۔'' اللہ وسائے بینے کی آواز سن کر چو تک گیا۔ کیل ڈارٹنگ روم میں داخل ہورہا تھا۔ باپ اے اپ قریب ایک صوفے پر جیسے کا اشارہ کرتے ہوئے بولا۔'' آؤ بیٹے ...! آؤ...کیا کرتے مجرر ہے ہو؟۔''

وہ ایک صوفے پر بیٹھ گیا۔ دونوں مشیروں نے اپنی جگہ سے اٹھتے ہوئے کہا۔ "جمیں اجازت ہے سائیں!"

الله وسائے نے ایک ہاتھ ہلا کرانہیں جانے کا اشارہ کیا۔ وہ دونوں انہیں سلام کرتے ہوئے چلے گئے۔اس نے جٹے سے بوچھا۔''کہال معروف ہو بابا...؟'' وہ بولی۔'' آخر بیٹی مس کی ہے؟ اُس نے سوچ مجھ کری کیل کا انتخاب کیا ہے۔'' '' آئندہ الیکٹن سے پہلے ہی شادی کی بات چلائی جائے گی۔'' '' فی الحال مگلئی کر دی جائے تو کیسار ہے گا؟''

و المراكر بولا۔ "خواتمن توبس تقریبات کے بہانے ڈموٹڈتی ہیں۔ پہلے بات

رب رب الله الله على الله وسائے اور ہم سب بى الله بحول كى بسند سے بخو بى واقف ہيں۔ محردركس بات كى ہے؟''

"دہم سای جوز توڑ مں معروف بی اور جہیں نے رشتہ داریاں جوڑنے کی

جلدی ہے۔

"الكشن كے بعدتو آپاورزياده معروف موجاتے ہيں۔"

ووائی جگہ ہے اٹھ کر خیلنے کے انداز میں ذرادور گیا۔ پھر پلٹ کر بولا۔ ''شادی یا مثلیٰ کب ہونی جائے؟ اس کے بارے میں تم ماروی اور پچل کی رائے معلوم کرو۔'' دومسکراتے ہوئے بولی۔''میں ان کی رائے اچھی طرح جانتی ہوں۔ دو تو کل کا

کام آج ادرآج کا انجی ما ہیں گے۔"

" فیک ہے۔ تو پھر مناسب موقع دکھ کر اللہ وسائے سے بات کی جائے گی۔ اصولااے بینے کارشتہ لے کر ہمارے گھر آناموگا۔"

ایک طرف پیرشاہ محد ماروی کو چیئر مین کی بہوینا کراپی سیای پوزیش معجام کرتا عابتا تھا۔ بٹی کی خوثی کے پیچے اپنے مفادات کا حساب کرتا رہتا تھا تو دوسری طرف اللہ وسائے بھی سیاست کاباز مگرتھا۔

وہ اس وقت اپ خاص مشروں کے درمیان بیٹا ہوا تھا۔ ایک مشر نے کہا۔" پیرشاہ محر کے علاقے میں حب توقع بدی حوصلہ افزا صورتحال دیکھنے میں آری ہے۔اس بار بھی وہ کی نہی شعبے کی وزارت حاصل کر کے بی رہے گا۔"

دوسرے مشیر نے کہا۔''اے ہمیشہ عی منہ مانگی وزارت دیلی پرنتی ہے کیول اس!'' نے جھے برتمیزی کی ہے۔ میں اسنبیں چھوڑوں گا۔''

باپ نے کہا۔'' صحافی مجھی معمولی نہیں ہوتا۔ بیا خبارات پررینگئے والے کیڑے کوڑے بوے زہر ملے ہوتے ہیں۔ہم جیسے سیاستدانوں کوان سے بنا کر رکھنی پڑتی ہے۔'' ووا نکار میں سر ہلا کر بولا۔'' میں اپنی بےعزتی کا بدلہ ضرورلوں گا۔ووکسی کومنہ دکھانے کے قابل نہیں رہےگی۔''

کیل اور الله وسائے نے ایک ذراچو تک کراہے دیکھا۔ کیل نے کہا۔ ''اچھا تو وہ الزگ ہے؟''

وہ بولا۔''ہاں۔ادر یہی اس کی سب سے بڑی کمزوری ہے۔اس کے باوجود کانفرنس میں بڑی دیدہ دلیری سے ہمارے خلاف زیرا گل ری تھی۔''

الله وسائے نے پوچھا۔" آخر بات کیا ہوئی ہے؟"

''دو بد ذات فر ماری می که امارے ملک کے حکمران جابل اور عاقبت نا اندیش ہوتے ہیں۔ جب تک ایسے حکمرانوں کی چھٹائن نہیں ہوگی' تب تک ملک کی حالت بہتر نہیں ہوگی۔ دو لفظوں کی ہیرا پھیری ہے ہمیں جابل کمہ رہی تھی۔ میں نے کہا' یہ پرانی باتیں ہیں۔ اماری برسرِ اقتدار پارٹی کا ہررکن اعلیٰ تعلیم یافتہ ہے۔ جانتے ہیں اس نے میری بات کے جواب میں کیا کہن…؟''

کیل اور الله وسائے سوالیہ نظروں سے اسے دیکھنے لگے۔ وہ بولا۔ '' کہنے گئی'وہ برسرافتد ارپارٹی کے کئی ایسے اراکین کو جانتی ہے' جنہوں نے مشکل سے دس جماعتیں پاس کی ہوں گی۔ لیکن وہ گر بجویٹ ہونے کی سند لئے پھرتے ہیں۔ وہ براور است جمھے پر چوٹ کے کر رہی تھی۔''

وہ غصے سے صوفے پر پہلو بدلتے ہوئے بولا۔''دہاں اپوزیشن والے بھی تھے۔
اس بات پر ڈیسک بجا بجا کراسے داو دیے گئے۔ میرا تو خون کھول رہا تھا۔ میں نے اپنی
پوزیش کلیئر کرنے کے لئے آپ کی اور اوا کیل کی تعلیم تابیت کا حوالہ دیا۔ اپن تعلیم بھی بوھ
چڑھ کر بتائی تو اس سالی نے میری بات پکڑلی۔ کہنے گئی 'بے شک آپ تعلیم یافتہ ہوں
گے۔ بائی دا وے۔ سائج کوآئج کیا؟ آپ ذرابرنس کی اسپیلنگ بتاویں۔''

'' دوستوں کے ساتھ شکار پر جانے کا پر دگرام بن رہاہے۔ وہیں مصروف تھا۔'' باپ نے مسکرا کر کہا۔'' میں سوچ رہا ہوں' الکشن کے بعد تمہارے پیروں میں زنجیر ڈال دی جائے۔''

وہ مسکرا کر بولا۔'' میں خوب بھتا ہوں' آپ کومیرے پیروں میں نہیں بلکہ پیر شاہ محمہ کے پیروں میں زنچیرڈ النے کی جلدی ہے۔''

ووایک زوردار قبقہ لگا کر بولا۔''وہ بٹی کا باپ ہے...بس یہی اس کی سب سے بڑی کمزوری ہے اور میں اِس کمزوری کوجلداز جلدا پنے ہاتھوں میں لیٹا چاہتا ہوں۔وہ خود کو مقدر کا سکندر کہتا ہے۔ میں اسے اپنے ہاتھوں کا بندر بنا دوں گا' پھر میں جیسے جیسے ڈگ ڈگ بچاؤں گا' و یہے وہ نا چہار ہے گا...''

جے نے تائد میں سر ہلا کر کہا۔ ' بیٹی بہوبن کرآئے گی تو وہ آپ کے دباؤ میں رہائے۔''

باپ نے اے گہری نظروں ہے دیکھتے ہوئے کہا۔" بشرطیکہ شادی کے بعدتم بوئ کہا۔" بشرطیکہ شادی کے بعدتم بیوی کے دباؤیش ندہو"

" کم آن ڈیڈ...! کیا میں آپ کوالیا لگتا ہوں؟ یہ تھیک ہے کہ ماروی میری پند ہے۔لیکن سیاست میرے لئے زیادہ اہم ہے۔''

وہ بیٹے کے شانے کو تھیک کراپی جگہ ہے اُٹھتے ہوئے بولا۔''جیوباباجیو..... زندگی میں ہردشتے کو ہرجذبے کوسیاست کی کسوئی پر پر کھتے رہو گے تو ایک دن میرایہ مقام حاصل کرلو گے۔''

ایے ہی وقت کل کا چھوٹا بھائی کپل وسائے ڈارنگ روم میں داخل ہوا۔اس کے گڑے ہوئے تیور بتارہے تھے کہ وہ شدید غصے میں ہے۔ باپ نے اسے ٹولتی ہوئی نظروں سے دیکھ کر پوچھا۔''کیابات ہے بابا...بڑے غصے میں دکھائی دے رہے ہو؟'' وہ ان کے سامنے ایک صوفے پر بیٹھ گیا۔ کپل نے کہا۔''تم تو پریس کا نفرنس میں

دیدی نمائندگی کرنے محے تھے۔کیاوہ ان کوئی بات ہوئی ہے؟"

اس نے ان دونوں کودیکھا۔ پھردانت پیس کرکہا۔ " ہاں۔ ایک معمولی جرنکسٹ

رعملاتی ہے منا وسائے نے برے اعمادے کہا۔ ' جانے دوبابا...اے زمن پر یاؤں مارکر چلنے دو۔ اگر کوئی کیلا کمیا تو ہم سنجال لیں گے۔''

کیل نے کہا۔"اے محافوں کی مخالفت مول نہیں لینی جائے۔اس لڑکی کے یوں اچا تک غائب ہوجانے ہے بات مجز سکتی ہے۔ آپ نے اے روکا کیوں نہیں؟'' " میں کی وجہ سے خاموش ہوں۔ وہ ہمارے خلاف بولنے والی جرتلسٹ تو ہے اور خطرتا ک بھی موسکتی ہے۔ لیکن آخر کو ایک لڑی ہے اور اپنی پر سالٹی بنانے والی لڑ کیوں کی یہ مزوری ہوتی ہے کہ آبرواٹ جانے کے بعد انہیں جب لگ جاتی ہے۔ وہ ایک نمایاں مقام حاصل كرنے كے لئے وامن ميں مكے ہوئے وجب كو چمياتی بيں واغدار كہلا نائيس عابتیں۔ وہ بھی اشتہار بنائبیں جا ہے گی۔ ہمیں بدنام کرے خود بدنام ہونائبیں جا ہے گی

اور پھر ہمارا بچل کوئی ناوان بچر نمیں ہے۔اے ٹھکانے لگا کرسارامعاملہ ہی حتم کروےگا۔ وہ اینے موبائل فون کو دیکھتے ہوئے بولا۔''میرا خیال ہے' مجھے تمہارے اور

اردی کے سلسلے میں پیرشاہ محدے رابط کرنا جائے۔"

اس نے غمر ای کو کو کان سے لگا لیا۔ رابطہ ہونے پر کہا۔"ہاں "سائلي....!سپ فير فيريت ہے...؟"

دوسری طرف سے پیرشاہ محمد نے کہا۔" آپ کے سائے میں تو خیریت عی خریت رہتی ہے۔ میں سوچ ہی رہاتھا اور آپ نے فون کرلیا....

" كامياب بندول كى يمى بيجيان موتى بكدان كسوية بى مم بيك لوگ ما ضر ہوجاتے ہیں۔اورسنائیں...الیکٹن کی تیاریاں کیسی جارہی ہیں؟''

" آپ کوتو خبرین ال ربی ہوں گی؟"

ووالك صوفى يربيضة موع بولار" ميس سنائى يريقين نبيس كرتا _ محرآب یے معالمے میں کرنا پڑتا ہے۔ کیونکہ کامیا بی تو آپ کی باعدی ہے۔''

پیرشاہ محمد نے ایک ذرائخرے کہا۔''ٹاکام وہ ہوتے ہیں جومقدر کے غلام بے رہے ہیں۔ ہم تو مقدرے کملونے کی طرح کھیلتے رہتے ہیں۔' الله وسائے نے مسراتے ہوئے کہا۔" بے شک۔خوش تعیبی تو آپ کے آگے

ووایک جنکے سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ شدید غصے سے بولا۔ ' مجھے توالیا لگ رہاتھا' جیے میں پرلیں کانفرنس میں نہیں بلکہ کمروامتحان میں جیٹھا ہوا ہوں۔''

رتك لاتى يوحنا

سکل نے اسے شواتی ہوئی نظروں ہے دیکھ کر پوچھا۔''امتحان میں پاس ہوئے یا

وہ باب اور بھائی سے نظریں چراتے ہوئے بولا۔"اس نے اچا تک بی الیا ب سرو پاسوال کیا تھا کہ بیس کوئی جواب نہ دے سکا۔اے انچھی طرح الٹی سیدھی سنا دی۔'' كل ني ايك مرى سائس كركها- "فيك...."

ووباب كود يمية موع بولا-"ميرى وبال بهت بعراقي مولى عدديد الوزيش والوں کے سامنے اس چھوکری نے مجھے بہت ذکیل کیا ہے۔ میں اسٹیس چھوڑوں گا۔'' ایے بی وقت اس کے موبائل فون کا ہزر ہو لئے لگا۔ وواے آن کرکے کان ہے

لگاتے ہوئے بولا۔''ہاں کہو...کیا خبرہے؟'' ووسرى طرف سے اس كے ايك فاص ماتحت كى آواز سانى دى۔" آپ كاكام ہوگیا ہے۔ اس محافی لڑک کانام بانو ثمینہ ہے۔ وہ آج بی اٹھالی جائے گی۔ آپ فارم باؤس میں رات کالی کرعیں ہے۔"

وہ بڑی خباشت سے مسکرا کر بولا۔ "مگذ...وری گذ...اے وہاں چہنچاتے بی مجھےاطلاع دو۔"

وہ رابط ختم کرتا ہوا تیزی سے بلٹ کر وہاں سے جانے لگا۔ اللہ وسائے نے وچھا۔" کہاں جارہے ہو؟"

اس نے دروازے پررک کر کہا۔" محافت کی وہ چیوٹی میری چنگی میں آنے والی ہے۔اس کے سارے س بل ڈھلے کردوں گا۔"

تحل نے اسے تشویش مجری نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔ " کیل! رک جاؤ.... باباسائیں...!اس کا دماغ بمیشہ چولیے کی طرح حرم رہتا ہے۔اس کی النی سید عی انقای حركتين ممين نقصان پہنچا عتی ہیں۔''

وور کنے والانہیں تھا۔ بھائی کی بات سے بغیر ڈرائک روم سے باہر چلا کیا۔اللہ

ہاتھ باندھے کھڑی رہتی ہے۔ بھی وہ مارے سرحی بننے والی بات کیا ہوئی؟ میرابیٹا تو ہیرا ہے، اس کے ہیرا سے کیا ہوئی

پیرشاہ محمہ نے مسکراتے ہوئے کہا۔'' ہیرے کی قدرہ قیت جو ہری کے ہاتھوں میں آنے کے بعد برمعتی ہے سائیں ...!''

وہ اپنے بیٹے کو دیکھتے ہوئے بولا۔''یہی سوچ کر بیں اے آپ کی فرزندی بیں دینا جا ہتا ہوں۔ جب کہیں مے' ہم تاریخ طے کرنے کے لئے آپ کے دروازے پر حاضر ہوجا کمیں گے۔''

پیر شاہ محمد نے کہا۔ "میرا خیال ہے ہمیں روبرہ بیٹے کر معاملات طے کرنے چاہئیں۔"

پھر انہوں نے ملاقات کا وقت مقرر کرکے رابطہ ختم کر دیا۔ پکل اور ماروی کی سیاسی اہمیت انہیں ایک ووسرے کے قریب لا رہی تھی۔ ماروی کے کان سے موبائل فون لگا ہوا تھا۔ ووخوثی سے لبرا کر بولی۔ ''او پل ۔ ''او پل ۔ ''او پل ۔ ''او پکل ۔ . ! وی آرسوکی ۔ . . ''

وہ بولا۔ "ہم نے اپنی ذہانت اور بجھداری سے خودکوکی بنایا ہے۔ کی نے بچ کہا ہے دل کی گئ دل کی نہ ہو۔ خوب سوچ بجھ کردل لگایا جائے تو منزل ضرور ملتی ہے۔ "
"د نومسٹر...! مجت سوچ سجھ کرنیں کی جاتی۔ یہ تو بس ہوجاتی ہے۔ کیا تم نے دل لگانے سے پہلے میرے بارے میں سوچا تھا؟"

'''مرا خیال ہے' محبت اس سے کرنی جاہے' جس سے شادی کی امید ہو۔ مگر تہارے معالمے میں توجھے یقین تھا۔''

الن كا مطلب ... تم في سوج مجه كرعبت كى بي؟ الريس بيرشاه محد كى بين نه موقى تو تم بحد ب دل ندالات ؟ "

وہ الجھ کر بولا۔ ''میم کس بحث میں پڑگئی ہو؟ ہمیں اتن بری خوثی ل ری ہے۔ میں اسے بھر پورا نداز میں انجوائے کرتا جا ہتا ہوں۔''

وہ فوقی سے ملکسلا کر بول۔ ''تو پھر ٹھیک ہے۔ ایک زبردست ی پارٹی اریخ کرد۔ تمام فرینڈ زجمع کئے جاکیں گے۔ خوبہلہ گلتہ ہوگا۔''

''نبیں۔ کوئی گٹ ٹو گیدر ہنگامہ نہیں ہوگا۔ میں تنہا تمہارے ساتھ یہ خوثی انجوائے کرنا چاہتا ہوں۔کل ہم فارم ہاؤس جائیں گے۔''

پیرشاہ محمسیاست کی بساط پر کیل کو ایک مہرے کی حیثیت سے دیکے رہا تھا اور دسری طرف اللہ دسائے اپنے سیاس مفادات پر نظریں جمائے ہوئے تھا۔ مستقبل میں پیر شاہ محمد کو اپنی مرضی کے مطابق جمکانے کا راستہ ہموار ہونے والا تھا۔ ماروی بہو بننے سے زیادہ اپنے باپ کی کمزوری بن کر کیل کی زندگی میں آنے والی تھی۔

دوسرے روز بزرگوں کے درمیان شادی کے معاملات طے ہونے والے تھے۔ ماردی توجیے ہوا دُل بی اڑر ہی تھی۔ کنواری پکوں سے چنے ہوئے خواب ایک ایک کر کے پورے ہور ہے تھے۔ کچل جیسامحبوب اس کے جسم و جاں کا مالک بننے والا تھا۔ اس خوثی کو یادگار بنانے کے لئے وورونوں فارم ہاؤس جارہے تھے۔

بڈ پر یہاں ہے وہاں تک جیواری میک اپ کا سامان اور دوسری چیزیں بھری موئی تعیں۔ ماروی بڑے سے آئینے کے سامنے آٹکھیں بند کئے کری پر نیم دراز تھی۔اس کی پرسل بیوٹیشن اس کے فیس ٹریٹنٹ اور ہیئر سینٹ میں معروف تھی۔

پیرشاه محد نے اندرآتے ہوئے پوچھا۔ "بیکہاں جانے کی تیاری ہوری ہے؟" ووآئکمیں کھولتے ہوئے بولی۔" بس ذراآؤنگ کاپروگرام ہے۔"

' دجہیں اپنا پروگرام کینسل کرنا ہوگا۔ شام کو چل کے والدین آرہے ہیں۔ایسے وقت تہیں گھر میں رہنا مائے۔''

دہ اٹھ کر کھڑی ہوگئی۔اپ سراپ کا جائزہ لیتے ہوئے ہوئی۔''بابا سائیں…! دہ آپ سے ملنے آرہے ہیں۔ میں یہاں رہ کر کیا کردں گی؟''

''ان کے ساتھ چل بھی آئے گائے نہیں رہوگی تو وہ بور ہوگا۔''

کے بیٹم شاہ نے اندرآتے ہوئے کہا۔'' پیچل کے ساتھ بی تو جاری ہے۔ دونوں کہا۔'' سیچل کے ساتھ بی تو جاری ہے۔ دونوں کے نے آؤنگ کا پروگرام بنایا ہوا ہے۔''

پیرشاہ محمہ نے مسکرا کر بٹی کودیکھا۔ پھر کمرے سے باہر چلا گیا۔ بددیکھ کرخوشی موتی تھی کہ ہونے تھی کہ دیوانہ ہے۔ شادی کے بعد بیوی کا تابعدار بنارہے گا۔

"اچھاتوتم جمعے کمزور بتانے کے خواب دیکھ رہے ہو؟"

زمرد خان نے مسکرا کر کہا۔" ہیں خوابوں میں نہیں رہتا۔ میرے پاس آپ کے خلاف ایسے ٹھوں ثبوت ہیں ، جومنظر عام پرآتے ہی آپ کے تحت کا تختہ کر سکتے ہیں۔ ذرایہ ریکارڈ مگسنیں۔ آپ کواپی کمزوری کا انداز وہوجائے گا۔"

تموڑی در بعد دوسری طرف ریکار ڈر آن کر دیا گیا۔ پیرشاہ محمد کوموبائل فون پر زمر دخان کی آواز سنائی دینے گئی۔ وہ پیرشاہ محمدے کہدر ہاتھا۔" آپ وزیر فزانہ ہیں۔ اس کری پر بیٹھ کر قومی فزانے میں کروڑوں کا ہیر پھیر کرتے ہیں۔ ہم ایک ہی پارٹی کے زکن میں۔ کیا آپ مجھے دس کروڑنہیں دلوا کتے ؟"

پیرشاه محمد کی آواز سنائی دی۔ ''بے شک۔ میں کیانہیں کرسکتا؟ سیاه کوسفید کرسکتا ہوں۔ مگر جھے کتنی رکعت کو ٹواب لے گا؟''

" آپ تو اپنی پانچوں الگلیاں می میں ڈبونا جانے ہیں۔ جمعے دس کروڑ کی میں درت ہے۔ آپ اپنی سمیت بارہ کروڑ کاچیک پاس کرا سکتے ہیں۔ "

ودلین منهیں دس ملیں مے اور مجھے مرف دو؟ میں خیرات نہیں لیتا۔ برابر کا منافع

ليتا مول _ اگر كمى كوپانچ كافا كده بېنچا تا موں تواپى جيب يش بھى پانچ بى ۋاليا موں _''

زمرد خان کی آواز سائی دی۔''لیعنی آپ جمعے دس دلوائیں مے تو خود بھی دس

کروڑ وصول کریں ہے؟''

"بإل ميم ميرااصول ہے۔"

''لیکن سائیں! ذرا سوچیں۔جب احتساب کا وقت آئے گا تو آپ کے دی کا دور جھے بیں کروڑ ادا کرنے پڑیں ہے۔'' کروڑ بھی میرے بی کھاتے بیل جائیں گے۔اور جھے بیں کروڑ ادا کرنے پڑیں ہے۔'' پیرشاہ محمد نے کہا۔''کون احتساب کرتا ہے؟ ہمارے ملک بیں جمعی کسی قرض تا دہندہ کا محاسبہ کیا گیاہے؟''

پیرشاه محمد نے جمنجملا کر اپنے فون کو دیکھا۔ پھرغر اکر کہا۔"بیکیا بکواس ریکارڈ تگ سنار ہے ہو؟"

زمرد خان ریکار ڈر آف کرتے ہوئے بولا۔ "آپاس بکواس ریکارڈ مگ کوچینج

موبائل فون کا بزرسائی دے رہا تھا۔ پیرشاہ محد نے اسے آن کرکے کان سے لگاتے ہوئے کہا۔''ہیلو…؟''

دوسری طرف ہے کہا گیا۔"جیلوسائیں...! کیا حال ہیں؟"
"کون....؟"

" لكنا بسائين زمردخان كوبعول محيّ بي؟"

پیرشاه محدنے کہا۔'' آہا۔۔زمردخان۔۔۔! بیتم ہو؟ بزے م صے بعدیا دکررہے ہو؟'' ''یا دتو مجمول جانے والوں کو کیا جاتا ہے۔ مجھے آپ بھی یا دہیں اور آپ کا احسان

جمی...

"اليكن كے بعد مجمع كركمى ندكى شعبے كى وزارت طنے والى ہے۔ لگتا ہے اس بار وتت سے يملے كوئى عرضى دينا جاہتے ہو؟"

'' ہماراتعلق آیک بی ساس پارٹی ہے ہے۔ مر جھے صوبائی اسمبلی تک محدودر کھا جاتا ہے اور آپ کو ہمیشہ مشل اسمبلی کا کلٹ ملتا ہے۔ لیکن اس بار میں بھی بیشنل اسمبلی کے کلٹ پرالیکٹن لا تا جا ہتا ہوں۔''

پیرشاہ محمد نے طنز یہ لہجے میں کہا۔ 'نیشنل اسبلی کا نکٹ حاصل کرنا بچوں کا کھیل نہیں ہے۔ اگرتم صوبائی اسبلی تک محدودر ہے ہوتو یہ تہماری سیاسی کمزوری ہے۔'' ''میں کمزور نہیں ہوں۔ اس بازیشنل اسبلی کے نکٹ پری الیکن لڑوں گا اور آپ مجھے نکٹ دلوائیں گے۔ چیئر مین اللہ وسائے آپ کی بات بھی نہیں ٹالے گا۔''

"کیا مجھے نادان بچہ بھتے ہو؟ ایسے دقت جبکہ تمام لیڈرز ایک دوسرے کو پیچے دھیلئے کی کوششوں میں لگے ہوئے ہیں میں تہمیں آ مے بڑھنے کا موقع کس کھاتے میں دوں گا؟" زمر دخان نے کہا۔"میں ابھی ایک کھاتہ کھولنے والا ہوں۔ وہ کھلے گا تو آپ کو موقع دینا بی پڑے گا۔ میرامطالبہ اپنے کے سواآپ کے پاس اور کوئی چار وہیں رہے گا۔" "تمہاری باتوں سے بلیک میلنگ کی بوآر بی ہے۔"

" ال شاید میں آپ کو بلیک میل ہی کرر ہا ہوں۔ کیونکہ ایک کو کمزور بنا کر ہی دوسرا شنم ور بنتا ہے۔" نہیں کرسیس مے۔ ابھی اس کیسٹ میں بہت کچھ سننے کورہ کیا ہے۔اس کے علاوہ بھی آپ کے خلاف میرے باس ایسے تصویری شوت ہیں جوآپ کی سیای پوزیش کو خاک میں ملا

وه ایک جسکے سے اٹھتے ہوئے بولا۔ "مم...تم چاہتے کیا ہو؟" "اب مِن فون بركيا بولون؟ بيراز كى بالتمن كان مِن كَنْجُ والى بين اوركان مِن کمی جاری ہیں میرآپ اپنی کروریوں کو بیجھنے کے بعد بھی انجان بن رہے ہیں۔ " میں اچھی طرح سمجھ کیا ہوں مگریہ بلیک میلنگ حمہیں بہت مبتلی پڑے گی۔"

"كبادت رانى بيكن اليموقع ريبى كهاجاتا بكر كمي سيرمى اللى سعند نکے توانگی میز ممی کرئی ہی پر ٹی ہے۔''

پرشاہ محمد بری طرح الجد کیا تھا۔ دانت میتے ہوئے بولا۔ " کیاتم ابھی یہ کیسٹ کے کرمیرے ہاس آسکتے ہو؟ میں تم سے روبر وہا تی کرنا جا ہتا ہوں۔'' "بنده المجي حاضر موجائے گاسائيں...!"

اس نے رابط حتم کر دیا۔ موبائل فون کو ایک طرف ی کو کر ادھر سے ادھر حبلنے لگا_زندگی میں بہلی بارکوئی اے کمزور بنار ہاتھا۔الی ککست خوردگی اس سے برداشت بیس ہو رى تقى . وو دزير خزاند وكرخوب دهاندليال كرتار باتفا يحرآج تك گرفت مين نبيس آياتها -زمردخان نے جیسے اس کے اعصاب کو مجمع ور کرر کھ دیا تھا۔ اس کالب ولہجہ بتارہا تھا کہ پیرشاہ محمد کے خلاف اچھے خاصے تھوں شوت اس کی متحی میں ہیں اور وہ اس سیاست کے باز گرکو جمکانے کی مجر بورتیاری کر چکاہے۔

زمردخان كالعلق ايك جا كيردار كمرانے سے تعا۔ وہ كروڑوں كى زين جائدادكا مالک تھا گریا کچ شاد ہوں کے باوجود اب تک ایک دارث کے لئے ترس رہا تھا۔وہ کہتا تھا۔''ایک مینے کے لئے میں یا کچ تو کیا یا کچ سوشادیاں بھی کرسکتا ہوں۔''

ایک طرف قدرتی محردی تھی ۔وہ اے دور کرنے کے لئے ایک بعد دوسری' دوسری کے تیسری کچومی یانجویں اور اب چھٹی شادی کی تیاری کررہا تھا۔ دوسری طرف

ساست کے میدان میں پرشاہ محد کا عروج اے حمد کی آگ میں جلاتار ہتا تھا۔وہ بمیشہ ے أس كاتخة اللئے كے لئے ساس جوز توڑ من لگار بتا تھا ييشن اسبلى تك وينج كے لئے اس کی سیاس بوزیشن کو کمزور بنانا ضروری تعااوراب میموقع ہاتھ آر ہاتھا۔ وہ اس سے بورا بورا فائده انحانا حابتاتما

ایک تھنے بعد وہ پیرشاہ محمد کی کوشی میں پہنچا تو وہ اس کا منظر تھا۔اے اپنے سامنے ایک صوفے پر بیٹھنے کا اشارہ کرتے ہوئے بولا۔'' زمردخان! تم تو آسٹین کا سانپ نكك؟ موقع ملتے بى دس رے ہو۔''

والمسكراكر بولا۔ " يادكري موقع تو آپ كے اتھ بھي آيا تھا اور آپ نے مجھے ڈے میں کوئی کرنہیں چھوڑی تھی۔''

" إل- الجمي فون برتم نے يا دولا يا تعا۔ وہ كيا سنا رہے تھے؟ لا ؤ...اب سناؤ. " وہ ایک آڈیو کیسٹ اس کی طرف برحاتے ہوئے بولا۔"اس کی ماسر کائی میرے پاس محفوظ ہے۔''

پیرشاہ محمر کے سامنے سینٹرنیل پر ایک ریکارڈر رکھا ہوا تھا۔اس کیسٹ کو آن كيا كميا تو زمر دخان كي آواز الجرنے لكى ۔ وہ كهدر باتھا۔ " بي اين علاقے بيس شوكر ال لكانا عابتا ہوں۔اس کے لئے دس کروڑ کا قرضہ جائے۔"

پیرشاہ محمد کی آواز سنائی دی۔''تم تو جا گیردار ہو۔ کروڑوں کے مالک ہو۔ حمہیں قرضے کی کیا ضرورت ہے؟''

"اوسائيس...! بهتي كنگاس باته دهونے كامزوى كه اور بوتا ب- محريةوى خزانكس ككام آئكا؟ آج آپ يهال جيفي بين كل كوئي اور مرسار اے كا_" "مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ كِرَاوُلُ كَا تُوجِعِيكِ فَا يُده بوكا؟"

'' مجھے دس کروڑ جا نیں۔ آپ بارہ کروڑ کا چیک پاس کرائیں۔ دس مجھے دير ووايي جيب من دالس-"

"م كيا مجمع مؤكيا عن مرف دوكرور كي لئے جمہيں دس كرور كا فائدہ وينيخ

" فیک ہے سائیں...! آپ ہیں کروڑ کا چیک پاس کرائیں۔"
پیرشاہ محمہ نے تمام معاملات طے کرنے کے بعد کہا۔" میں تہمیں ہیں کروڑ دلا دُن گا مگراس کی کیا صانت ہے کہ تم دس کروڑ مجھے دو گے؟"
دلا دُن گا مگراس کی کیا صانت ہے کہ تم دل کر کہا۔" کیا مطلب سائیں...! کیا آپ کو مجھ پراعتبار نہیں ہے؟ جب بات طے ہوگئ تو ہوگئ۔ وہ دس کروڑ آپ کے ہیں۔ میں چیک وصول کرتے ہیں وہ آپ کوادا کردوں گا۔"

وہ انکار ہیں سر ہلا کر بولا۔''رقم کے معاطع ہیں ہیں اپنے باپ پر بھی اعتبار نہیں کرتا۔لبذا پہلے تم جھے دس کروڑ دو کے پھر ہیں تہہیں ہیں کروڑ کا چیک دوں گا۔''
زمرد خان نے جمنج ملا کر اسے دیکھا۔ دونوں کے درمیان تعوژی دریک بحث و تکرار ہوتی رہی پھرزمرد خان کواس کے اس فیعلے کے سامنے بھی سر جھکا تا پڑا۔
پیرشاہ جمہ نے ریکارڈر آف کردیا۔طنزیدا نداز ہیں مسکراتے ہوئے کہا۔'' اچھا...
توتم اس کے ذریعہ ہیرے تحت کا تختہ کرنے والے ہو؟''

زمردخان بڑے فاتحاندانداز میں اپنی مونچھوں پراٹکلیاں پھیرر ہاتھا۔ پیرشاہ محد نے کہا۔'' مگریہ بجوت تو بہت ہی کزور ہیں۔ آواز اورلب و لہجے کے نقال ہر جگہ ملتے ہیں۔ عدالت ایسے شوام کوتسلیم نہیں کرے گی۔''

زمردخان زیرلب مسکرار ہاتھا۔ پہلوبدل کر بولا۔'' میں جانتا ہوں'یہ بجوت کزور ہیں۔ گرآپ جیسے بڑے سیاست دانوں کے ساتھ رہ کر میں نے بھی پچھ سیای گر سکھ لئے ہیں سائیں!''

پیرشاہ محمد نے اسے سوالیہ نظروں سے دیکھا۔ وہ ایک ویڈیوکیسٹ سینٹر نیمیل پررکھتے ہوئے بولا۔''یاس وقت کی ویڈیوفلم ہے' جب آپ نے مجھ سے دس کروڑ وصول کئے تھے۔''

پیرشاہ محد کے ذہن کوایک جھٹکا سالگا۔اسے یقین نہیں ہور ہاتھا کہالی کوئی ویڈیو فلم تیار کی ٹی ہوگی۔وہ فورانی اس کیسٹ کو لے کرٹی وی کے پاس آیا۔اسے وی می آرمیں پُش کر کے ٹی وی کوآن کر کے انتظار کرنے لگا۔تھوڑی می دیر میں ہی وہ خود کو زمر د خان کے زمردخان اے سوالی نظروں ہے دیکھنے لگا۔ وہ ریوالونگ چیئر پرادھرے ادھر گھومتے ہوئے بولا۔'' دس نہیں بیس نکلوائے جائیں گے۔اگر دس تمہاری جیب میں جائیں گے تو میری جیب ٹیں بھی دس کی ہی گنتی ہونی چاہئے۔''

ن مردخان نے پریثان ہوکرکہا۔ 'نیآپ کیا کہدرے ہیں؟اس طرح تو ہیں ہیں کروڑ کا قرضدار کہلاؤں گا۔ جب احتساب ہوگا تو مجھے دس کروڑ روپے کا نقصان اٹھانا رئے گا۔''

رساہ کی جا '' پھلے پچاس برسوں سے قو می خزانہ فالی کیا جارہا ہے۔ قرض پیرشاہ محمد نے کہا۔ '' پچھلے پچاس برسوں سے قو می خزانہ فالی کیا جا تا اور پھرا حساب کون کرے گا؟ یہاں سب ہی لوشخ صرف لیا جا تا ہے والی نہیں کیا جا تا اور پھرا خساب کون کرے گا؟ یہاں سب ہی لوشخ کھسو شنے والے آتے ہیں۔ اپنے اپنے دور میں اپنا حصہ میشتے ہیں اور قو می خزانہ فالی کرکے طے جاتے ہیں۔''

"میں آپ کی بات ہے اتفاق کرتا ہوں ہم"
"اگر محر چھوڑ و۔ بیقوم کا بینزانہ ہم سیاستدانوں کے لئے ہی ہوتا ہے۔ تم بھی اپنا مصدوصول کرلو۔"

د مگر میں کروڑ کا قرف بہت زیادہ ہوجائے گا۔ ایسا کریں پندرہ کا چیک پاس کرالیں۔ پانچ آپ کے اور دس میرے۔''

رد تم توایے فکر مند ہور ہے ہو جیے واقعی تم نے قرضہ واپس کرنا ہے۔ چیک پاس ہوگا تو ہیں کروڑ کا ...ورنہ جھے ہے کوئی امید ندر کھو۔''

زمردخان سوچ میں پڑگیا۔وہ اندر ہی اندراس کی خود غرضی پرجمنجطار ہاتھا۔لیکن اس کا مطالبہ ماننے کے سواکوئی چارہ نہیں تھا۔ پیرشاہ محمد بیٹے بٹھائے دس کروڑ کا فائدہ حاصل کر رہا تھا۔زمردخان نے سوچا۔''سیاستدانوں کے خلاف کوئی شخت قانونی کارروائی نہیں کی جاتی اور نہ ہی قرض کی رقم وصول کی جاتی ہے۔ پیرشاہ محمد بڑی چالبازی سے مجھے دس کروڑ کا نقصان پنچار ہا ہے۔ میں نے مجمی کچی کولیاں نہیں کھیلی ہیں۔اس سے بعد میں خرد لوں گا''

زمردخان نے تمام پہلوؤں برغور کرنے کے بعدمیز پر ہاتھ مارتے ہوئے کہا۔

پیرشاه محمد نے ایکدم سے چونک کراہے دیکھا۔ وہ بولا۔'' آپ کواپناوہ ڈرائیور ماد دوگا جوآپ کی بهن کوشش ومجت کا کورس پر معاتار بتا تھا؟"

ووغر اكربولات يكيا بكواس كررب مو؟"

" مفند عده كربات كريس ماكي إميرى بكواس كس مدتك درست بي آپ المحمى طرح جانتے ہیں۔"

پیرشاه محمد غصے سے تلملار ہاتھا۔اے محورتے ہوئے بولا۔"میرے جی معاملات تے تمہارا کوئی لینادینانیں ہے۔ اپنی باتمی کرواور یہاں سے جاؤ۔"

وہ سر کھاتے ہوئے بولا۔ 'میں آپ کے معاملات میں ہرگز مداخلت نہ کرتا سائیں! مگر کیا کردں؟اس عشق ومحبت کی بھی پچوتصویریں میرے یاس ہیں۔''

پیرشاہ محرکے دیاغ میں جیے دھما کا ساہوا۔اس نے بیقین سے اسے دیکھا۔وہ ایک لفافہ اس کی طرف بوحاتے ہوئے بولا۔"سانچ کو آنچ کیا...؟ لیس آپ بھی

و الغافداس كے ہاتھ سے جمیث كرتھورين نكالنے لگا۔ پہلی تھور برنظر بڑتے ہی انچل کر کھڑا ہوگیا۔ بہن اس ڈرائیور کے ساتھ شرمناک حالت میں دکھائی دے رہی کے اندر یوں تھوننے لگا' جیسے وہ تصویریں گھر کی عزت کا اشتہار بن ربی ہوں۔ زمر د خان نے موقچیوں کوتا ؤ دیتے ہوئے کہا۔''سناہے' آپ نے اپنی اس بہن کوایک بہت ہی معزز مرانے کی بہو بنایا ہے؟"

پیرشاہ محرکے بینے چھوٹے لگے تھے۔اس نے پریشان ہوکراہے دیکھا۔ وہ سوج بھی نبیں سکتا تھا کہ اس کی ایسی ایسی کمزوریاں زمرد خان کے ہاتھ لگ جائیں گی۔ وہ تو ڈرائیورکول کروانے اور بہن کوعزت آبرد کے ساتھ رخصت کرنے کے بعد بہی مجھ رہاتھا کہ معالمة خم موكما بـ ليكن اس دعمن في جيات بالكرركدديا تعادوه چنان كبلاف والابرى طرح نوث رہاتھا۔ زندگی میں پہلی بارخود کوایک شکنے میں بےبس اور مجبور پار ہاتھا۔ ووفاتحاندانداز مین مسرات موے بولا۔ الله ایک اور باتجسای

ساتحداسكرين يرد مكيدر باتحاب

و بھی سوج بھی نہیں سکتا تھا کہ زمرد خان کی کوشی کے ٹیرس پر بیٹھ کراس سے لین دین کرے گاتو وہ مٹیاروہاں خفیہ کیمروں کے ذریعہ ایسا ٹھوس ثبوت حاصل کر لے گا۔وہ اسكرين براي گردن مخت د كيدكر بين بينهور باتحا-

پر اس نے کلت خوردہ انداز میں ئی وی کوآف کردیا۔ زمرد خان نے کہا۔ "آپ نے تو میری گردن ہیں کروڑ کے قرضے میں پھنسا دی تھی۔ مگریہ ثبوت دودھ کا دودھاور پانی کا پانی کردیں مے۔ابکیاخیال ہے آپکا...؟"

ووجها کی طرح ایک صوفه پر بینه کیا مجر بولا۔ ' بیانا پڑتا ہے'تم ایک کامیاب ساست دان نه بن سكي مربليك ميلرا چهي مو-"

زمرد فان صوفے کی ہشت سے فیک لگا کرمسکرانے لگا۔ پیر شاہ محمد نے کہا۔''لیکن بیشوا بدمنظرعام پرآئیں محے توجہیں بھی دس کروڑ کا قرضہ اتار تا پڑے گا۔'' "میں پینقصان اٹھانے کے لئے تیار ہوں لیکن جانیا ہوں پینوبت بھی نہیں آئےگی۔"

پیرشاہ محد نے اسے سوالی نظروں سے دیکھا۔ وہ بولا۔ ''ابھی آپ کی پچھاور بڑی كمروريال ميرے القول من جيں-''

پیرشاه محدنے بہلوبدل کر پوچھا۔ دیکیسی کمزوریاں...؟"

" أنبيس د كمينے كے بعد آ بعد الت تك توكيا كمرے با مرقدم نكالنے كے قابل مجمی نبیں رہی ہے۔''

ووالجيكر بولايه مهليال نه بجهوا كرسيدهي اورصاف بات كرو."

"می سیدی باتی بی کرنے آیا ہوں سائیں...! ویے آپ کی یادواشت

" آب اینے ملازموں کوتو یا در کھتے ہوں گے۔ خاص طور پرایے ملازموں کو جو كمر كى عزت پر ہاتھ ڈالتے ہيں؟'' كواس كے الحول من كا تلى بناد كور باتھا۔

اس نے فورا بی فون کے ذریعہ اللہ وسائے سے رابطہ کیا۔اے مختمرا این مالات بتاتے ہوئے کہا۔ 'میں بہت أبسيث بول ميراسر چكرار ہا ہے۔ آپ كے ياس آنے کے قابل نہیں ہوں۔ کیا آپ آنے کی زحت کوارہ کریں مے؟"

الله وسائے نے کہا۔ " تم واقعی أب سیث مو۔ سی بھول رہے مو كه آج مم تاریخ طے کرنے کے لئے آنے والے ہیں۔اب حالات ایسے ہیں آو ش وقت سے پہلے ہی آر ہاہوں۔'' وہ ایک مھنے کے اندر وہاں چیج گیا۔ پیرشاہ محمہ نے اسے پوری تفصیل سے تمام مالات بتائے کہ زمرد فان کس طرح اے بلیک میل کردہا ہے؟ الله وسائے نے کہا۔ ''تعجب ہے۔ وہ تہارے خلاف میرسب چھے کرتار ہا ور مہیں خبر تک نہ ہوئی؟''

"ابكياكهون؟ بخرى من مارا جار بامون بعي سوج نبين سكا تماكده كم بخت مجمے سای طور پرتباہ کرنے کے لئے ایسے ایسے ہتھیار تیار کرر ہا ہوگا۔''

الله وسائے تشویش میں جتلا ہو گیا تھا۔ پریشان ہو کر بولا۔ 'اس کی یہ بلیک میلنگ ہاری بوری یارٹی کونقصان پہنچائے گی۔'

"اس نے خوب سوچ سمجھ کر مجھے مہرہ بنایا ہے۔ بدا مکی طرح جانتا ہے کہ میری کمزوریاں دورکرنے کے گئے اس کے جائز نا جائز مطالبات ضرور تسلیم کئے جائیں گے۔'' "اس نے الجمی ایک ہی مطالبہ چیش کیا ہے؟"

وہ نا گواری سے بولا۔'' ہاں۔ وہ میشنل اسمبلی کے کمٹ پر الیکشن لڑنے کے خواب د مکیدرہاہے۔اس کےعلاوہ بھی مجموع مطالبات ہیں جنہیں وہ آپ کےسامنے چیش کرےگا۔'' پر وہ غصے سے دانت ہیں کر بولا۔ " کمینہ.... بہت بی نمک حرام ہے۔ جس پارٹی سے فاکدے حاصل کر تار ہتا ہے ای کو بلیک میل کرد ہاہے۔"

الله وسائے اپنی جگہ سے اٹھ کر قبلنے کے انداز میں ذرا دور کیا پھر قریب آتے ہوئے بولا۔" تہارے خلاف ایے زبردست جوت ہیں کے صرف حہیں ہی نہیں ہمیں بھی زبردست نقصان بنجے گا۔ فی الحال تو یہی مجھ میں آرہا ہے کہ اس کے مطالبات تعلیم کرنے بى مول مے اس سے پیچیا چیزانے كاكوئى راستنظرنبيں آرہا ہے۔ خنڈے کے ذریعہ آپ نے اپنے اس ڈرائیورکوٹل کرایا تھا۔ آپ کی بدشمتی ہے وہ آج کل

ووجیے بول نبیں رہا تھا۔ دھا کے کررہا تھا۔ پیرشاہ محمد پریشان ہوکرا ہے د کھدرہا تھا۔اس نے پوچھا۔'' کیاسوچ رہے ہیں سائیں ...!''

ووفكست خوردوانداز من ايك صوفى برجيمة موع بولا-" الجمي من سوچند سمجھنے کے قابل نہیں ہوں۔ مجھے تعوری مہلت دو۔''

وہ تائیدیں سر ہلاتے ہوئے بولا۔" بے شک بے شک خوب سوچیں۔ اچھی طرح سوچیں۔ میں جانا ہوں آپ اللہ وسائے کے دماغ سے سوچتے ہیں۔ اس سے ضرور مشورولیں مے۔''

وواے کہری نظروں سے دیکھتے ہوئے بولا۔ "تمہارامطالبیشنل اسبلی کا کلٹ

"اتنى بۇي بۇي كۆور يون كے يوض مرف ايك مطالبه...؟ نەسائىس! نە... يوتو زيادتي موكى-"

پیرشاہ محمد نے اسے نا کواری سے محور کرد کھا۔ وہ اٹھتے ہوئے بولا۔ 'مثلاً کی دوڑ مجدتک...آپ فورا الله وسائے کے در پر جائیں۔ان سے مشورہ کریں۔میرے جو ممی مطالبات ہیں میں آئیں چیئر مین صاحب کے سامنے چیش کروں گا۔اب چاتا ہول....

زمرد خان نے جانے سے پہلے مصافح کے لئے ہاتھ بر حایا تو پیرشاہ محمد نے نا گواری سے منہ پھیرلیا۔ وہ اپنے ہاتھ کودوسرے ہاتھ سے سبلاتے ہوئے طنزیدانداز میں بولا۔ 'رتی جل جاتی ہے مریل نہیں جاتے۔ ویسے پھوٹک ماروتو سارے بل را کھ ہو

وہ زریب مسراتا ہوا وہاں سے چلا گیا۔ پیرشاہ محمد نے ہاتھ میں دیے ہوئے لفانے کو محورا پھرا سے سنٹرنیبل پر پنے کر دونوں ہاتھوں سے سرتھام کر بیٹھ گیا۔ زمر دخان کے ہاتھ اس کی ایس کمزوریاں کی تھیں جو پیرشاہ محمد کی ساسی حیثیت کونقصان پہنچانے کے ساتھ ساتھ اے عوام میں اور او تچی سوسائی میں بری طرح بدنا م کرنے والی تھیں۔ فی الحال وہ خود

پیرشاہ محمہ نے پوچھا۔''آپ کیا بچھے ہیں؟ وہ کیے مطالبات ہیں کرےگا؟''
اللہ وسائے اس کے سائے ایک صوفے پر بیٹھ گیا۔ مہری سانس لیتے ہوئے
بولا۔''سیاستدان اپنے سیای مفادات عاصل کرنے کے لئے ہیرا پھیری کرتے ہیں۔ پتہ
نہیں' وہ کتنے اور کیے مطالبات ہیں کرنے والا ہے؟ ہمیں ذی طور پر تیار رہنا ہوگا۔''
بیرا وہ کھنے اور کیے مطالبات ہیں کر فیلنے لگا۔ باروی اور کچل اس نی صورتحال سے ب

پیرشاہ محر بے چینی سے اٹھ کر مہلنے لگا۔ ماردی اور پیل اس نی صور تحال سے بے خبر سے۔ فارم ہاؤس کی تنہائی میں نئے رشتے کی خوشیاں منار بے سے۔شام کے بعد ہنتے کھلکسلاتے کھر بہنچ تو اللہ وسائے اور پیرشاہ محمد کی تحمییر صور تیں دکھیکران کے ہونٹوں سے مسکر اہٹیں غائب ہوگئیں۔ پیل نے باپ کے قریب ہیستے ہوئے ہوتے ہو چھا۔" کیا بات ہے دیے یہ بیا بات ہے دیے یہ بیان لگ رہے ہیں؟"

ووایک ممری سانس لے کر بولا۔ '' کیا بتا وَں بیٹا...! یہاں تہاری اور ماروی کی خوشیاں سیٹنے آیا تعالیکن زمر دخان نے انجعن میں ڈال دیا ہے۔''

پروہ دونوں اے تفصیل بتانے گئے۔ وہ تمام حالات سننے کے بعد بولا۔'' داقعی اس نے اپنے مطالبات منوانے کے لئے بردی زبروست چال چلی ہے'

پیرشاہ محمد غصے سے تلملار ہاتھا۔ کیل کود کھتے ہوئے بولا۔'' ذرا میری کوٹ نکل جانے دو۔ پھر دیکھنا.... ہیں اسے ناکول چنے چبوادوں گا۔''

کیل نے کہا۔''جب اس کے مطالبات تسلیم کرنے ہی ہیں تو اس سے ابھی رابطہ کریں۔ آخر پیدتو چلے وہ چا ہتا کیا ہے؟''

باپ نے کہا۔'' دو ہارفون پر رابطہ کیا جا چکا ہے۔اس کے سیکرٹری نے بتایا ہے' وہ کسی میٹنگ میں معروف ہے۔ بعد میں رابطہ کیا جائے۔''

پیرشاه محر نے حقارت ہے کہا۔'' اُونہ میننگ؟ وہ بدذات ڈھونگ رچارہا ہے۔اپنی معروفیات جما کرمعالطے کوطول دیتا چاہتا ہے۔ ہمیں ذخی اذبیش پہنچارہا ہے۔'' پیرشاہ محمد بری طرح جسنجطایا ہوا تھا۔ ادھر سے ادھر نہل رہا تھا اوراس وشمن کو محالیاں دے رہا تھا۔

دوسری طرف زمرد خان بڑے اطمینان سے ٹی وی کے سامنے بیٹھا ہوا تھا۔

ریموٹ کنٹرولر ہاتھ میں دبائے چینل بدل بدل کرد کھدرہا تھا۔ یہ اچھی طرح جانا تھا کہ پر شاہ محمداس کی کارروائی پر بری طرح تلملارہا ہوگا۔اس نے فورا بی اللہ وسائے سے رابطہ کیا ہوگا اور اب اللہ وسائے زمروخان سے رابطے کی کوششیں کرے گا۔لبذا اس نے اپنا موبائل فون سیکرٹری کو وے دیا تھا اور بیتا کیدی تھی کہ پرشاہ محمدیا اللہ وسائے کی طرف ہے کوئی کال آئے تو کہا جائے کہ وہ ضروری میٹنگ میں معروف ہے۔ بعد میں رابطہ کیا جائے اور سیکرٹری اس کی ہدا ہے بیمل کر رہا تھا۔

موباً كل فون كابزر چربولنے لگا - يكرثرى نے نمبرد كيدكر كہا _ "مر ...! الله وسائے - "

اس نے مسکرا کراپ فون کودیکھا۔ پھراسے کے کرکان سے لگاتے ہوئے کہا۔
"ہیلوسائیں...! ابھی میرے سکرٹری نے بتایا ہے اس خادم کو بار باریا دفر مار ہے
"ہیں۔ کیا کروں سائیں...! اب تو میں بھی پکا سیاستدان بن کمیا ہوں۔ اس لئے معروفیت
بڑھ گئے۔"

ورسری طرف سے اللہ وسائے نے کہا۔'' کچھ زیادہ عی معروف رہنے لگے ہو؟'' ''ایک طرف سیاست ہے' دوسری طرف جا گیرداری دونوں معاملات پرنظر رکھنی پڑتی ہے۔ آپ سنائیں ... کیسے یا دکیا؟''

"میں اس وقت پیرشاہ محرکے مگر میں ہوں۔"

الله دسائے ذراح پ ہوا دوسری طرف بھی خاموثی چھائی رہی۔ دہ ایک ذراتو قف کے بعد بولا۔ ''تم مجھ گئے ہو گئے میں یہاں کیوں آیا ہوں اور مہیں کیوں یاد کرر ہاہوں؟'' زمر دخان نے ذرا کھنکار کر گلا صاف کرتے ہوئے کہا۔ '' اچھا تو بات آپ تک پہنچ گئی ؟''

"يم كياكرتے مجرب مو؟"

"فیل مانتا ہوں پیرشاہ محدایک کامیاب لیڈر ہے۔ ہماری پارٹی کے لئے ریڑھ کی ہمیں بات ہوں ہیں انتا ہوں پیرشاہ محدان ہمیں بولیس مے۔لیکن ایک بارآپ بی نے کہا تھا کہ میدان سیاست کا ہویا جنگ کا ... بخالف کو بچھاڑ کری کامیانی لمتی ہے۔ سویس وی کرد ہا ہوں۔"

کے وعدے کر چکا ہوں۔ کوشہ پورا ہو چکا ہے۔ تہمیں نکٹ کہاں سے دوں؟''
'' آپ اپنے کی بھی ایک لیڈر کو بٹھا کراس کا نکٹ مجھے دے سکتے ہیں۔''
''سب علی اپنے اپنے علاقے کے مانے ہوئے باوقار لیڈر ہیں۔ تم چاہتے ہوئی ان میں سے کی کوناراض کروں؟''

"آپ ہلی باراپ بیٹے کل کونیٹس اسبلی کا کلٹ دینے والے ہیں۔اے نہ دیں۔ مجھےدیں۔ بیٹا آپ سے ناراض نہیں ہوگا۔"

الله وسائے اور پیر محد شاہ ایک دوسرے کوسوالیہ نظروں سے دیکھنے گئے۔ زمرد خان نے کہا۔ ' سوچ لیں۔ جب تک آپ کی سیای پارٹی مجھے اپنے گلے کا ہار بنائے رکھے گئ تب تک میں شاہ صاحب کے خلاف کوئی کارروائی نبیں کروں گا۔''

وہ ایک ذرا توقف کے بعد بولا۔ "میرا مطالبہ بالکل جائز ہے۔آپ کو کوئی اعتراض نیس ہونا جائے۔"

وہ بولا۔ ''تم نے ہمیں اعتراض کے قابل نہیں چھوڑ اہے۔ آگے بولو...'

اس نے مسکرا کر پیر شاہ محمد کو دیکھا۔ پھر کہا۔ ''میری زندگی کے دو مقاصد ہیں۔

ایک دولت کما تا۔ دوسرا اپنا وارث پیدا کرتا۔ لیکن ایک ند دو پانچ بیویوں نے جھے بری

طرح مایوس کیا ہے۔ دو بانجھ لکلیں اور تمن بیٹیاں پیدا کرتی رہیں تو میں نے انہیں طلاق

دے دی۔ اب میں چھٹی شادی کرتا جا ہتا ہوں سائیں...!''

پیرشاه محمد اور الله وسائے بیزاری سے اس کی با تیں من رہے تھے۔ وہ اصل موضوع سے ہٹ کر اللہ اسٹری سائے بیٹ کیا تھا۔ پیرشاہ نے الجھ کر کہا۔" تم اولا د کے لئے جتنی بھی شادیاں کرو۔" جتنی بھی شادیاں کرو۔اس ہے ہمیں کوئی ولچھی نہیں ہے۔ تم اپنے مطالبات بیان کرو خان نے اے مسکرا کر دیکھا۔ پھر چائے کی ایک چسکی لینے کے بعد کہا۔ "میں اپنے مطالبات بی بیان کر رہا ہوں سائیں میرا دوسرا مطالبہ بھی ہے کہ میری سے محمی شادی آپ دونوں کرائیں کے اور دو بھی میری پندی لڑی ہے"

پیرشاہ نے سوچی ہوئی نظروں ہے اللہ دسائے کود یکھا۔اس نے زمرد خان ہے کہا۔ " کیار مضردری ہے کہ تہاری شادی ہم بی کرائیں؟ "

''ایسے دارا پوزیش دالوں پر کئے جاتے ہیں۔تم پیرشاہ کی اہمیت کو بچھتے ہو۔ پھر بھی اس کے خلاف قدم اٹھار ہے ہو۔ جانتے ہو مہاری میر خالفت ہماری پارٹی کی ساکھ کو بھی نقصان پہنچائے گی؟''

" جاناہوں اور یہ می جاناہوں کہ آپ پارٹی کوکئ نقصان نہیں چینچے دیں گے۔'' اللہ وسائے نے پیرشاہ محمد کی طرف دیکھا پھرٹون پر پوچھا۔'' تم کیا جا ہے ہو؟'' '' پیرشاہ محمد نے آپ کو بتایا ہوگا' میرے چندمطالبات ہیں۔ وہ تسلیم کر لئے جا کیں گے تو ش اس کے خلاف کوئی کا دروائی نہیں کروں گا۔''

"اوروومطالبات كيابي،"

زمردخان نے سر کھجاتے ہوئے کہا۔''اب میں فون پر کیا بولوں سائیں ...! یہ باتیں تورد پر دیمٹے کری ہوکیس گی۔''

'' ٹھیک ہے۔تم ابھی یہاں چلے آؤ۔ ہیں انظار کرد ہاہوں۔'' ''ندسائیں…! اب ہیں پیرشاہ کے دروازے پرنہیں آؤں گا۔ آپ اُن کے ساتھ پرل چلے آئیں۔ ہیں وہیں آپ کا انظار کروں گا۔''

فون کارابط ختم ہوگیا۔ وہ دونوں وقت مقرر کے مطابق ہوٹل میں گئے گئے۔ زمر د خان وہاں ان کا منتظر تھا۔ وہ تیوں آ سے سامنے مختلف صوفوں پر بیٹھ گئے۔ اللہ وسائے نے کہا۔''ہاں…اب بولوکیا جاہتے ہو؟''

اس نے ایک نظر پر شاہ محمد پر ڈالی۔ پھر اللہ وسائے ہے کہا۔ 'میرا پہلا مطالبہ تو آپ تک پہنچ کیا ہوگا۔ جمعے بمیشہ صوبائی اسمبلی تک محدود رکھا جاتا ہے۔ اب بی بیزیادتی برداشت نہیں کروں گاسائیں...! بیں بھی اپنی پارٹی کوفائدے پہنچا تا رہتا ہوں۔ جمعے بھی آگے بڑھنے کا موقع دیا جائے۔ ٹھیک ایک برس بعدائیشن ہونے والے ہیں۔ اس بار بیس نیشنل اسمبلی کے کلٹ پرائیشن لڑنا جا ہتا ہوں۔''

ان دونوں نے ایک دوسرے کودیکھا۔ ویٹران کے درمیان چائے اور اسٹیکس رکھ کر چلا گیا تھا۔زمرد خان چائے کی چسکیاں لے رہا تھا اور بول رہا تھا۔اللہ وسائے نے کہا۔'' ہماری پارٹی کے جتنے اہم اور کامیاب لیڈر ہیں انہیں جن پیشنل آسبلی کے کلٹ دیے

و بولا۔ ''بال۔ آپ دونوں عی کی رضامندی سے میری پند کی لڑکی جھے ل سکے گی۔''

پیرشاہ نے پکی سوچنے کے بعد کہا۔'' نمیک ہے۔ اپنی پند بتا ک۔'' اس نے ایک بسکٹ اٹھاتے ہوئے کہا۔''میری پند کانامماروی ہے۔'' اللہ وسائے نے ایکدم سے چونک کر اسے دیکھا۔ پیرشاہ محمہ نے غصے سے دھاڑتے ہوئے کہا۔''زمرد خان! پی صدیش رہو۔ یہ کیا بکواس کردہے ہو؟''

اس نے بافتیار گرجتے ہوئے ایا کہا۔ دور تک بیٹے ہوئے لوگ ان کی طرف دیکھنے گئے۔ زمر دخان نے کہا۔ "آ ہتدسائیں! آہتد...آپ تو مفتلو کے ادب آراب بحول رہے ہیں۔"

اس نے دونوں کی توقع کے خلاف ماروی کا نام لیا تھا۔ پیرشاہ محمہ کا بی جاہ رہا تھا کہ اُس کا منہ تو ژوے تا کہ آئندہ وہ مجمعی اس کی بیٹی کا نام اپنی زبان پر نسلا سکے۔

الله وسائے نے پیرشاہ محمد کو سمجھاتے ہوئے کہا۔" آرام سے باتیں کرو۔جو بات تا قابل برداشت ہو'ائے بھی برداشت کرنا پڑتا ہے۔"

وہ تلملاکر بولا۔" آپ دیکورہ ہیں میسیاست میں میری بٹی کو تھمیٹ رہاہے۔" زمر دخان نے سکراتے ہوئے کہا۔" میسیای شادی مجھ سے نہیں ہوگی تو ہمارے چیئر مین صاحب کے صاحبزادے سے ہوجائے گی۔سیاست میں مال 'بہن بٹی کالحاظ نہیں کیا جاتا۔ صرف اونچی کری دیکھی جاتی ہے۔"

پیرشاہ محر کچہ کہنا جا ہتا تھا مگراس نے ہونٹوں کوئن سے بھینج لیا۔ کیونکہ وہ پھر محر جے ہونے لیا۔ کیونکہ وہ پھر محر جے ہونے بولنا چاہتا تھا۔ اللہ وسائے نے کہا۔ 'ویکموز مرد خان! تمہارا مید مطالبہ بالکل میں غلاہے۔ جبکہ بید جانتے ہو'ماروی میرے بیٹے سے منسوب ہونے والی ہے۔'

وہ بولا۔ ' بھے آپ کے ذاتی معاملات سے کوئی دلی ہے۔ ویے بھی وہ منسوب ہونے والی ہے۔ ویے بھی وہ منسوب ہونے والی ہے... ہوئی تو نہیں ہے ... اور اگر ہو بھی جاتی تو میں اپنا مطالبہ بدلنے والنہیں ہوں۔''

ويرشاه محد بدستورات محورر باتحا۔ غصے بولا۔ "میں اس مطالبے کوبیں مانیاً..."

زمرد خان نے کہا۔ "نو پر اہلم _ آج نہیں تو کل مان جائیں گے _ آ کے اور کوئی ہیں ہے۔ ا

پھر وہ اس کی طرف سے منہ پھرتے ہوئے بولا۔ "کیوں چیئر مین صاحب...! آگےاورکوئی راستہے؟"

ان دونوں نے پریشان ہوکرایک دوسرے کو دیکھا۔ یہ بات بجھ میں آرہی تھی کہ پیرشاہ محمد بری طرح اس کے شکنج میں جکڑ اہوا ہے۔ غصہ دکھانے سے بات بگڑتی چلی جائے گی۔اللہ وسائے نے کہا۔ ''تم کی بھی حسین عورت پر ہاتھ در کھ دو۔ ہم وعدہ کرتے ہیں'اسے تہاری منکوحہ بنا کیں گے۔لیکن ماروی کو بھول جاؤ۔''

وہ بولا۔ ''ہم اور آپ کی بھی دکان میں جاتے ہیں تو اپنی بی پند کی چیز خرید تے ہیں۔ ابھی جس دکان میں بیٹھا ہوں وہاں میری پہلی اور آخری پند بتا چکا ہوں۔''
ہیں۔ ابھی جس دکان میں بیٹھا ہوں وہاں میری پہلی اور آخری پند بتا چکا ہوں۔''
ہیرشاہ محمد نے تا گواری سے کہا۔''شرم کرو۔ وہ تمہاری بیٹیوں کے برابر ہے۔''
وہ بڑی ڈھٹائی سے مسکراتے ہوئے بولا۔'' یہ گھسا چا طعنہ ہے سائیں…! آپ تو جانے ہیں مرد بھی بوڑھانہیں ہوتا۔ ویسے بھی شادی سے پہلے سب بی عورتمی بہنوں اور بیٹیوں جیسی ہوتی ہیں۔''

''کوئی ایسی مخبائش نکالوکہ تمہارایہ مطالبہ ہمارے ملق سے اتر سکے۔'' ''ہاں ایسی مخبائش ہے۔ ہیں ماروی کو ساری زندگی بیوی بنا کرنہیں رکھوں گا۔ جس دن وہ ایک بیٹا پیدا کرکے مجھے دے گی' ہیں اسے طلاق دے کر آپ کے حوالے کر دوں گا۔''

"اوراگر ماروی نے بٹی پیدا کی تو...؟"

'' هل بني پيداكر نے واليوں كوتو برداشت بى نبيں كرتا _ انبيں ميرنى ہوم هى بى طلاق دے كر چلاآ تا ہوں ۔ دونوں صورتوں هن ماروى آپ كے پاس والهن آ كے گی۔'' پيرشاه محمد اپنی بے بنی پر تلملا رہا تھا۔ الله وسائے نے سوچتی ہوئی نظروں سے اسے ديكھا۔ پھر زمرد خان سے كہا۔'' هن جانتا ہوں' تمہارا مطالبہ نبيں بدلے گا۔ پھر بھی مہلت دو۔''

" کہنے اور کرنے میں بردافرق ہے۔وہ بعد میں مگر سکتا ہے۔ لبندا ہم کیکے کاغذیر اس سے لکھوائیں گے۔ اپنی بیٹی کواس کے چنگل سے نکالنے کے لئے بیضروری ہے۔" پھر وہ گہرے صدے سے بولا۔"میری بیٹی تو کہیں کی نہیں رہے گی۔ اس سودے بازی والی شادی کے بعد کون اسے یو چھے گا؟"

"کیسی باتش کرتے ہو؟ کیا ہے موج رہے ہوکہ میں بعد میں اے اپنی بہونیس بناؤں گا؟تمہاری بٹی کودل و جان سے جاہتا ہوں۔اسے ہر حال میں بہو بنا کرلے جاؤں گا۔"

وہ بڑی دیر تک باتیں کرتے رہے۔ ہر پہلو پر فور کرتے رہے۔ ہیر شاہ محد کا سیا ی کیرئیر داؤ پر لگا ہوا تھا۔ وہ شادی تمام مسائل کا حل نظر آری تھی اور اس سے انکار سراسر نقصان اٹھانے والی بات تھی۔انڈ وسائے کو بھی اپنے سیاسی مفادات عزیز تھے۔وونوں کو آخر راضی ہونا تھا۔لہٰذاوہ اس سیاس شادی کے لئے راضی ہو گئے۔

ازل سے بیآ زمودہ حربرہا ہے۔ایک کی کزوریوں سے کمیل کری دوسرااقد ار ماصل کرتا ہے اور زمر دخان ای حرب برعمل کر نے پیشنل آسبلی تک چنچنے کاراستہ ہموار کرچکا تھا۔ دوسری طرف ماروی اس کے دل کو بھا گئی تھی۔اسے اپنانے کے لئے اور پیرشاہ محمد کو اپنے فیصلے کہ آگے جمکانے کے لئے اس نے بزے پاپڑ بیلے تھے۔اب اس کی محت رنگ الدی تھی۔۔

ተ

کی ہوتا ہے۔ جائز اور تا جائز سیای حرب آز مانے والے اپنی بہنوں اور بیٹیوں
کی ہتملیوں پر اپنے مفاوات کے مطابق مہندی رچاتے ہیں۔ پیرشاہ محمد کے سامنے بازی
لیٹ گئی تھی۔ اب سیای مفاوات کا رُخ زمرو خان کی طرف مُو کمیا تھا۔

پلٹ گئی تھی۔ اب سیاسی مفاوات کا رُخ زمرو خان کی طرف مُو کمیا تھا۔

وہ بولا۔ "ساری صورتحال تمہارے سامنے ہے بین...! مالات نے مجمع بری

طرح الجعاديا ہے۔"

و مسکرا کر بولا۔ ' کیوں نہیں سائیں..! خوب سوچیں سمجھیں۔ بی بڑے آرام سے اور بڑے یقین سے میدان جیتنے کا انتظار کرتار ہوں گا۔''

مجروہ اٹھتے ہوئے بولا۔ 'اب مجھے اجازت دیں سائیں...! جب بھی یادکریں گے بندہ پوری تیاری کے ساتھ بلکہ پوری بارات کے ساتھ حاضر ہوجائے گا۔ '

اس کے جانے کے بعد پیرشاہ محمہ نے جبخملا کر کہا۔ ''آپ اے سمجھا کیں سائیں سائیں بٹی کواس کے لینیں با ندھوں گا۔ وہ آپ کی امانت ہے۔' وہ راز دارانہ لیج میں بولا۔''اس کے ہاتھ جو چزیں گئی ہیں' دہ منظر عام پر آئیں گئو تم اپنی بہن کے حوالے ہے کی کومنہ دکھانے کے قابل نہیں رہو گے۔ اور قرض دینے دلانے کے حوالے ہے قانون کے قتلنج میں آ جاؤ کے ۔ تبہاراسیاسی کیرئیر تباہ ہوکر رہ جائے گا۔ بدنای الگ ہوگی۔ وہ بہن جومعزز گھرانے کی بہوکہلاری ہے وہ بمی گھر کی رہے گئے نہ کھانے کی بہوکہلاری ہے وہ بمی گھر کی رہے گئے میں گھانے کی بہوکہلاری ہے وہ بمی گھر کی رہے گئے میں گھانے کی بہوکہلاری ہے دہ بی گھر کی رہے گئے ہو بیرشاہ محمد …! ''

اس نے دونوں ہاتھوں سے سرتھام لیا۔ وہ سیای پارٹی کا اہم مہرہ تھا۔ اگر اس کا احتساب شروع ہوتا' کڑی ہے کڑی لمائی جاتی تو تو می خزانے سے قرض لینے والے پارٹی کے اور بھی کئی اراکین گرفت میں آجاتے۔ زمرد خان کے تیور بتار ہے تھے وہ اپنے مطالبے سے بازآنے والانہیں ہے۔

الله وسائے نے اسے مجمانے کے انداز میں کہا۔" اپنے حالات پرخور کرو۔ یہ اچھی طرح سجھ لو کہ ذمرہ خان نے حمید دل پر اچھی طرح سجھ لو کہ ذمرہ خان نے حمیمیں تو ڑ ڈالنے کی پوری تیاری کرر کھی ہے۔ میں دل پر پھر رکھ کر اس کا ایک مطالبہ میں تسلیم کروںگا۔ نیشنل اسمبلی کا جو نکٹ بیٹے کو دیے والا تھا 'مجوراً اسے دوں گا۔ دوسرامطالبہ جہیں ہرحال میں پوراکر تابی ہوگا۔''

اس کاسر جمکا ہوا تھا۔اللہ وسائے نے کہا۔''زمردخان اپنے مطالبات منوار ہا ہے۔ ہم بھی اس کے سامنے ایک مطالبہ پیش کریں گے۔''

اس نے سراٹھا کرسوالیہ نظروں سے اسے دیکھا۔وہ بولا۔'' ماروی کواس شرط پر اس کی منکوحہ بنایا جائے گا کہ پہلی اولا دبٹی ہویا بیٹاوہ بچدلے کراسے طلاق دے دے گا۔'' ''ایسا تو وہ کہدرہا ہے۔''

دو دوقدم چھے ہٹتے ہوئے بولی۔ 'محر بابا سائمی! میں ... میں آپ کا یہ فیملہ قبول نہیں رعتی۔''

"بینة میرافیملی ندهی الی زبان سے بول رہا ہوں۔ زمرد خان نے اپی زبان سے بول رہا ہوں۔ زمرد خان نے اپی زبان میر سے منہ میں رکھ دی ہے۔ اگرا سے منظور ندکیا گیا تو وہ خبیث اپی خباہت پراتر آئے گا۔ میری عزت ان مرتبدادر سیاک کیرئیر سب کھی خاک میں ل جائے گا اور تمہارا بابا سائمی دلتیں اٹھاتے ہوئے اپنی موت سے پہلے ہی مرجائے گا"

اس نے پریشان ہوکر باپ کودیکھا۔ بیم شاہ نے آگے بور کراہے سمجھاتے ہوئے کہا۔ "ہم جانے ہیں تہارے لئے اس فیلے کو تبول کرنا بہت مشکل ہوگا مگر کیا کیا جائے؟ ہماراتو سب کورداؤیرلگ چکا ہے۔"

وه بولى ـ " من باباسائي كي رياندن كومجوري مول مر "

وہ باپ کا باز وقعام کر ہوئی۔ ' باباسائی ! کیااورکوئی راستہیں نکالا جاسکا؟ ''
وہ بہ بی ہارے لئے جان بھی
دے سکتا ہوں گر میری موت کے بعد بھی وہ ہمارے خاندان کو بدنام کرنے ہے باز نہیں
آئے گا۔ تم لوگوں کو عزت ہے جسے نہیں دے گا۔ اگر اس سے پیچیا چیزانے کا کوئی دوسرا
راستہوتا تو جس اپنی بیٹی کی زندگی کو بھی داؤر ندلگا تا۔ ''

بیم شاہ نے کہا۔" تمہارے انگل اللہ وسائے نے وعدہ کیا ہے کہا اولاد کے بعدہ جہیں زمرد خان سے نجات دلوادی گے۔"
بعدہ جہیں زمرد خان سے نجات دلوادی گے۔"

اس نے پلٹ کر ماں کود یکھا۔ باپ نے کہا۔" اول تو میں ایما موقع آنے نہیں دوں گا۔ وونیں جانا کہ مہیں دلبن بنا کرائے ویر پر کلہاڑی مارنے والا ہے۔"

ماروی نے اسے سوالیہ نظروں سے ویکھا۔ گرکہا۔" میں مجمی نہیں۔ کیا وہ مجمع دلہن بنا کرنقصان اٹھانے والا ہے؟"

" ہاں۔ تم اس کے قریب رہ کرمیرے لئے بہت مددگار ٹابت ہو عتی ہو۔اس کی بہت کی کزوریاں معلوم کرعتی ہوان کزوریوں کواپنے باپ بک پہنچاعتی ہو۔" دہ سوچتی ہوئی نظروں سے باپ کود کھے رہی تھی۔ پھر بول۔" میں آپ کی چانگ

سمجوری ہوں۔ محرطلاق کے بعد کیا ہوگا؟ میرامطلب ہے کیا کیل؟'' اس نے بات ادھوری چھوڑ دی۔ باپ نے جلدی سے کہا۔''تم پیرشاہ محمد کی جیٰ ہو۔اللّٰہ وسائے تہمیں بہو بتانے کے لئے سرکے مل یہاں آئے گا۔''

ماروی سوچ میں پڑگئ تھی۔زمرد فان اس کے بابا سائیں کو تباو برباد کرنے کی سازشیں کررہا تھا۔ باپ کو بچانے کے لئے اس دشمن کو قبول کرنا تھا۔ ایک نہیں تمن بار کہتا تھا۔ قبا قبول ہے

مالات نے اچا تک ہی ایسا پلٹا کھایا تھا کہ اس کا دیاغ مُن ہوکررہ گیا تھا۔وہ مالات کو بھنے کے باوجود الجمی ہوئی تھی۔اس نے پوچھا۔' بابا سائی ایمی اس کی الیک کون کون کون کوئی کروریاں معلوم کرسکتی ہوں'جس ہے ہمیں فائدہ پہنچ سکتا ہے؟''

''جہیں دہاں جا کر جا محتے ہوئے ذہن سے اس پرنظر رکھنی ہوگی۔ خاص طور پریہ معلوم کرنا ہے کہ دوا ہے اہم اور خفیہ دستاویزات کہاں رکھتا ہے؟ اگرتم نے یہ معلوم کرلیا اوران تمام وستاویزات کو ہاں ہے نکال لیا توسمجو سانپ کے منہ ہے زہرنکال کریہاں آؤگی۔''

وہ اثبات میں سر ہلا کر بول۔" ہاں بابا سائیں! جہاں وہ اپی تمام خفیہ دستادیزات رکھتا ہوگا'وہاں ہماری کمزوریاں بھی رکمی ہوں گی۔ میں انہیں عاصل کرلوں گی تو آیا چھی طرح اس کی گردن دبوچ سکیں مے۔"

دوسری طرف کی مجی الجما ہوا تھا۔ باپ کے ذریعہ تمام صور تحال جانے کے بعد غصے سے کہدر ہا تھا۔ ایس تو نے ایک تو غصے سے کہدر ہا تھا۔ ایس تو میں اوری کواس گھری بہونیں بنے دے گا۔ دوسر اسب سے بڑا نقصان یہ ہے کہ میر انگل جھین کرایکٹن لڑے گا۔

باپ نے کہا۔ 'وہ پر شاہ محمہ کے پروں پر پرواز کرر ہاہے۔ اونچا تو اڑے گائی..... '' آپ اس سے سیجھوتہ کریں کہ وہ بلاسے ماروی کو لے جائے لیکن پیشش اسمبل کا ککٹ مجھ سے نہ چھینے...'

الله دسائے نے کہا۔ ' بیٹے۔! مبر کرو۔ بیآ ز مائش کا وقت ہے۔ تم نقصانات اُٹھا کرسیاست کی تھٹی میں پک رہے ہو۔ گھ ن بن رہے ہو۔ وہ کمبخت صرف جہیں اور پیر شاہ دكماؤ كرهرجانا ع؟ كياكرناع؟"

کرنا تو وی تھا' جو سیاستدال ہزرگوں نے طے کرلیا تھا۔لین محبت کا تسمیں کھانے والا کیل کھل کرینیس کہ سکتا تھا کہ کی اور کی جمولی میں چلی جاؤ۔ایا کہنے سے محبت کا دعویٰ کرنے والے کی بیکی ہوتی۔اب تک کئے ہوئے تمام وعدے اور قسمیں بے معنی ہوجاتے۔ووسری طرف سے ماروی نے یو چھا۔''کیا ہوا؟ جیسے کوں ہو؟''

دہ باتی بنانے لگا۔ '' کیا بناؤں؟ تم ہے کیا کہوں؟ تمہاری طرح میں بھی الجھا ہوا ہوں۔ چاروں طرف تاریکی علی تاریکی ہے۔ کوئی راستہ بھائی نہیں دے رہا ہے۔ میں اپنی جان دے کر بھی تہہیں کی کی جھولی میں جانے ہے روک سکتا ہوں لیکن جان دینے ہیں جائی جات نہیں ہے گی۔ کیونکہ زمرد خان میری نہیں تمہارے بابا سائیں کی کمزوریوں ہے کھیل رہا ہے۔''

ووایک گہری سانس لے کر بولا۔"یاد ہے تہاری سیلی نے اپ مجبوب کے نام کی مہندی نگائی تھی اورایک ظالم اس مہندی کومٹانے آگیا تھا۔ تم نے کہا تھا' میں تہاری سیلی اوراس کے مجبوب کواس ظالم سے بچاؤں۔ محرمیرے پیچے گن مین کود کھ کرتم چپ ہوگئ تھیں۔ اپن سیلی کو طالات کے رحم وکرم پر چھوڑ دیا تھا۔"

> ''ہاں۔ مجھے پیسب کچھ یاد ہے۔تم کہنا کیا چاہتے ہو؟'' در بر بر مسلمان معرفت سے سرک

" يى كدأسيلى كى جگهتم موتيس اوركوئى ميرے تام كى مہندى مثانے آتا تو ميں كى كى كائے تا تو ميں كى كى داوند كرتا۔ تہارے لئے اپنى جان يركميل جاتا۔ "

وہ پھرایک گہری سائس لے کربولا۔ '' آج دہی ہویشن ہے۔ تہمارے ہاتھوں پر میرے نام کی مہندی گئے والی تھی اور زمرد خان اسے منانے آگیا ہے۔ آج بچھے کن پوائٹ پر رکھاجاتا' تب بھی میں اس دشمن کو مار ڈالٹا یا مرجا تا... بگر میری جان! آج کوئی گن مین میرے پیچے نیس ہے۔ تہمارے بابا سائیں کے پیچے ہے۔ ان کی زندگی' عزت اور وقار کو قائم رکھنے کے لئے بچھے اس روز کی طرح آج مجموعالات سے بچھوتہ کرنا ہوگا۔ ول پر پھر رکھ کر کہنا ہوگا' اپنے بابا سائیں کو بچالو۔ ایک بٹی کا فرض ادا کرو۔''

ماروی فون پراس کی با تیس س رق می اورروری تی ۔اس سے بزرگوں کی طرح

محرکو بی نبیں ، پوری پارٹی کونتصان پہنچاہے گااور میں پارٹی کی نیک نامی کو مجمی واؤ پرنبیس لگاؤںگا۔''

دوا ہے سوچتی ہوئی نظروں ہے دیکھنے لگا۔ اللہ دسائے نے کہا۔ '' زمرد خان کو صرف ایک وارث ما ہے ۔ اس سے بید معالمہ طے ہونے والا ہے کہ وہ کہا اولا د کے بعد ماردی کو طلاق دے دے گا۔ اس طرح نہ پرشاہ کوکوئی نقصان پنچ گا' نہ ہماری پارٹی کو بعد میں ماردی بھی تہاری وہن بن جائے گی۔''

کی نے اپ باپ سے سیاست کیمی تھی۔ سیاسی معالات میں جمی اپنے اس سے بحث نہیں کرتا تھا۔ اس نے جذبات کو بالائے طاق رکھ دیا۔ اللہ وسائے نے اس کے شانے کو تھی ہوئے کہا۔ ' مرف اپنے سیاس معاملات پراور مفادات پرنظرر کھو۔ پرشاہ محمد کودیکھو۔ وہ اپنا سیاسی کیرئیر بچانے کے لئے بٹی کوم رہ بنار ہا ہے۔ نیک تامی کے ساتھ اپنا افتد ارا پی برتری قائم رکھنے کے لئے لہو کے رشتوں کو بھی کیش کرانا پڑتا ہے۔''

می کی نے تا ئید می سر ہلایا۔ ایسے ہی دفت اس کے موبائل فون کا بزر بولنے لگا۔ و فہر راجے ہوئے بولا۔ '' ماروی کال کرری ہے۔''

الله وسائے نے المحتے ہوئے کہا۔''وواس نی صورتحال سے پریشان ہوگ۔تم الله وسائے مشورے کرے گان ہم مشورے کرے گی۔ اسے لیتین دلاؤ کہ زمرد خان جیسے ہی اسے طلاق دے گا'تم اسے اپنی دہن یتالو گے۔''

و بول ہوا وہاں سے چلا گیا۔ کل نے فون آن کرکے کان سے لگایا ۔دوسری طرف سے ماروی نے کھا۔ "بدی دیر بعد فون ریسیوکیا ہے۔ کہاں تھے؟"

''ولا کے ساتھ تھا۔ اہمی تہارے می سلسلے میں باتیں ہوری تھیں۔ بی تو جا ورہا ہے' زمرد خان کا گلا دبا دول۔ اے کولی ماردول۔ وہ زبان کینے لول جس سے وہ تہارا مطالبہ کررہاہے۔''

و افردہ لیج میں بول۔ ' طالات ایے میں کہ ذہن بری طرح الجدرہا ہے۔ مجھے بتاؤ میں کیا کروں؟ کہاں جاؤں؟ کیا باباسائیں کے لئے قربان ہوجاؤں؟ فی الوقت ایک بی بات جائتی ہوں میری زندگی کا جو مجھی فیصلہ ہوگا' وہ تم کرد کے بولو... مجھے راستہ

اس کامجوب بھی مجبور ہوکرائے قربان ہونے کو کہدر ہاتھا۔ وہ اپنے لئے نہیں بلکہ اپنی ماروی کے بابا سائیں کے لئے ایسا کہ رہاتھا۔

وہ کہدرہاتھا۔" ماروی! اگر حالات اوندھے منہ گرادی تو اس کا مطلب مینیں ہوگا کہ تم ایک گری پڑی چیز بن کررہ گی ہو ہر گرنہیں ۔ ہی تہماراانظار کروں گا۔ جیسے بی تم طلاق لے کرآ وگی ۔ ہیں بارات لے کرتمبارے دروازے پر پہنچ جاؤں گا۔"

و بولی۔ آ و . ا بی نے جاگی آئھوں سے کی بار تہماری بارات کو آتے دیکھا ہے۔ ہمی سوچ لیا ہے۔ ہمی سوچ لیا ہے۔ ہمی سوچ لیا ہے۔ قربانی دوں گی۔ شادی کروں گی۔ لیکن مہندی نہیں لگاؤں گی۔ میرے ہاتھوں پر حنا کی خوشبو مرف تہارے تام ہے ہوگی۔''

"مری جان..! میری جان..! میں تہاری والی کا منظررہوں گا۔ ہر روز ہر بل تہاری آہٹ سنتارہوں گا۔ ہوا کا جمونکا بھی آئے گا تو یوں گلےگا'تم آگی ہو۔ تہاری والی تک نہ جانے کیسی دیوائل سے زندگی گزارتارہوں گا؟"

وہ اس کی باتوں سے حرز دہ ہور ہی تھی۔ اسے محبوب کا اعتماد لل رہا تھا۔ یہ اطمینان ہور ہا تھا کہ پرائی ہونے کے بعد بھی وہ دیوانداس کی راہ میں آئسیں بچھائے رہےگا۔ وہ بوے جذبے سے بولی۔ 'میں نے یہ عزم کیا ہے کہ زمر دخان کے ایک وارث کی خواہش مجمی پوری نہیں کروں گی۔ اس سے پہلے ہی بابا سائیں کے خلاف تمام ثبوت وہاں سے چہا کر لے آؤں گی۔'

و وخوشی کا ظہار کرتے ہوئے بولا۔ '' میں جانتا ہوں میری ماروی اسے مجبور آمنہ لگائے گی۔ محراس کے منہ پر تھوک کرآئے گی۔ میں تم پرفخر کرتا ہوں۔''

باپ نے بین کومبرہ بنانے کے لئے اسے بڑے پیار سے قربان ہونے پرداضی کیا تھا۔ اوراس کامحبوب بھی ایسے ہی پیار کے سبز باغ دکھار ہا تھا۔ اپنے چاہنے والوں کی پیار بحری ٹھوکریں اسے زمرد خان کی طرف لئے جارہی تھیں۔ اور اس باؤلی کا دعویٰ تھا کہ وہ بہت جلد طالات کارخ پھیر کراپنے چل کے پاس چلی آئے گی۔

ار مانوں کی تئے بحق ہے تو آتھوں میں کوارے خواب چیکئے آگتے ہیں۔ گراس کے دل میں وہ نیارشتہ چیور ہا تھااور اس کی چیمن روح کو گھائل کرری تھی۔ اس نے بھی ہوئی آتھوں سے اپنی تھیا۔ ان ہاتھوں میں مہندی رچائی نہیں گئی تھی۔ اس نے زمرد خان کی دلہن جنے سے پہلے اپنی ایک مند منوائی تھی کہ وہ سر سے پاؤں تک دلہن ضرور بنے گی۔ لیکن ہاتھوں اور پیروں میں مہندی نہیں لگائے گی۔ بناؤسنگار کے لحاظ ہے وہ کمل دہن نہیں تھی۔ ماں شھاکی ادائی تھی نہ داکی خشوں بناؤسنگار کے لحاظ ہے وہ کمل دہن نہیں تھی۔ ماں شھاکی ادائی تھی نہیں کا دیکھوں کے داکی خشوں بناؤسنگار کے لحاظ ہے وہ کمل دہن نہیں تھی۔ ماں شھاکی ادائی تھی نہیں کے داکی خشوں

ینا وُسنگار کے لحاظ ہے وہ کمل دلہن نہیں تھی۔ وہاں نہ حیا کی لا لی تھی نہ دنا کی خوشبووہ اس لئے بھی کمل دلہن نہیں تھی کہ اس نے دل سے نکاح قبول نہیں کیا تھا۔ وہ شادی نہیں تھی'ا کیے معاہدہ تھا۔ ایک سیاسی کھیل تماشہ تھا۔

اس کا سر جمکا ہوا تھا۔ د ماغ میں مختلف سوچیں گڈٹہ ہور ہی تھیں۔ وہ جلد از جلد باپ کے خلاف تمام ثبوت اپنی مٹی میں لے کر زمرد خان کے چنگل سے نکل جاتا چاہتی تھی۔ مگر بیا چھی طرح مجھ رہی تھی کہ وہ ثبوت آسانی سے ہاتھ نہیں گئیں گے۔ زمر د خان بھی مختاط سر مرکا

وہ پھولوں کی تئے پر کسی کی دلبن بن کرآئی تھی لیکن اپنے تخل کے تضور میں کھوئی ہوئی تھی۔ اس کے پاس واپس جانے کے لئے اور باپ کی کمزوریاں دور کرنے کے لئے آئندہ نہ جانے کیے کیے بایر بیلنے والی تھی؟ فی الحال وہ خود بھی نہیں جانتی تھی۔

دروازے کے مخلنے آور بند ہونے کی آواز سنائی دی تو وہ خیالات سے چونک گئی۔ زمردخان بڑے فاتحانہ انداز جس مو نچھوں پرتا وُد بتا ہوااس کے قریب بیڈ کے سرے پر آکر بیٹھ گیا۔ ماروی نے سراٹھا کر ایک نظر اسے دیکھا پھر منہ پھیر لیا۔ وہ مسکرا کر بولا۔'' دہمن اپنے دولہا کودیکھ کرلاح شرم سے سرجھکاتی ہے۔ گرتم نے تو منہ ہی پھیرلیا۔'' وہ ایک ذرانا گواری سے بولی۔'' کیونکہ جس یہاں رواجی دلہن بن کرنہیں آئی ہول۔ ہمارے درمیان صرف ایک معاہدہ ہوا ہے۔''

وہ فوری سے اس کا چرہ تھام کرائی طرف کرتے ہوئے بولا۔" تم آئی نہیں ہومیری جان ...! میں حمید کا چرہ تھا میں کہ اپنی سبیلی کی وہ مہندی والی رات جب بحل چلی میں میں اس است جب بحل چلی میں کوئی ایک دوسرے کو بچان نہیں پار ہاتھا۔ ایسے وقت میں نے تمہارے شانے

میں تہریں ہاتھ نہیں لگا و لگا۔ شادی کی اس رات کو سہاگ رات نہیں بناؤں گا۔''
یہ بات وہ خلاف تو تع بول رہا تھا۔ ماروی نے پچھ نہ بچھتے ہوئے اے دیکھا۔ وہ
یڈ کے سرے پر بیٹھتے ہوئے بولا۔''بیوہ یا مطلقہ عورت چار ماہ اور دس دنوں کی عدّت
گزار نے کے بعد دوسرے مردے شادی کرتی ہے۔ یہ عرصہ اس لئے مقرر کیا گیا ہے کہ
آئندہ ہونے والے مجازی خداکی اولا دیس کسی شک وشعبے کی تنجائش ندر ہے۔ لہذا ہیں ہمی

اس نے ہونوں کئی ہے جھینج کراہے دیکھا۔ پھر کہا۔'' میں نہ تو مطلقہ ہوں' نہ ہوہ ہوں۔ آپ کہنا کیا جا ہے ہیں؟''

وہ بولا۔ " تم ایک مجبوب کے ساتھ خوب رنگ رلیاں مناتی رہی ہو۔ میری بات بری لگ رہی ہوگی۔لیکن حقیقت کونظر انداز نہیں کیا جا سکتا۔ جوانی کی گر ماگری میں تھین نادانیاں ہوجاتی ہیں۔ میں اپنے وارث کے معالمے میں کوئی رسک نہیں لیتا چاہتا۔ چار ماہ کے مرصے میں اندر کی بات باہر آجائے گی۔''

وہ غصے سے تلملا کر بولی۔'' آپ میری پاک دائنی پرشبہ کررہے ہیں؟'' وہ اس کے دائن کو ایک چنگی میں پکڑتے ہوئے بولا۔'' یہ دائن کتنا پاک صاف ہے' جار ماہ میں یہ چل جائے گا۔''

وه ایک جنگے سے اپناداس کینچے ہوئے بولی۔" آپ میری انسلٹ کردہے ہیں۔" وه بزے جذباتی انداز میں اس کی طرف جنگتے ہوئے بولا۔" انسلٹ کو برداشت کرو۔ اپنی یارسائی ٹابت کرو۔ پھر میں تہیں سر پر بٹھاؤں گا۔"

وہ سرک کر چھے ہٹ گئی۔ وہ سر جمک کر سکرانے لگا۔ پھرایک گہری سانس لے

کر اٹھتے ہوئے بولا۔''ٹی الحال میں نے جہیں ہجرِ ممنوعہ بنا لیا ہے۔ یہ میرے لئے بوی

تکلیف دوبات ہے کہ جہیں حاصل کرنے کے بعد بھی میں تم سے محروم رہوں گا۔ کوئی بات

کر نہیں' بھی بھی میٹھا کھانے کے لئے کڑوا گھونٹ لیزا پڑتا ہے۔''

وہ اپنے مقدر میں عارضی محرومیاں لکھ کر کمرے سے باہر چلا گیا۔ ماروی سے الی او جین برداشت نہیں ہوری کمی۔ پارسائی ثابت کرنے کی کوئی صورت ہوتی تو ابھی شوت

رہاتھ رکھ کرکہاتی ... تبہاراد ہوانہ ہوں اور بید ہوانہ بہت جلدائی دہوائی دکھانے والا ہے ' ماروی نے ایکدم سے چونک کرا سے دیکھا ۔ تبیلی کی شادی میں بیہ بات کی نے اند میر سے میں اس سے کہی تھی ۔ کیا وہ زمر دخان تھا؟ وہ اس کے ذہن میں امجر نے والے سوال کو بھانیج ہوئے ہولا۔ ' ہاں ۔ میں وی دیوانہ ہوں' جس نے اند میر سے میں اپ دل کی بات کہی تھی ۔ میں تبہار سے باپ کی کرور یوں سے کھیل کر صرف اپ سیاسی مغادات حاصل کرنا میا بتا تھا۔ سیاست کے اس کھیل میں تم سود کے طور پر ہاتھ آری ہو۔''

ماروی اس قی با تیس سری تھی اور دل می دل میں کر ہوری تھی۔ وہ اٹھ کر خیلنے کے انداز میں ذرادور کیا گیر ایک جگر دی تھی اور دل می در جانتی ہو جھے اپنا وارث چاہے۔ جب تک تم ایک بیٹے کوجم نہیں دوگ ، " جب تک اس حو لی سے با برقدم نہیں نکال سکوگ ۔ " جب تک تم ایک بیٹے کوجم نہیاں موکر کہا۔" کیا مطلب؟ کیا آپ جھے یہاں قیدی بنا کر رکھیں ہے؟"

"میں اپنے وارث میں کسی قتم کی ملاوٹ نہیں جا ہوں گا۔ یہ انجھی طرح جانتا ہوں چیئر مین کا بیٹا تمہاراعاش ہے۔"

وہ اندری اندر غصے نے کھول رہی تھی۔ تیور بدل کر بولی۔'' آپ کو جھ پر اعتبار کرنا پڑے گا۔ میں قیدی بن کرنہیں رہوں گی۔''

وواس كقريب بيضتے موئے بولا۔ " بزار باتي منوا دُجان ...! مراس حو يلى سے باہر جانے كى بات بھول جا دَ۔ "

وہ الی پابندی سے پریٹان ہوگئ تھی۔ حویلی میں مقید ہونے کا مطلب یہی تھا
کہ اسے ہر حال میں زمر دخان کے نیچ کی ماں بنتا پڑے گا۔ گورت ماں نہ بنتا چا ہے تو ہزار
جتن سے اپنے شو ہر کو آسر سے پر رکھتی ہے۔ پاؤں بھاری ہونے سے پہلے ہی خود کو ہلکا کرتا
جانتی ہے۔ لیکن قیدی بن کر رہے کا مطلب بیتھا کہ وہ کئی سے اس کی گرانی کرے گا۔ کی
لیڈی ڈاکٹر سے بھی راز داری سے رابطہ نہیں کرنے دے گا۔ اب تو حالات کہ رہے تھے کہ
وہ ماں بنے کے بعد بی اس سے بیچھا چھڑا سے گی۔

وہ بیرے قریب آ کر مری نظروں سے اس کا جائزہ لیتے ہوئے بولا۔ ' فی الحال

پی کردی مرای پرائے سب بی اے کل کے ساتھ آزادی ہے وقت گزار تے ویکھتے رہے تھے۔ شک وهیم کی مخبائش تھی۔ ایسے میں زمرد خان قبی اطمینان چاہتا تھا۔ وہ قالونا اُسے تمام مُر دول سے دور گھر کی چارد یواری میں قیدی بنا کررکھ سکتا تھا۔

ووائی تو بین رجم خطالتوری تھی لیکن ایسے ہی وقت یہ بات بھی سمجھ میں آری تھی کہ خطالتوری تھی کے لئے ل کہ خطالت کے دامن بچائے رکھنے کے لئے ل کہ خطالت کے دامن بچائے رکھنے کے لئے ل رہا ہے۔ اگراس دوران ووائے باپ کی تمام سیاہ دستاہ برات کو حاصل کرنے میں کامیاب ہوجائے گی تو بڑے کے داغ رہ کراپنے بچل کے پاس پہنچ سکے گی۔

بیرونی کمری کاشیشدایک زوردارآ داز کے ساتھ چکناچورہواتو الله وسائے گہری فیدے چوک گیا۔ میں کے نون کر رہے تھے۔ باہرے شور ہنگاہے کی مدھم میں آ دازیں سائی دے دی تھیں اور کھڑکی کا ٹوٹا ہواشیشہ کہدر ہاتھا' باہرکوئی گڑ بز ہادراس گڑ برد کا تعلق اس کی ذات ہے۔ تب بی چھراس کی طرف آیا ہے۔

دہ بستر سے اتر کرفتاط انداز میں کھڑی کے پاس آگیا۔ اس کا بیڈردم اوپری منزل پرتھا۔ ینچ کوشی کے میں گیٹ کے باہرلوگوں کا بھوم دکھائی دے رہا تھا۔ وہ لوگ اللہ دسائے اور اس کے بیڈل کے خلاف نعرے لگارہے تھے۔احتجاجی اعداز میں کوشی پر پھراؤ کیا جارہا تھا۔ چند افراد ویڈیو کیمروں کے ذریعہ وہاں کی تمام صورتحال ریکارڈ کررہے تھے۔فلیش کیمروں کے ذریعہ تصویریں اتاری جاری تھیں۔

وہ جلوس نما ہجوم جیے گیٹ قو ٹر کرکھی کے اندر محس آتا جاہتا تھا۔ سکورٹی گارڈز انہیں روکنے کی کوششیں کررہے تھے۔ایے جی وہ لوگ مزید شتعل ہو گئے تھے۔ ہاتھا پائی کی لوبت آگئی تھی۔اللہ وسائے پریٹان ہوکرفور آئی انٹر کام کے ذریعہ چوکیدارے رابطہ کرنے لگا۔

اس شور ہنگا ہے نے پیل اور بچل کو بھی جنجوڑ ڈالا تھا۔ وہ گھبرا کراپنے اپنے کمروں سے نکل آئے تتے۔ پیل نے پریثان ہوکر پو چھا۔ 'یہ باہر کیما شور ہے؟'' کروں سے نکل آئے تتے۔ پیل نے پریثان ہوکر پو چھا۔ 'یہ باہر کیما شور ہے؟'' بیل نے کہا۔'' لگتا ہے' ہمارے خلاف کسی نے احتجا جی جلوس نکالا ہے؟''

ری و بال ایستان الوں کی حرکت ہوگی۔ ڈیڈ کہاں ہیں؟"

بی باپ کے کرے کی طرف بڑھتے ہوئے بولا۔"اپ بیڈردم میں ہوں گے۔"

دہ دونوں آگے بیچے چلتے ہوئے دروازہ کھول کرا عراآ گئے۔ وہاں اللہ وسائے انٹرکام کے ذریعہ چوکیدارے ہو چورہا تھا۔" یہ کون لوگ ہیں؟"

دہ بولا۔" پریس والے ہیں سائیں…!"

اس نے بیڈل کو دیکھتے ہوئے پریٹانی ہے کہا۔" پریس والے ….?"

پریس کا نام س کر کی اور بیل بھی چونک گئے۔ دوسری طرف ہے چوکیدار نے کہا۔" یہوگ کے دوسری طرف ہے چوکیدار نے کہا۔" یہوگ کی انٹروس کے طلاف نعرے لگارے ہیں۔"

کہا۔" یہوگ کی بانو تمین کا نام سے ذراجو تک کر بچل کودیکھا۔ پھر چوکیدار سے پو چھا۔" کون

یہ نام سنتے ہی کپل کے ذہن کو جیسے ایک جمٹکا سالگا۔دوسری طرف سے چوکدارنے کہا۔"آپ میں اسلح استعال کرنے کی اجازت دیں سائیں! ہم انہیں زیادہ دریا کہ میں سکے۔دوسری طرف پھراؤے کو کھی کونتھان پہنچ رہا ہے۔"

اس احتجابی جلوس کوکھی سے دور کرنے کے لئے مناسب اقد المات ضروری سے ۔ اللہ وسائے نے کہا۔'' ٹھیک ہے۔دو جار ہوائی فائر کرو لیکن خیال رکھناکسی کو کولی نہ کے ۔ ورنہ میصافی لوگ اورزیادہ مشتعل ہوجا کیں ہے۔''

اس نے ریسیور رکھ کر رابط ختم کردیا۔ تعوزی دیر بعد بی فائر نگ کی آوازیں کو بختے لگیں۔ وہ تینوں بیرونی کھڑ کی کی گار کے تعے۔فائر نگ کے بعد جلوس میں بھگدڑ کی گئی گئی۔ ایس سلم جوانوں نے فررا بی کوشی کے گیٹ کی ۔ ان سلم جوانوں نے فررا بی کوشی کے گیٹ کے آگے ہوڑی سنجال لی اور وہاں کے حالات پر قابو پانے لگے۔

الله وسائے نے جھوٹے بیٹے کو کھورتے ہوئے کہا۔'' میں نے زعد کی میں بھی پرلیس والوں کی مخالفت مول نہیں لی۔ بیسارا تماشتہاری وجہ سے ہواہے۔''

کیل بھی معالمے کو انجی طرح سجھ کیا تھا۔ اس نے بھائی ہے کہا۔ ''تم تواس روز اس اخباری چیونی کومسلنے گئے تھے چربات یہاں تک کیے پہنچ گئی؟''

و منوں نیج درائک روم مل بی گئے۔ محرالله وسائے بیوں سے مجھ کے سے بغیر بنجرز والول سے منے کے لئے باہر چلا گیا۔ کل نے بھائی کود کھتے ہوئے کہا۔ "میں ا جانا ہوں ڈیڈ کیا کریں گے؟ سب سے پہلے اس لڑی کوخریدنے کی کوشش کریں گے۔وہ 🔾 کبنے برآ مادہ ندہوئی تو اُسے خائب کرادیں گے۔''

یں...مرے۔ جمھے رآ چ کہیں آنے دیں گے۔''

"بات مرف تم يرآج آنے كائيں ہے۔وولاكى مارى يارتى كے أن تن بن کئی ہے۔ اگر ہم سے راضی نہ ہوئی تو اسے ممکانے لگانا آسان ہوگا مگر بات اور بکڑ جائے کی۔اب تو ابوزیشن والے جھی اسے بہت بڑااِشو ہتا نیں گے۔''

وہ دونوں موجودہ حالات پر بحث کررہے تھے۔اللہ وسائے جس مطرح بر براتا ہوا كيا تما أى طرح بزبزاتا موااندرآيا-"بير بنجرز والياتو قابوش آجات بي ليكن بريس والول سے نمٹنا بہت مشکل ہوگا۔ کِل! تم نے باپ کے راستے میں کانے بچیاد ئے ہیں۔'' كل الى مفائى من محركها طابتا تعا-ايے وقت موبائل فون كا بزر بولئے لگا۔الله وسائے نے اسکرین پرنمبر پڑھتے ہوئے کہا۔ " پیٹنیس کون ہے؟ اب تو کسی کی بھی كال مؤاثينڈ كرنى ي موك _''

ووثون آن کرکے اسے کان سے لگا کر بولا۔ ''ہیلو...اللہ دسائے اسپیکنگ...'' دومری طرف سے کہا گیا۔ "جم بھی یہی جا ہے ہیں سائیں...!اللہ آپ وآپ ك نام كى طرح بسائے ركھے ـ مركيا كيا جائے ؟ لوگ افتدار كے نشے ميں ابي سلامتي كو خطرے میں ڈال دیتے ہیں۔''

اس نے تا کواری سے ہو جھا۔ "کون بول رہا ہے؟" '' بینہ پوچیس' کون بول رہاہے؟ یہ پوچیس کہ کون کون نہیں بول رہاہے؟ بولنے کاموقع ہے'سب بی اپنی اپلیاں بول رہے ہیں۔'' و وغصے سے کرج کر بولا۔ "م ہوکون...؟"

"م وہ ہیں جن کے الم سے الل ہوئی بات ، چھم زدن میں دنیا کے ایک سرے

و وجمنجلا کر بولا۔ " مجھے کیا معلوم تھا ، وہ کمزور ہونے کے بعد بھی کا نے سے باز نبيں آئے گا۔"

باب نے چونک کر ہو جما۔ "کیامطلب...؟ کیاو وزیرو ہے؟" اس نے ہاں کے انداز میں سر جمکا لیا۔ کیل نے ایک ہاتھ جھک کر کہا۔ "او

باب نے بیل کو محورتے ہوئے کہا۔" بیتم نے کسی حمالت کی ہے؟ میں توسمجمر با تمائم اع ممكان لكا يكي مور"

وہ بولا۔'' لڑکیاں آبرو باختہ ہونے کے بعد زندہ لاش بن کررہ جاتی ہیں۔ دنیا والول سے منہ چمیاتی محرتی ہیں۔ووہمی او حموئی ہوچکی تمی میں نے اس خیال سے اسے زئدہ چیوڑ دیا تھا کہ وہ سسک سسک کرجیتی رہے گی اور اپنا دکھڑا کسی کو ساتے ہوئے

کل نے غصے سے کہا۔ ' میتمہاری نا دانی تھی۔ وہ کوئی عام لڑی نہیں تھی جومنہ چمیا كر كمريش بينه جاتى يتهارى به وتونى كانتيجها ہے آر ہاہے۔ ديكمو! اس نے كتنابزا المكامه كمراكيا إورآ كي ندجاني كيابوني والاج؟"

باب نے پریشان ہو کر کہا۔'' اس جمیلے سے ابوزیشن والے بورا بورا فائدہ اٹھا نیں گے۔میڈیااور پریس کے ذریعہ ہم پر ٹیچڑا جھالی جائے گی۔''

الله وسائے غصے سے بربراتا ہوا مجل منزل کی طرف جانے لگا۔"اب مجھے ر منجرز والول سے نمٹنا ہوگا۔ پرلس اور اپوزیشن والے اس معاطے کو بار و مسالے کی ماٹ بنا کرچش کریں گے۔"

لڑی کے اغوا کے بعد بات مرحتی ہے اوراب آپ دیچہ بی رہے ہیں کہلی بار ماری کوشی كآكے مارے خلاف نعرے لگائے كئے ہيں۔"

كل بھى ان كے يتھے آتے ہوئے كل سے بولا۔ "اداسائيں! آب ڈيڈ كو غصہ نہ دلائيں۔ په بڑي بڑي آندهيوں كامنه كھيرنا جانتے ہيں۔'' بنانميس بكارُنا جائے مو۔"

المتراس المتراس المراس المراس المال المراس المرس المراس المرس المراس المرس المرس المرس المراس المرس المرس المرس المرس المرس المرس المرس المرس

الله وسائے نے تائید یس سر ہلا کر کہا۔ ' میں تہاری بات مجدر ہا ہوں بابا ... مگریہ مجموعة کرتا یا اپنی بات بانو تمینہ تک کہنچاتا آسان نہیں ہوگا۔ اس کی کڑی محرانی کی جاری ۔''

كل نے كها۔ "بيمعالمة آپ جمه پر جمور ديں۔"

انہیں ہیشہ کی طرح یقین تھا کہ وہ دولت اور سیاسی جوڑ تو ڑکے ذرید اس تھین معاصلے کو دبا دیں ہے۔ دوسری طرف بالو تمینداور اس کے بوڑھے والدین پرجیے قیامت کر دری تھی۔ وہ اس معاطے کو شتیم نیس کرنا چاہجے تھے گرجو شلیط محافی اس واقعہ کو منظر عام کی دری تھی۔ وہ اس معاطے کو مشتیم نیس کرنا چاہجے تھے گرجو شلیط محافی اس واقعہ مرخیوں میں کہ کا کر ما کرم خبریں شاکع ہونے لکیس۔ بالو تمیند پرجوگزری تھی اسے خوب نمک مرجی لگا کر موام کے سامنے چیش کیا جارہا تھا۔ اسی چیٹ چی خبروں کے باحث اخبارات ہا تھوں ہاتھ کیس۔

دمرى طرف الله درائے كے خالفين الله كمزے ہوئے تھے۔ برمراقدار يار ألى كے

ے دومرے مرے تک کافی جاتی ہے۔ آپ جسے بوے اور سیانے سیاستدان تو ہمیں راضی رکھنے کے سوجتن کر تے رہے ہیں۔ گھر بیٹے نے اتی بوی نادانی کیے کر ڈالی؟"

الله وسائے بھے گیا تھا کہ فون کے دوسری طرف کوئی صحافی ہے۔اس نے ایک ذرائرم کیج میں کہا۔" ہمارے بیٹے نے کوئی تا دانی نہیں کی ہے۔ جولوگ اُسے الزام دے رہے ہیں وہ بھیا حاسد ہیں ہمارے دشن ہیں۔"

وہ بولا۔ "ہم اس سلیے میں آپ کا بیان لینے آرہے ہیں۔ ہو سکے تو آپ پریس والوں کو مطمئن کریں۔ ورند آپ کے خلاف ضمیے شائع ہوں گے۔ ٹی وی عوشلو والے بھی آپ کو آ ڑے ہاتھوں لیس کے۔ ایسے وقت آپ کے ٹی مخالفین ندجانے کیے کیے بیانات دیں گے۔ وقت آپ کے گئی خالفین ندجانے کیے کیے بیانات دیں گے۔ وقت آپ کے خلاف بڑی گھری اور اہم خبریں ہم تک پہنچ رہی ہیں۔ ایسی آپ کو بڑے طوفا لوں سے گزرنا ہے سائیں ...!"

اس کی باتیں اللہ وسائے کے وماغ پر ہتوڑے برسا ری تھیں۔ اس نے کہا۔" آپ کی باتوں میں وسک کم ہے ورنیک مشورے بھی ہیں۔ شکریہ میں اپنے حالات ہے نے اور نیک مشورے بھی ہیں۔ شکریہ میں اپنے حالات ہے نے اور نیک مشورے بھی ہیں۔ شکریہ میں اپنے حالات ہے نے اور نیک مشورے بھی ہیں۔ شکریہ میں اپنے حالات ہے نے اور نیک مشورے بھی ہیں۔ اس کے اور نیک مشورے بھی اور نیک مشورے بھی اور نیک میں اپنے مالات ہے اور نیک مشورے بھی اور نیک مشورے بھی ہیں۔ اس کی باتھی اور نیک مشورے بھی ہیں۔ اس کی باتھی اور نیک مشورے بھی ہیں۔ اس کی باتھی اور نیک میں مشورے بھی ہیں۔ اس کی باتھی اس کی باتھی اور نیک میں اس کی باتھی اور نیک مشورے بھی ہیں۔ اس کی باتھی اس کی باتھی ہیں۔ اس کی باتھی اس کی باتھی ہیں۔ اس کی با

اس نے فون بند کردیا۔ کیل نے آھے بدھتے ہوئے ہو چہا۔ ''کون تھا ڈیڈ...!''
دہ تا کواری سے بولا۔ ''جہوٹے جہوٹے لوگوں کو بیٹ کی باتیں بنانے کاموقع
مل کیا ہے۔ اس معالمے کوجلدی نمٹایا نہ کیا تو آئندہ الیکٹن جی بدی مشکلات کا سامنا کرنا
مڑے گا۔''

ایے وقت ملی فون کی ممنی بیخ کی۔اللہ وسائے نے نا کواری ہے کہا۔ "غماق اللہ اللہ وسائے والوں ہے کہا۔ "غماق اللہ اللہ میں کوئی فون اللہ اللہ میں کوئی فون ریسیونیس کروں کا۔"

محمی مسلل بج ری تھی۔ایک طازم کو بلا کرتار لکال دیا گیا۔فون خاموش ہوا تو کیل نے کہا۔''میرے بندے بانو ثمینہ کا پت ٹھکانہ جانتے ہیں۔آپ کہیں تو میں اب بھی اسے''

الله ومائ في الك إتحافها كركرجة موع كها-"بس آع نه بولوتم كام

تھیں۔دوسری طرف اپوزیشن پارٹی کے کرتا دھرتا ملک سکندر حیات کو اللہ وسائے کے خلاف زیردست مُمرول رہا تھا۔وہ اے اپی محرانی میں رکھ کر اللہ وسائے کو ہمیہ مات دے سکا تھا۔

**

اُس چھوٹے سے محلے میں ہڑی ہؤی گاڑیوں کی آمدورفت شروع ہوگئ تھی۔ پچل،
بانو شمینہ سے معاملات مطے کرنے کے لئے بے چین تھا۔ اس مقعد کے لئے صحافیوں اور
خافین کی نظروں میں آئے بغیر شمینہ سے ملاقات کرتا جا ہتا تھا۔ مگر ایسا کوئی موقع نہیں مل
ساتھا

کیل کے حواری اس محلے کے دور ونز دیک رہ کراہے وہاں کے تمام طالات متارب تھے۔شام کے بعد بالو ثمینہ کے دروازے پر ملک سکندر حیات کی سواری پنجی تو فورا علی کو خبردی گئے۔اس نے تا گواری ہے کہا۔''کوئیں کے مینڈکوں کو تالاب ہی آ کر اچھلنے کا موقع مل گیا ہے۔ ہیں جانتا تھا'یہ سکندر فق کے جمنڈے گلانے کے لئے بالو ثمینہ سرخہ ور ملم عا''

کپل نے کہا۔''اس سے پہلے ہمیں دہاں پہنچنا چاہے تھا۔'' ''اپی پوزیش کو مجھو…اگر کسی نے ہمیں اس لڑکی کے آس پاس دیکھ لیا تو ہمارے مقاصد سب بی پرداضح ہوجا کیں ہے۔''

"اوراگرای طرح ہاتھ پر ہاتھ دھرے بیٹے رہ تو اپوزیش والے اے اپنا زیردست مہرہ بتالیں گے۔"

کیل نے اسے محورتے ہوئے کہا۔''تہاری نادانی نے بیدن دکھایا ہے۔اب خاموثی سے میری حکمتِ عملی دیکھتے رہو۔ ہیں اچھی طرح سجھ رہا ہوں اس معالمے کو کیسے سنسالنا ہے؟''

الله وسائے نے کہا۔ 'اگر ملک سکندر حیات نے بالو شمینداوراس کے گھر والوں کو ہم سے پہلے خرید لیا تو بوی گڑیؤ ہوجائے گی۔'' ہم سے پہلے خرید لیا تو بوی گڑیؤ ہوجائے گی۔'' کھل نے بوی سنجیدگی سے کہا۔''میں اب کچھاورسوچ رہا ہوں ڈیڈ…!'' رنگ لاتی ہے حا

خلاف تمام میڈیاز کے ذریعدان کی اگلی بچیلی کمزوریوں کو بھی اُچھال رہے تھے۔ ایک دوسرے کے خلاف بولنے اورا پاا پنامفاد حاصل کرنے کے لئے بالوثمین کو ہمرویتار ہے تھے۔

وہ پیاری اپنے حالات کوخود بھونہیں پاری تھی۔ تمام جرنلسٹ اس کی تمایت میں بول رہے تھے۔ ان کی ہمارت تھیں۔ اس کی برل رہے تھے۔ ان کی ہمدردیاں اسانساف کے حصول کے لئے اُکسارتی تھیں۔ اس کی بہتری سے زیادہ بدنای کھے پڑری تھی۔

الوزیشن پارٹی کے ایک لیڈر ملک سکندر حیات نے اپنے مشیروں سے کہا۔"واہ رے میرے موال ۔۔۔ کہا۔ "واہ رے میرے موال ۔۔۔ کیا خوب موقع دیا ہے؟ اس کھیل کوہم جلدی فتم نہیں ہونے دیں گے۔ اللہ وسائے اور اس کے بیٹوں کو اخبارات میں اُن وی خوتلو میں اور عدالت میں تھی ہیں ہے۔" اگر یہ معالمہ الیکٹن تک ای طرح ہائے کیک بنار ہا تو اس بار اللہ وسائے اور پیرشاہ محمد اقتدار کی کری ہے او عدمے مذکریں گے۔ عوام اور صحافی سب می ان کے خلاف کی حدد کی بول رہے ہیں۔"

دوسرے مثیرنے کہا۔''بہت کھ بول رہے ہیں سائیں..! ضمیے شائع ہورہے ہیں۔ مجمع تک جو بات رائی جیسی تھی وہ شام تک پہاڑین چکی ہے۔''

ایک نے کہا۔'' ملک صاحب…!اس معاملے کوطول دینے کے لئے بالو ثمینہ پر کری نظر رکھنی ہوگی۔ وہ اور اس کے کھروالے بدنای سے پریشان ہیں۔ بداڑکیاں اکثر ایے موقع پرخود کئی کرلیتی ہیں۔ اگروہ ختم ہوگی توسار امعالمہ ی ختم ہوجائے گا۔''

ملک سکندر حیات نے اس مشیر کوسوچتی ہوئی نظروں سے دیکھا۔ دوسرے نے
کہا۔' دوسرے پہلو پر بھی دھیان دیں ملک صاحب…! اللہ دسائے اسے فرید کراس کا
بیان بدلوانے کی چالیں چل سکتا ہے۔ میرامٹور و ما نیں تواس لڑکی کواپی مٹی میں کرلیں۔'
ان مفاد پرستوں کے درمیان با نوٹمین جیسے دو پاٹن کے جج آگئ تی ۔ اللہ دسائے
اسے فرید کر اپنی طرف کرنا چاہتا تھا۔ تا کہ بیان تبدیل کرایا جا سکے۔ ملک بحرکی نعوز
ایجنسیاں اسے بات کیک کی طرح استعال کر رہی تھیں اور اپنا کاروبار چکا رہی

زیادتی کی تھی۔اب دہ گناہ اور جرم کھل کرسا منے آگیا ہے تو نکاح پڑھا کراس پڑی ڈال رہا ہوں۔خود کوادر برم رافتدار پارٹی کو بدتای سے بچانا چاہتا ہوں۔''

یہ و کویا کمل کراپ کا واوظ کم کا اعتراف کرنے والی بات تھی۔ لہذا انہوں نے بانو شمید نے دشتہ جوڑنے والی بات کی دوسری تدبیر یہ ہوچ کے۔
میدنے دشتہ جوڑنے والی بات ذہمن سے نکال دی۔ بچاؤ کی دوسری تدبیر یہ ہوچ کئے۔
دوسری طرف ملک سکندر حیات اپ طور پر چالیں چلنے کے لئے بانو خمید کے
پاس پہنچا ہوا تھا۔ اس نے کہا۔ "تم نے بچل وسائے کے خلاف آواز بلند کر کے برے
حوصلے کا مظاہرہ کیا ہے۔ لیکن جانی ہوو واوراس کا باپ کتے زبردست ہیں؟ کیاتم ان کا تنہا
مقابلہ کرسکو گی؟"

بدنای کابوجدای اردا تھا کہ اس کا سر ہیشہ جمکا رہتا تھا۔ اس نے فرش کو سکتے ہوئے دھی آواز ش کہا۔ " بی تنہانہیں ہوں۔ میرے ساتھ میری پوری محافی برادری ہے۔ بچ تو یہ ہے کہ جو کچھ ہوا بی اس کی تشمیر نیس چاہتی تھی۔ خالموں کو سزا ملے یا نہ طے۔ میرا سرتو ہیشہ کے لئے تھک گیا ہے۔ بیس کی سے آنکھ طاکر بات کرنے کے قابل طے۔ میرا سرتو ہیشہ کے لئے تھک گیا ہے۔ بیس کی سے آنکھ طاکر بات کرنے کے قابل نہیں ری۔"

"اگر پچپتاری موتوا تاید امگامه کیوں کمز اکیا...؟"

''میرے نہ چاہتے ہوئے ایا ہوگیا۔ یس بہت یُری مالت میں ہو پہل پہنچائی گئی میں۔ اس وقت بیپوش تھی۔ محانی بھائی میری مالب زار پر ضعے میں آ گئے۔ انہوں نے جو ش دینون میں میری تصویر میں اور ویڈ یوفلم رپورٹس اخبارات اور وینلو تک پہنچادیں۔ میں نے ہوش میں آنے کے بعدا لیے اقدامات پر اعتراض کیا گرمیرے کھ کہنے سنے کا وقت گزرچکا تھا۔''

ملک سکندر حیات نے کہا۔ ''محانی محائی ہے تہماری بہتری کے لئے ایسا کیا ہے۔ تہماری بہتری کے لئے ایسا کیا ہے۔ تہماری جیسی مظلوم لڑکوں پر مظالم ڈھائے جاتے ہیں۔ گرفالم اس لئے گرفت میں نہیں آتے کہ مظلوم لڑکیاں شرم وحیا ہے منہ چھپاتی ہیں۔ آبرو باختہ نہیں کہلانا چاہتیں۔ تم تعلیم یافتہ ہو۔ تہمیں انصاف حاصل کرنے کے لئے سراُٹھا کرسید تان کر مجرموں کوعدالت میں گھیٹنا چاہئے۔''

باپ اور چموئے بھائی نے اسے سوالے نظروں سے دیکھا۔وہ بولا۔ ' نیلای کی چیز آخری بولی لگانے والے کو بی ملتی ہے اور میں اسی بولی لگاؤں گا کدوہ ہماری مخالفت بعول جائے گی۔''

الله وسائے نے ہو چھا۔ "جمیں بھی تو پت چلے بابا....تم اے کیا آفر دینے الے ہو؟"

اس نے مسکرا کرچیوٹے بھائی کودیکھا۔ پھر باپ سے کھا۔'' ہم کپل کا دشتہ لے کراس کے پاس جا کیں گے۔''

کیل نے ایکدم سے چونک کراہے دیکھا۔ وہ اپنی بات جاری رکھتے ہوئے ہوا۔ اندھاکیا جاہے ۔... دوآ تکھیں ... ہم اے عزت آبرد کے ساتھ اپنی بو بنانے کی بات کریں گے۔ یہ ایک آفر ہوگی کہ اس کے آگے ملک سکندر حیات کی بدی سے بوی آفر بھی کا مزیس آئے گی۔''

الله وسائے نے گہری سوچی ہوئی نظروں سے بیٹے کود یکھا۔ کیل نے نا گواری سے کھا۔ ان نے کا گواری سے کھا۔ ان کے ماکن نے کھرانے کی بدنام لڑکی کو ہرگزا چی بوی مہیں بنا دُن گا۔''

کیل نے سجھانے کے اعماز میں اس کے شانے کو تھیکتے ہوئے کہا۔ 'سیاست کو سجھور وہ ہمارے معیاری نہیں ہے۔ گرخود کو سنجالنے کے لئے اسے اپنانا بہت ضروری ہو کیا ہے۔ ''
ہے۔ جب معالمہ شنڈ ابوجائے گاتو ہم اس کھنٹی کو تہارے گلے سے اتار پھینکیں گے۔''
وہ خود خرض سیاستدان ایک اور لڑکی کے ہاتھوں میں اپنے مفادات کے مطابق مہندی رچانے والے تھے۔ وہ جس کے نام سے بری طرح بدنام ہوری تھی 'اب وہی نام اسے نام نہا دعزت دیے والا تھا۔

الله وسائے نے الکاری سر ہلا کرکہا۔ 'نہ بابا نہ..اس لاک سے دشتہ کریں گے تو اماری یے کمزوری کھل ملے مال کی خلطیوں تو اماری کے خلا اس کی خلطیوں کی حلاقی کرنے کے لئے بیاس کی خلافی کرنے کے لئے شادی اور دشتے داری کا پردہ ڈال رہے ہیں۔''

كل نے كما۔" كي تو مس كبتا مول دنيا كي كم كى كد مس نے اس كے ساتھ

مینہ نے کہا۔"ابھی آپ نے فرمایا ہے۔وہ زیروست ہیں۔ میں بھی جھتی مول وولوگ برسر اقتدار میں۔اپ خلاف اچھنے والی بات کودباتاان کے لئے آسان

"اگروہ حکران بی تو میں یہاں کی سب سے بری اور مضبوط ابوزیش پارٹی کا چیر مین ہوں۔ان کے ہر جوڑ کا تو ژکر تا جاتا ہوں۔وہ جہیں کمزور بناتا جا ہیں گے۔ میں تهاري طانت بنآر مول كا-

اس نے ایک ذرار بیان ہوکر کن اکھیوں سے اسے دیکھا۔ بے شک اللہ وسائے ا مریقی اور تھا تو ملک سکندر حیات ایک مضبوط و حال بن کرام میا تھا۔ اس کے باوجودوہ اب بم يبي عامق كديدناى كاسلدرك جائدبات فتم موجائداس في ملك س يبى كها-" أب مرك لئے كھ كرنا جاتے ہيں تو آئنده مونے والى بدناميوں سے كى طرح مجمعے بحالیں۔''

وہ اے بچانے میں اپ حریفوں کواس کے ذریعہ ڈبونے آیا تھا۔ مرات ہوئے بولا۔"بدنای تو ہوچی ہے۔واغ ایسا لگ چکا ہے کہ بھی دھویانیں جاسکے گا۔تم سے مدردیاں سب بی کریں مے لیکن کوئی تمہیں ایک داغ دار کھروالی بین بنائے گائے آن ے کام لوگی ۔ فالموں کومزادلا کی تووہ آئندہ سی لڑکی پرایساظلم نہیں کریں گے۔ تمہارے جرات مندانداتدام سے دوسری اڑکوں کو تحفظ عاصل ہوگا۔"

ین کرووشرم سے مری جاری تھی کدوہ داغ دار ہو چی ہے اور اب کوئی اسے کنواری اور اچھوتی نہیں سمجے گا۔وہ ایک عورت کا مان مرتبہ کھوچکی ہے۔ بوڑھی مال نے روتے ہوئے کہا۔ "میری بچی کی تو زندگی بر باوہو گئے ہے۔ ایسی الی خبریں شائع مورسی ہیں كربمكى كومنه وكمانے كے قابل نہيں رہے ہيں۔اپ حالات كا مقابلة نہيں كر پارہ ہیں۔ان بڑے لوگوں کا کیا خاک مقابلہ کریں ہے؟''

وویدے بی مدروانہ لیج میں بولا۔" آپ کی بٹی کے سر پرمیرا ہاتھ رہے گاتو یہ ان سے انتقام بھی لے سکے کی اوراہے انساف بھی کے گا۔ میں اسے عزت بھی دلاؤں گا اوركامياني محلى....

بانو ثمينه سر جمكائ سوچ ربي تمي ملك سكندر حيات كي بيه بات ورست تمي كه بدنا می تو ہوچک ہے۔ کمان سے لکلا ہوا تیرواپس نہیں آئے گا۔ البتہ وہ پلٹ کر ملک کے سائے میں رو کرظالموں پر تیرچلاعتی ہے۔ ملک نے کہا۔ "می یہاں صرف زبانی مدردی كرنے نہيں آيا ہوں عملی طور پرتمبارے كام آنا جا ہتا ہوں۔ كيونكه تمبارے وثمن ميرے بعي ومن بیں۔ تم کورٹ کچبری کے جمیلے نہیں جانتی ہو۔ بیا تنابداکیس ہے کہاس میں لا کھوں رویے پانی کی طرح بہانے ہوں گے۔ می ان معاملات سے بخوبی نمٹ سکتا ہوں۔ ہم ا یک دوسرے کے تعاون سے بی اللہ وسائے اور اس کے بیٹے کوعبرت ناک انجام تک پہنچا

بوڑ مے والدین بٹی کوسوالیہ نظروں ہے ویکھنے لگے۔ ملک نے کہا۔''لڑکی ذات کوائی نیک نامی کی فکررہتی ہے۔ محرتمہاری زندگی سے توبدنامی کا خوف وور ہو چکا ہے۔ جو ہوناتھا'وہ ہوچکا ہے۔اب وتم قانونی تقاضے پورے کروتم محافی ہو۔انصاف حاصل کرنا اور مجرمول كومز اولا ناتمهارا فرض ہے۔"

آخر می اس نے بوے بی معمل لیج میں کہا۔" یاور کھو ...اگرتم نے ان کے خلاف اقد امات نہیں کئے تووہ ویمن تہاری گواہی اور تمہارے بیانات سے بیخے کے لئے تهمیں پمراغوا کراکتے ہیں۔ قبل کر کے تمہاری لاش غائب کرا کتے ہیں۔''

بور مع والدین کے ول وحک سے رہ گئے۔ مال نے پریشان ہو کرسینے پر ہاتھ - الحصة موع كها-" بيه... بيآب كيا كهدم بين؟ كياده اس جان سه مار سكته بين؟ ياالله به ادعماته کیا مور ہاہے؟"

اس نے کہا۔ ' بیمیرے مثوروں پڑل کرے گی میری پناہ میں رہے گی تو و وثمن مجی اس کے سائے تک مجی نہیں پہنچ عیں مے ."

باپ نے چوکک کر پوچھا۔'' میں آپ کی بات نبیں سمجھا۔۔ آپ کی ہناہ میں رہے کا

ووبولا۔"آپ کی بٹی ان لوگوں کے پاؤں کا کانٹا بن کی ہے۔ آپ معالمے ک علین کوئیں سمجھ رہے ہیں۔وقمن موقع کی تاک میں ہیں۔ بانو ثمین ختم ہوگی تو سارا معاملہ ی

62

الله وسائے نے ہو چھا۔ ''کون کہاں چلی کی ہے؟''

وہ نا گواری سے بولا۔ 'وہ کم بخت ملک ہم سے دو ہاتھ آگے لکلا۔ پہنجیں 'بانو ثمينه کوکهال لے کیاہے؟"

"شف ... " كل ن كها " ووتوجم س زياد ومكر تى دكهار باب _ زرامعلوم توجو كراس كهال لے كيا ہے؟ من اس بھى زىد فيس چوروں كا۔"

کل نے اے تا کواری سے کھورا۔ "تم مرنے مارنے کے سواکوئی دوسری بات

الله وسائے نے سوچنے کے انداز میں کہا۔ "محروہ اے کہاں لے کر کیا ہوگا؟" میل نے کہا۔ "اس کی مکاری بتاری ہے وہ ہمارے خلاف اے زیردست مہرہ

باب نے تائد میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔ " کم بخت یمی کرنے والا ہے۔ اُس چوكرى كواس كے سائے سے بھى دورد كھنا ہوگا۔"

وه أثه كر ادهر على ادهر فيلت موئ بولا-"ني مجى زمرد خان والا معالمه بن

بخل نے کہا۔ "بیورت ذات بی فتنہ ہے۔ ہرسکدای سے شروع ہوکرای پرختم

كل نے اے ناكوارى سے ديكھتے ہوئے كہا۔ "مورت ايك چنگارى ہے۔ تمهارے جیے سر چرے اس چنگاری کو موادیتے ہیں تب ہی پیشعلہ بن کر بحر کتی ہے۔" اس کے موبائل فون کا ہزر سنائی دیے لگا۔ وہ اسے آن کر کے کان سے لگاتے موسے بولا۔ ''ہاں۔ بولو...کیا خرے؟''

دوسری طرف سے اس کے ایک حواری کی آواز سائی دی۔ "سائیں...!ملک ال چوكرى كوائے كمركے كيا ہے۔اس كى ايك كاڑى آكراڑى كے ماں باپ كومجى سامان سميت وہال سے لے تی ہے۔"

ال نے رابط خم کر کے باپ سے کہا۔" اس نے تمینہ کو شھٹے میں اُتار لیا

مُندُارُ جائے گا۔''

ال نے تڑپ کر کہا۔" خدانہ کرے میری بچی کے ساتھ ایا چھ ہو۔ آپ جو اس کے ہم اس کی سلامتی کے لئے وہی کریں گے۔"

باپ دونوں ہاتھوں سے سرتھام کر بیٹھ کیا تھا۔ ملک نے کہا۔ "میرےمشورے پر امجی عمل کریں۔ بیکرائے کا مکان چپوژ کرمیری کوشی میں آ جا کیں۔ وہاں اوپری منزل میں آپ لوگوں کی رہائش کا انتظام ہوجائے گا۔'

بانوثمينے كہا۔" بم آپ پر بوجه بن جاكيں مے۔"

" یہ بوجھ کچھ میں ہے۔ میں تو تمہارا مقدمہ اڑنے کے لئے لاکھول روپ خرج كرنے والا ہوں۔بس اب بحث ندكرو تم ميرے ساتھ چلوكى ۔الجمى ميرے آدى گاڑی لے کرآئیں مے تمہارے ای اور ابوسامان لے کراس گاڑی میں آجائیں ہے۔" شمینے کے آ مے سلامتی کا اور کوئی ایسا شوس راستنہیں تھا۔ بوڑ ھے مال باپ کوہمی مالات نے سمجادیا کہ ایک زبردست کے مقابے میں بٹی دوسرے زبردست کی بات مان كر محفوظ اورسلامت روعتى ہے۔

اس مکان سے دور چل کے حواری بے چینی سے ملک سکندر حیات کی روائلی کا انظار کررے تھے تقریباً دو تھنے بعدوہ اپنے گارڈ زکے ساتھ باہر آیا تو کیل کے حواری اس كرماته بانوثمين كود كيوكر جو مك مكئ وواين والدين سے رخصت موكر ملك كرماته اس کی گاڑی میں جاری تھی۔

ایک حواری نے فورائی کی سے رابطہ کر کے کہا۔" سائیں...! یہاں تو میم عل کھادرہوگیا ہے۔ شمیدانا کمرچور کرطک کے ساتھ جاری ہے۔"

کل برر بورٹ س کر چوک گیا۔ بیقین سے بولا۔" بیکیا بکواس کررہے ہو؟" '' ٹھیک کہدرہاہوں سائیں …! وہ انجی اس کے ساتھ گاڑی میں بیٹھ کر گئ ہے۔'' ووغصے بولا۔ ' ووگئ ہے توتم وہاں کیا کررہے ہو؟ ایک لحدیمی ضائع کئے بغیر اس کے پیچیے جاؤاورمعلوم کرو۔اے کہاں لے جایا جارہا ہے؟'' کِل اور الله وسائے بھی چونک کر کیل کود کھیرے تھے۔ اس نے رابط ختم کیا تو

رنگ لائی ہے حا

اہم دستادیزات اور دیگر خفیہ ڈوکومیٹس کہاں چھپا کرر کھتا ہے؟ لیکن دہ ندی کے دو کنارے ہے ہوئے سے سے اسے جو بیس معلوم کرنا کمکن نہیں تھا۔ یہ بات بجو بیس آئی کہا ہے کو کھوکر ہی چھپانا ہوگا۔ قربت ہوگی۔ راز دنیاز ہوں گے۔وہ اس سے کھیلے گا۔ تب بی دوا پنا کھیل اس سے کھیل سکے گی۔

چار ماہ دی دنوں کے بعدا سے دوبارہ دلبن بنایا جار ہاتھا۔ حویلی ہیں رونق میلدلگا ہوا تھا۔ گانا بجانا وقص وموسیقی اور کھیل تماشوں کے ذریعہ خوب دھوم دھام ہورہی تھی۔ " زمرد خان اسے پانے کے لئے بے چین تھا۔ اس نے خاد ماؤں کو تھم دے دیا تھا کہ دلبن کو شام کے فوراً بعد تجلہ مروی ہیں پہنچا دیا جائے۔

اس کے حکم کی حمیل کی گئے۔ وہ پھولوں بھری تئے پر بیٹی اس کا انتظار کر رہی کئے۔ دہ بھولوں بھری تئے پر بیٹی اس کا انتظار کر رہی کئی ۔ زمردخان کے حوالے سے اس کا امتحان ختم ہو چکا تھا۔ لیکن دہ احمی طرح سمجھ رہی تھی کہ اصل امتحان تو اب شروع ہونے والا ہے۔ اس میدان سے دہ زاولا دحاصل کرنا چاہتا تھا اور دہ بار کی نیک نامی

تمور کی در بعد بی دروازے کے کھلنے اور بند ہونے کی آ واز سائی دی۔ وہ سنجل کر بیٹھ کی۔ زمردخان بڑے فاتحانہ انداز میں چاتا ہوااس کے قریب بی بیڈ کے سرے پرآ کر بیٹھ کیا۔ ماروی اپنا وامن ہاتھوں میں لیتے ہوئے ایک ذراتن کر ہوئی۔ ''اس وامن کی پاکٹر گی کا یقین ہوگیا آپ کو...؟''

وہ دامن کو ہاتھوں میں لے کر جھکتے ہوئے اس کورے دامن کو چوہتے ہوئے اللہ اللہ استحان سے گزرتار ہا اللہ استحان سے گزرتار ہا ہوں۔ اپنی ذات سے وابستہ ہونے والی ہر چیز کو کسوئی پر پر کھنا میری فطرت ہے۔'

پر میں اس کے بولا۔ "تم بھروہ سائیڈ ٹیمل پر کی ہوئی شراب کی بول اٹھا کر پیگ بناتے ہوئے بولا۔ "تم ناس استحان میں بورے بورے نمبر حاصل کئے ہیں۔ بیٹا بت کردیا ہے کی تم باہرے ہی نہیں اندر ہے بھی اُجلی ہو۔ آکینے کی طرح بے داغ ہو۔ اب اس آکینے میں صرف میری تصویر ہوگی مرف میری"

یکمدکراس نے بوے پیارے اے بازوں کے مصاریس لیا۔ پہلے کھودراے

ہے۔ پیزئیس کیسی آفردی ہے؟ وہ اپنے مال باپ کے ساتھ اس کی کوشی میں رہنے جلی کئی ہے۔ پوسیموں ملک اب المارا سایہ کی اس برنیس پڑنے دےگا۔''

بچل جمنجلا کر بولا۔ "جس کا ڈرتھا وہی ہوا۔ وہ لاکی شاید ہماری آفر کے بعد شنڈی پر جاتی لیکن ملک کی چھیر چھایہ لئے کے بعد عدالتی کارروائی سے بازنہیں آئے منڈی پر جاتی لیکن ملک کی چھیر چھایہ لئے کے بعد عدالتی کارروائی سے بازنہیں آئے میں ''

ں۔ اللہ وسائے نے کہا۔''اس معالمے کوائن دور تک نہیں پنچنا جائے۔'' 'چل نے کہا۔'' بہنچنے دیں ڈیڈ…! حکومت ہماری ہے۔عدالت ہماری ہے۔ آخری فیملہ جج کانہیں..ہمارا ہوگا۔''

باپ نے خت کیج میں کہا۔" بات سمجما کرد۔ بیمعالمہ عدالت میں کہنچے تک جتنا طول کڑے کا۔اتی ہی ماری بدنا می دور تک مجملتی جائے گی۔"

تقدیر سے لڑنے والے تدبیر پر بھروسہ کرتے ہیں۔ مگر حالات اچا تک بی تیور بدل لیس تو تدبیریں دھری کی دھری رہ جاتی ہیں اور ابھی حالات نہ جانے کیے کیے تیور بدلنے والے تھے؟

ል

وہ بوہ نہیں تھی مطلقہ نہیں تھی کھر بھی اس نے چار ماہ اور دس دن کی نامحرے کا منہ وکیے بخیر گزار دیئے۔ بیز مرد خان کا حکم تھا۔ بھریہ کہ اے اپنی پارسائی ٹابت کرنی تھی۔ سو اس نے ٹابت کردی کہ اس نے ٹاب سے مبت ضرور کی ہے۔ لیکن بداغ ربی ہے۔ مار دی کو پیت بی نہ چلا میہ آز مائی کے دن کیے گزر کھے؟ بس یوں لگ رہا تھا کہ ماردی کو پیت بی نہ چلا میہ آزمائی کے دن کیے گزر کھے؟ بس یوں لگ رہا تھا کہ

ماروی کو پید بی نہ چلا ہے از ماس نے دن میے سرر سے بی ایک رہا جا کہ اس نے شادی کی رات آکھیں بندگی تھیں۔ میج بیدار ہوئی تو عذت کے ایام گزر کچے ہیں۔ وہ مجھری تھی اس عرصے میں نام نہاد مجازی خدا ہے نجات حاصل کر کے اپنے محبوب کے پاس بہنج جائے گی۔ مگر دواب تک زمر دخان کے ہاتھوں سے باپ کی کمزوریاں حاصل کرنے میں ناکام ربی تھی۔

عورت چنان جیے مردکوا پی محبت ہے اور قربت سے پچھلا کتی ہے۔ وہ مجمی اس پھر کوموم بنا کراس کے بہت ہے راز جان سکتی تھی۔ میں معلویات حاصل کرسکتی تھی کہ دوا پی اے پہائی کے تختے تک پہنچا سکتے ہیں۔ کیادہ کتا پی کروریوں کو بعول رہا ہے؟''
دو نشے ہی الز کھڑاتی ہوئی زبان سے بول رہا تھا۔ ماردی بوی توجہ سے اس کی
با تیں سن ری تھی۔ دوسری طرفہ ، سے کہا گیا۔''اس کے تیور بتارہے ہیں دو اپنی کروریوں کو
دورکر چکا ہے۔ ہیں نے بہی معلوم کرنے کے لئے آپ کوفون کیا ہے۔ آپ ان ڈوکومیٹس کو
چیک کریں۔ کہیں ایسانہ ہوکہ انہیں خفیہ طور پر عائب کرالیا گیا ہو۔''

اس نے خائب کرانے والی بات پرایک عربی کالی دی۔ پھر وہاں ہے اُٹھے
ہوئے کہا۔ '' ہیں۔ ہیں ابھی ویکھا ہوں۔ کسی کال ہے کہ م ۔ میرے سیف ہے ۔۔۔۔'
وہ بستر ہے اُتر کر ذرا الو کھڑا گیا۔ خفیہ دستاد بزات اور سیف کی با تیں من کر
ماروی تروپ گئی تھی۔ فورا ہی بیڈ ہے اُتر کرا ہے سہارا دیے تھی۔ وہ اس کے سہارے چانا ہوا
ڈگھا تا ہوا سیف کے پاس آیا۔ لباس کے اندر سے چابیاں نکا لنے لگا۔ ماروی نے چابیال
نکال کرسیف کھو لنے ہیں اس کی مدد کی۔ وہ بھی سوج بھی نیس کتی تھی کہ پہلی ہی رات ہی

وہسیف کھو نے بعد جمکا ہوا اندر فاکلوں کود کھتے وقت ڈ گھار ہاتھا۔ پھر بیزار
ہوکر بولا۔ ' إدھرآ دَ جھے ہے پڑھائیس جارہا ہے۔ بہاں دیکھوحیات جمری فاکل ہوگ۔'
اس کی توجیے مراد برآئی تھی۔ اے سیف کا ندر بہت کچود کھنے کا موقع مل رہا
تھا۔ وہاں کی فاکلوں کے علاوہ ک ڈیز ویڈ یوکیسٹس اور آڈیوکسٹس بھی رکھے ہوئے تھے۔ وہ
سمجھ گئی تھی کہ اس کے باپ کے خلاف آڈیو ویڈ یوکسٹس اور دستاویزات بھی وہیں رکھ
ہوں گی۔ پھراس نے ایک ویڈیوکسٹ پر پر شاہ جمر کانام پڑھاتو ول تیزی ہو شرکی ایک خلال
مول گی۔ پھراس نے ایک ویڈیوکسٹ پر پر شاہ جمر کانام پڑھاتو ول تیزی ہو دھڑ کے لگا۔
مل نے کہا ابھی اس کیسٹ کو آگ لگا دے خرعتل نے سمجھایا 'ابھی الی غلطی
کرے گی تو زمر و خان بھڑک جائے گا۔ اے ثبوت ضائع نہیں کرنے وے گا۔ آئندہ اس
مقصد حاصل کر سے گی تو زمر و خان بھر کہ بی ہوتی کہ ابھی صبر کرتی ۔ پھر کی رات اے خوب پلاکر اپنا
مقصد حاصل کر سے تھی ۔ وہ جم نجلا کر بولا۔ ' کیا اس کتے کی فائل نہیں ٹی رہ ہوگی کیا گئی۔''
وہ ایک فائل اس کے ہاتھ ہے جمیٹ کر روثن کی طرف گھوم کرا ہے کھو لنے اور

مندلگایا پھرگلاس کومندلگا کرخناخٹ چینے لگا۔ پینے کا انداز بتار ہاتھا کہ شراب ہویا شباب وہ سجی کو فنافٹ تصرف بھی لاتا ہے۔ وہ بھی جام چھلکا رہا تھا، بھی ماروی کو ہلکان کر رہا تھا۔ دولوں سے انصاف کرتے ہوئے کہ رہا تھا۔ ''شراب نہ ہوتو شباب بھی رنگ نہیں بھرتا اور شیاب نہ ہوتو شراب دوا تھے نہیں بنتی۔ دولوں لازم وطزوم ہیں۔''

وہ ایک طرف پیگ پر پیگ بنا رہا تھا۔ دوسری طرف پہلو بہ پہلو ڈوب رہا تھا۔ نشہ کوئی سابھی ہووہ گراتا ضرور ہے۔ دہ بھی اُنجرتے اُنجرتے اوند ھے مذکرتا جارہا تھا۔ بیڈ کے عین سامنے منی سینما ٹی وی آن تھا۔ اس کی بڑی کی اسکرین پر ب باک رقاصا تمیں ہریاں اور نیم عریاں ملوسات میں اپنے حسن کے جلوے دکھاری تھیں۔ لیکن زیمہ حرارت بحرے جلوئے کے سامنے کی اور نظار رے کود کھنے کی فرصت نہیں ال رہی تھی۔ زیمہ حرارت بحرے جلوئے کے سامنے کی اور نظار ہے کود کھنے کی فرصت نہیں ال رہی تھی۔ ایسے جی وقت موبائل فون کے بزر نے اسے چونکا دیا۔ اس تمین وظلین تجائی میں کوئی تیسرابول پڑا تھا۔ وہ جسنجلا کراس سے الگ ہوتے ہوئے گالیاں کھنے لگا۔ 'اس

ووفون اٹھا کر قبر پڑھنے لگا۔ اس کی تھی کا اسکرین پرایک بہت ہی فاص ماتحت کے نبر دکھائی دے رہے تھے۔ لیکن نشے کی زیادتی کے باعث وہ پڑھنیں پار ہاتھا۔ اس نے ماروی کوفون دکھاتے ہوئے کہا۔ "نمبر پڑھو..."

اس نے نمبر پڑھے۔وواے آن کرکے کان سے لگاتے ہوئے بولا۔'' ہاں...
بولو! کیابات ہے؟''

ورسری طرف سے ماتحت نے کہا۔ "سوری سرا میں آپ کوڈسٹرب کرر ہا ہوں۔ محربات بی کھالی ہے کہ....،

و چیخطاکر بولا۔ "تمہیدنہ با عرف اصل بات کہو کیا مسئلہ ہے؟"
"سرا و وحیات محر بہت الحجل رہا ہے ۔ کملی خالفت پراتر آیا ہے۔"
اس نے چونک کر پوچھا۔ "بیکیے ہوسکتا ہے؟"
"گلتا ہے سر! آپ کے دباؤیل نہیں رہا ہے۔"
"دباؤیل کیے نہیں رہے گا؟ اس کے ظلاف جود ستادیزات میرے یاس ہیں و

وه اے کھول اور وہ کیسٹ اسے نہ ملتا تو آئندہ ماروی کی بنتی ہوئی بات بگڑ جاتی۔

وہ اس كىلباس كے اعدر سے جابياں نكالنے كے لئے قريب آئى۔ وہ او عد حاردا مواقعا ادر جابياں اس كے يعيد بى موئی تعيس اس نے دونوں ہاتھوں سے اسے تعام كر سيدها كرنا جاہا ليكن وہ ہاتھى كى طرح بھارى بحركم تعادہ اسے ايك ذرا سا بھى ہاانہ سكى ۔ يريشان موكرا تظاركرنے كى كدوكى وقت كروٹ لے كا؟

وہ انتظاری کرتی رہ گئی۔ شرابی مدہوثی کی نیند میں دوسرے دن آ کو کھلنے تک ایک عی حالت میں پڑے رہتے ہیں۔اس نے اس ویڈ ہوکیسٹ کوفی الحال ایک الماری کے پیچھے قالین کے بیچے چمپا دیا۔ میں تک اس کے پاس ای آس میں پیٹی رعی کہ وہ کی وقت کروٹ لدنہ دالا ۔۔۔

مج ہوگی۔وہ بر براتے ہوئے کروٹ بدلنے لگا۔ماروی سدمی ہو کر بیٹے گی۔اروی سدمی ہو کر بیٹے گی۔اس کے لباس کی ایک اعرونی جیب میں جابیاں رکی ہوئی تیس۔اس نے بر سے کا اعداد میں اپناہا تھ اُدھر بر حمایا۔ پھر یکبارگی چ کگ گئے۔اس کے طلق سے جج کل گئے۔ بوں لگا جیسے نمرد خان اس کی مکاری پر جج پڑا ہو۔ جبکہ موبائل کا بررج خ رہا تھا۔اس نے اپنے دھڑ کتے ہوئے جہا تھ دکھ کرا طمینان کی مجری سائس کی۔کوئی خطرونیس تھا۔

ووسور ہاتھا۔ اگر موبائل خاموث ہوجاتا توامید تھی کہ چابیاں ہاتھ لگ جاتیں۔ گر ووضدی نچے کی طرح شور مچائے جار ہاتھا۔ آخراس کی آگھ کھل گئے۔ وہ جمنجطاتے ہوئے بر برانے لگا۔''کون ہے گدھے کا بچہ …؟ یہ موبائل فون بھی ایک مصیبت ہے۔''

اس نے فون کو آن کرکے کان سے لگاتے ہوئے پھر دھاڑتے ہوئے ہو اور اس نے فون کو آن کرکے کان سے لگاتے ہوئے کا دی۔ "خبر ملی ہے کہ آج آپ کہ چھا۔ "کون ہے ...؟" حیات جمد کی ہنستی ہوئی آواز سنائی دی۔ " مہاک رات منا رہے ہیں اور شائد منا چکے ہیں۔ ہیں نے رنگ میں بھٹک ڈالنے میں دیر کردی۔"

اس کی آوازی کروہ فراتے ہوئے اُٹھ کر بیٹے گیا پھر بولا۔" کیا تو تھول گیا ہے کہ میں تجھے بھانی کے پھندے تک پہنچا سکا ہوں؟"

دیس تجھے بھانی کے پھندے تک پہنچا سکا ہوں؟"

"تم نے تو مجھے کزور بنائے رکھنے کی بدی زیردست سازش کی ہوئی تھی۔ گریہ ائدر کے کاغذات دیکھنے لگا۔ ایسے ہی وقت ماروی نے بیرشاہ محد کاویلہ ہو کیسٹ اُٹھا کراپنے لباس میں چمپالیا۔وہ پلٹ کر بولا۔''اس کئے کی تمام تصویریں ہیں۔ بیاس کے ہاتھ کی تحریر پڑھی نہیں جارہی ہے۔ تم پڑھ کرسناؤ۔''

ہ اروی پڑھ کر سانے گل حیات محد نے اپی تحریر کے ذریعہ ایک فخص کوئل کرنے کا اعتراف کیا تھا۔ زمرد خان نے مطمئن ہوکر کہا۔'' ٹھیک ہے۔فائل رکھواور سیف بند کروکل میں اس کتے سے نمٹ لول گا۔''

اس نے اپنے خاص ماتحت سے رابطہ کرتے ہوئے کہا۔''شیر کے منہ سے لقمہ چین کرلے جاتا بچوں کا کھیل نہیں ہے۔اس کے خلاف تمام شوت یہاں موجود ہیں۔'' وہ ماردی کے سہارے چانا ہوا پھر بیڈ پرآ گیا۔اس کے ماتحت نے پوچھا۔''اگر الی بات ہے تو پھروہ اچا تک ہی ہماری مخالفت پر کیوں اتر آیا ہے؟''

"بی جمناتهارا کام ہے۔اب میراوقت بربادند کرو۔ جاؤاورم سے پہلے پہلے معلوم کرو۔ووسالا چرہا ویا مکثیر کے تیورکوں دکھارہا ہے؟"

یہ کہ کر اس نے رابط ختم کر دیا۔ فون کو سائیڈ ٹیل پر رکھ کر ایک پیک بتاتے موے بولا۔ "سالے موڈ کی ایسی کی تیسی موکردہ گئے۔"

وہ حیات محمد کے خلاف بول رہا تھا اور پیک بنابنا کر لی رہا تھا۔ ماروی اے اپ ہاتھوں سے پلانے کل یتھوڑی دیر بعد عی وہ چاروں شانے چت ہوگیا۔اپنے آپ سے اور ساری دنیا سے غافل ہوگیا۔

ماروی نے فورانی وہاں ہے اُٹھ کراس ویڈیو کیسٹ کووی ہی آر بی لگایا پھراس کا ساؤٹڈ بندکر کے اسکرین پردیکھنے گل۔ جب بیایقین ہوگیا کہوہ پورا کیسٹ اس کے باپ سے تعلق رکھتا ہے تو اس نے اسے ریوائنڈ کیا۔ پھراس کیسٹ بیس جو پھے تھا'ریکارڈ تگ کا بٹن دیا کرا ہے مٹانے گلی۔

یوں اس نے کامیا بی کا ایک مرحلہ طے کرلیا۔اب ایک آڈیو کیسٹ اورتح میری دستاویزات روگئی تھیں۔اس نے زمردخان کودیکھا۔وہ یموش پڑا تھا۔ ماروی آسانی سے اس کاسیف کھول سمتی تھی۔اس ویڈیو کیسٹ کو بھی سیف میں واپس رکھنا ضروری تھا۔ورنہ

بول مے تھے کہ می میں دبھی اپند دام میں آجاتا ہے۔ تہاری جو کروری میرے ہاتھ کی ہے۔ میں اس کے وض اپنی تحریراورتصوریں واپس لینا جا ہوںگا۔''

وہ بڑے اعتاد ہے بوے ی فحوں کیج میں بول رہا تھا۔ ایسے وقت شراب کا نشہ مرن ہوگیا تھا۔ وہ ایک ذرا الجھ کر بولا۔ "میری کون کی کمزوری ہو کتی ہے؟ دِن ... میں کوئی عیا کھلاڑی نہیں ہوں"

" مح نبیں تھے۔ کراب ہوجاؤگے۔"

" آخروه کمزوری ہے کیا ...؟"

"اس وقت تمهاری ایک بنی میری قید می ہے۔ ایک غیرت مند باپ کے لئے میرم ہے و وب مرنے کی بات ہوگ کہ اس کی بنی کواخوا کیا جائے اور اس کے ساتھ اجما گی زیرتی کی جائے۔ اگر عزت آبرو ہے اس کی والیسی چاہتے ہوتو میری تمام کزوریاں میرے حوالے کرواورا پی کزوری یہاں سے لے جاؤ۔"

اس کی بات ختم ہوتے ہی زمرد خان نے ایک زوردار قبتہدلگا کر کہا۔ " میں نے تین ہوتے ہی زمرد خان نے ایک زوردار قبتہدلگا کر کہا۔ " میں نے تین ہول کو تین پیدا کرنے کے جرم میں طلاق دی ہے۔ اب اُلو کے بیٹھے ...! جن بیٹیوں کو کھوٹا کہ کہ کر چھینک دیا تو ان کے ذریعہ مجھے بلیک میل کر رہا ہے؟ جا ... وہ میری جتنی مطلقہ ہویاں ہیں تا اُنہیں بھی اُٹھا کر لے جا ... کتے ۔ کینے اب دیکھے تیراانجام کیا ہونے والا ہے؟ "
بویاں ہیں تا اُنہیں بھی اُٹھا کر لے جا ... کتے ۔ کینے اب دیکھے تیراانجام کیا ہونے والا ہے؟ "
اس نے رابط ختم کر کے ماروی کودیکھا پھر جیرانی سے پوچھا۔ " تم ابھی تک جاگ

وواس کے جاگئے سے مایوں ہوگی تھی۔دل برداشتہ ہوکر بول۔" مجھے نیندنیس رعی ہے۔"

و اے سینے کر بازوں میں مجرتے ہوئے بولا۔''شراب کا نشہ تو ہرن ہو چکا ہے۔آؤ۔تم چھک ری ہو۔ بیجام خالی کردوں تو تمہیں نیندآ جائے گ۔'' وہ پھر حالات کے دھارے میں بہدئی۔ نہ نہ نہ

شهر کی چند نعوز ایجنسیال اگر بالو ثمیند کی حمایت می لکه ری تعیس تو دوسر به اخبارات والے برسرافتدار پارٹی کی چھپر چھابی میں رو کرائی خبروں کی تر دیدکرر ہے تھے۔
اس پرنت نے تو بین آمیز الزامات کی ہو چھاڑ شروع ہوگئ تھی۔ چار ماو کا عرصہ کر رجانے کے باوجوداس کا معاملہ عدالت تک نہیں کنج پایا تھا۔ ایسے میں بالو شمینہ کے اعصاب جواب دیے گئے تھے۔ میڈیا والے خواواس کی حمایت میں بولیس یا مخالفت میں وو دونوں صورتوں ۔

میں بدنام ہوری تھی۔

وہملک سکندرحیات کے سامنے کمل کرا حمر اض نہیں کردی تھی۔ دنی زبان سے پچھ نہ پچھ کہ کر پُور تھا ہے۔ کر ہا تھا۔
کیس لڑنے کے سلسلے ہیں شہر کے تامی گرامی وکیل حضرات سے را بطے کر رہا تھا۔ اس نے دین رات اس کے لئے وقف کر دیئے تھے۔ اس کی خاطر اچھی خاصی رفیس خرج کر رہا تھا اور آئندہ بھی نہ جانے اس کیس شمس کتنی دولت پانی کی طرح بہانے والا تھا؟ وہ اپنے محن کی معروفیات دیکے کردل ہی دل میں اس کی احسان مند ہوتی رہتی تھی۔

گی معروفیات دیکے کردل ہی دل میں اس کی احسان مند ہوتی رہتی تھی۔

ملک بوی هطرفی چالیں چل، اقعا۔ احسانات کی آڈیس رہ کراپے مفادات کی فادات کی ملک بودی هطرفی جائے مفادات کی فاطر بانو شمینہ کو مہرہ بنائے رکھنا چاہتا تھا۔ اس نے کہا۔ '' یس آنہاری الجعنوں کو محمولی بات نہیں ہے۔ انعماف حاصل کرنے کے لئے تمہیں مبرآز باحالات سے گزرنائی بڑےگا۔''

بانو شمینہ نے ایک ذرا بایوی سے اسے دیکھا۔ وہ اس کا حوصلہ بڑھاتے ہوئے بولے بولا۔ "اللہ وسائے جیے اوٹ کو پہاڑتلے لانے کے لئے وقت تو لکے گائی ... میں یہ جنگ مرف ایک معموم لڑکی کو افساف دلوانے کے لئے لڑر ہا ہوں۔ ایسے وقت اپنی تمام ترممروفیات کو بھی پہریا ہے۔"
پس پشت ڈال دیا ہے۔ تہ ہیں مایوں ہوکر میری محنت پر پانی نہیں پھیرتا ہے۔"

ووان نوٹوں کو مکننے کے بعد بولی۔ ' بعنی آپ جائے ہیں کہ پاؤں بھاری ہوں تو اساس بمارى بوجمس نجات ندلا كى جاع؟" و محراکر بولا۔ " تم علاج کے پروس کوا تنا طول دو کہاس کے پاس مال بنے كسواكوكي جاره شدي. و محراکران نوٹوں کوایے برس میں تھونے ہوئے بولی۔ ''لوگ ایے گنا ہوں کو وحلوانے کے لئے روپید یانی کی طرح بہاتے ہیں۔آج کہلی باراییا کیس ڈیل کررہی ہوں' جس میں ایک سفی می جان کو بچانے کا معاہرہ کیا جار ہاہے۔ پیڈ نبیں کیمل میرے گنا ہوں ككماتي من جائكايا ثوابك ...؟" مروہ بنتی ہوئی بانو تمینہ کے کرے میں آئی۔اس کا عمل چیک اب کرنے ك بعد يولى- " بيس چنددوا كي جويز كردى مول _ البيس با قاعدگى سے ليتى رمو _ ايك مفح بعددوباره معائنه کرنے آؤں گی۔'' عجروه ليثر پيد پرنسخد لكه كل بانوثمينان بير بين بوكريو جمار " كوتوبتاكي الكرر..!كياميراا عديدورست ٢٠٠٠ وہ است تھیک کر ہولی۔"ارے جیس ۔الی کوئی بات جیس ہے۔اے میریدی خرانی که سکتے ہیں جمہیں پریشان میں مونا جائے۔" "يريشاني كي توبات ب-آپ شائد مير عالات تبيس جانتي بي؟" و مسكرا كربولي-" تمهارے حالات جانے كے لئے بى يددوا تي اللمي ہيں۔ ايك منت بعدد يكمول كي - اكركو كي فرق نه يرا الو پرايك فميث كرايا جائے گا۔" ووات تلی دے کر چل آئی۔ اور انگ روم میں ملک اس کا منظر تھا۔ اے دیمے

ی بولا۔ "ویل ڈاکٹر! کیا خرہے؟"

و مسکراتے ہوئے بول۔ "خراتو آپ کے حق میں ہے۔ دوسرے مہینے کی تاریخ کرنے گئی ہے۔ کرنے میں اورایک او گزر چکی ہے۔ عمو ما تین ماہ کے بعد کوئی ڈاکٹر وافٹنگ کا مشورہ نہیں دیں۔ میں اورایک ماہ تک ٹالتی رہوں گی۔ اے آپ کے مطلوب حالات تک پنچادوں گی۔ "
ملک حماب کتاب میں ماہر تھا۔ اس نے دماغ کے کیلکو لیٹر سے فورائی یہ

بری خاموثی ہے گزرتا چلا کیا تو وہ سر پکڑ کر بیٹر گئ۔اس کے اندرخطرے کی کھنٹیاں بجنے لگی تعیس۔اگر چہ بھی مجمی ما ہواری کی بے قاعد گی ہوجایا کرتی ہے۔لیکن وہ جن حالات سے گزردی تھی ان میں ایک بے قاعد گی اس کی زندگی کو بے قاعدہ کرسکتی تھی۔
مزردی تھی ان میں ایک بے قاعد گی اس کی زندگی کو بے قاعدہ کرسکتی تھی۔

ووجلدازجلداس پریشانی نجات حاصل کرنا چاہی تھی۔اس نے ایک ذراہ کچاتے ہوئے ملک سے کہا۔ "م یم کسی لیڈی ڈاکٹر سے کنسلٹ کرنا چاہتی ہوں۔" وواس کی بات من کرچونک گیا۔ پریشانی ظاہر کرتے ہوئے بولا۔ "دحمہیں تکلیف کا ہے۔۔۔"

ووسر جمکا کر ہوئی۔'' بھی آپ کوئیس بتا کتی۔'' ملِک نے سوچتی ہوئی نظروں سے اسے دیکھا۔ بات کچھ بچھ بھی آگئی تھی۔اس نے کھا۔'' ٹھیک ہے۔ ٹیس آج شام بی ایک ماہرلیڈی ڈاکٹر کو بلا تا ہوں۔''

اس نے ہا نوشمینہ کے سامنے پریشانی طاہر کی تھی کیکن دل بی دل میں بیروج کر خوش ہور ہاتھا کہ شمینہ کے یا وال بھاری ہو گئے تو کیس لڑنے کا حرو آجائے گا۔ اللہ وسائے کودن میں تارین نظر آنے لکیس کے۔

اس کا شاطر دماغ بدلتے ہوئے حالات کے مطابق بدی تیزی ہے سوچے
لگا۔ ''اگر بانو ثمینہ کا ایر بشہ درست ثابت ہوا تو اس کا مجولا ہوا پیٹ ان کا نفین کے خلاف
کھلی کتاب بن جائے گا۔ وہ تما فریا دی دنیا ش آنے سے پہلے بی اپنی مال کی حمایت میں
بولے گا۔ کوئی اس کھلے ثبوت کو جمٹلائیس سکے گا۔ میں کپل دسائے کے گناہ اور در عگ کے
اس نشان کونہ '' زیٹے نہیں دول گا۔''

بانوشمینے زیادہ وہ بے چین ہوگیا تھا۔ جلدان جلداس اندیشے کی تقدیق کرانا جاہتا تھا۔ شام کے وقت اس نے ایک راز دارلیڈی ڈاکٹر کو بلاکر کہا۔ "جہیں جس لڑکی کے معائنے کے لئے بلایا گیا ہے۔ اس کی خبری آ جکل اخبارات کے لئے ہاٹ کیک بنی ہوئی ہیں۔"

پروواس کی مقبلی پر ہزار ہزار کے کی نوٹ رکھتے ہوئے بولا۔ '' میں چاہتا ہوں' یہ کیک ہاٹ می رہے۔ تم بظاہر اس کا علاج کرتی رہوگی۔ اسے اس پریشانی سے نجات دلانے کا یقین دلاتی رہوگی۔ کین در پردووی ہوتارہے کا 'جوشن چاہوں گا۔''

حساب نكال لياكه بالوثمينه جب مال بننے كر مرطى پر بننچ كى تب الكشن كى مجماع بهى شروع موجائے كى را يے بلى اس معالے كومزيد امجمالا جائے كا۔ بينو ماہ كا عرصه الله وسائے اور اس كى يار ٹى كوكمز وربنانے كے لئے بہت اہم موكا۔

دوسری طرف بانوثمیندگی پریشانیان برهتی جاربی تعییں۔ایک ماہ بعدلیڈی ڈاکٹر نے اسے الزام دیا۔''تم دواکی با قاعدگی سے استعال نہیں کرتی رہی ہو۔ میننے کی مخصوص تاریخ بھی میچ نہیں بتائی تھی۔ یہ تو تمن ماہ کاحمل ہو چکا ہے۔''

یہ سنتے ہی ثمینہ چنج پڑی۔ اپنی صفائی میں کہنے گئی کہ اس نے دواکیں استعال کرنے میں کوتا ہی نہیں کی تھی۔ تاریخ بھی درست بتائی تھی۔ لیکن اب بحث کرنے اوراحتجاج کرنے سے کھے حاصل ہونے والانہیں تھا۔ وہ اس مرحلہ پر پہنچ گئی تھی کہ کوئی ڈاکٹر اس کی زندگی کو خطرے میں ڈال کرصل کوواش کرنے پر دامنی نہ ہوتا۔ وہ سر پکڑ کر بیٹے گئی۔ بد بدید

بیم شاہ کے پیروں تلے جیسے انگارے بچے ہوئے تھے۔ وہ کی ایک جگر شہر ہیں رہی تھی۔ غصے میں جمنو خطان ہوئی بھی اوھر آری میں اوھر ہا رہی تھی ۔ غصے میں جمنو خلاق ہوئی بھی اوھر سے اُدھر جا رہی تھی ۔ دہم نے بینی کو ذمرد میں ۔ دہم ایک صوفے پر سر کھڑ ہے بیٹیا ہوا تھا۔ وہ کہدری تھی۔ دہم نے بینی کو ذمرد خان کے ہاتھوں فروخت نہیں کیا ہے۔ نکاح پڑھا کو اُکر ت آبرو سے دخصت کیا تھا۔ لیکن وہ تو اُس معصوم کے ساتھ ایبا سلوک کر دہا ہے جیسے یہاں سے خرید کر لے گیا ہواور آپ تو ایس معصوم کے ساتھ ایبا سلوک کر دہا ہے بیسے کے خلاف کچھے بول بھی نہیں پارہے ہیں۔ "ایسے بہل اور مجبور یوں کو بجھے رہی ہوتو کیوں اس طرح میں میں میں میں ہوتو کیوں اس طرح جینے ای وہ جینے ای وہ بھی اور مجبور یوں کو بجھے رہی ہوتو کیوں اس طرح جینے اور مجبود یوں کو بجھے رہی ہوتو کیوں اس طرح جینے اور مجبود یوں کو بجھے رہی ہوتو کیوں اس طرح

"د كون نجمنجلاؤل ...؟ بينى كالت وكم كراياً لكتاب كدوه داماد بن كرجميل جوتي مارد باب-"

و قریب آکرایک صوفے پر جیٹے ہوئے بولی۔ ' پہلے تو اس نے چار مینوں تک میری بچی کو عس بے جاجس رکھا۔ میکے والوں سے بھی ملنے کی اجازت نہیں دی۔ جس مال ہوں۔ اس لئے اُس نے مجھ سے تعوزی می رعایت کی۔ ہفتے جس ایک بار بیٹی سے ملاقات

کی اجازت وے دی۔ وہ بھی صرف آ دھے گھنے کے لئےاوراس آ دھے گھنے میں ایک بوڑھی لما زمہ ہم ماں بٹی کے سر پرسوار رہتی تھی۔ ماروی اس کی موجودگی میں اپناو کھڑ انہیں سنا علی تھی۔ آپ اس بات پر تو اعتراض کر سکتے تھے کہ اُسے یوں قیدی بنا کرندر کھا جائے۔''

و ابولا۔ "بیم ... اسمجھا کرو۔ وہ شوہرہ۔ اگرا پنا فک وشید دور کرنے کے لئے بوی کو چار ماہ تک عذت کے ایام گزارنے کا حکم دیتا ہے تو ہمیں اُن میاں بوی کے ذاتی معاملات میں بولنے کا کوئی حق نہیں ہے۔ بہر حال جو ہونا تھا' وہ ہو چکا ... چار ماہ گزر چکے ہیں۔ اب سنا ہے' اسے ایک کمرے میں مقید نہیں رکھا جاتا ہے۔ وہ پوری حویلی میں محموتی ہیرتی ہے۔ "

بیگم شاہ نے غصے سے تؤخ کر کہا۔'' اُس نے دکھادے کی آزادی دی ہے۔ ماروی کوآج بھی حویلی سے باہر قدم رکھنے کی اجازت نہیں ہے۔ہم ماں باپ اُس سے طنے وہاں جا سکتے ہیں۔وہ یہاں اپنے میکے نہیں آسکتی۔ لما قات کی اجازت بھی صرف ہمیں دی گئے ہے۔ ہمارے خاعمان کا کوئی دوسر افر دیاروی سے ملنے وہاں نہیں جاسکتا۔''

'' وہ کم بخت شکی مزاج ہے۔ اپنی عادت سے مجبور ہے۔ لیکن ہمیشہ ایسانہیں ہوگا۔ دعا کرو کہ جلدی بیٹی کے پاؤل بھاری ہوجا کیں۔ وہ ایک بیٹے کوجنم دے اور اس سے نوات حاصل کر کے یہاں چلی آئے۔''

" میں کل بی اُس سے ملنے جاؤں گی اور معلوم کروں گی کہوہ کن حالات سے زررہی ہے؟"

''جاؤگ اور پھر جھنجملاتی ہوئی واپس آؤگی کہ دل بحرکر بٹی سے باتی نہیں ہو سکیں۔ جیسے ایک قیدی سے ملنے کی اجازت دی جاتی ہے' اُک طرح تنہیں آ دھے کھنٹے بٹی وہاں سے واپس آٹا پڑتا ہے۔ بہتر ریہ ہے کہ ریسیورا ٹھاؤاوراُس سے فون پر باتی کرو۔ پچھ تو تنہارے دل وسلی ہوگی۔''

بیم شاونے فون کی طرف و یکھا۔ پھرریسیورا ٹھا کرنمبر پنج کرنے گی۔ شام ہو پھی محی۔ ماروی زمرد خان کے ساتھ بیڈروم میں بیٹی ہوئی تھی۔ فون کی تھنی من کرزمرد خان ی ایل آئی پرنمبر پڑھنے لگا۔ پھر بولا۔ ''تمہارے میکے سے کال کی جارتی ہے۔' في جمع ماركا عودهم مو"

وہ بولی۔ 'ایک فالعی سیاستدان کے زبان سے مجت اور لگاوٹ کی ہاتمی مجیب

" کل بھی سیاستدان ہے۔ وہ بھی تم سے مجت اور نگاوٹ کی ہا تیں کرتا رہا موگا۔ویسے تم نے اپنی پارسائی ثابت کر کے میرادل جیت لیا ہے۔"

ماروى نے بوچھا۔"كياآپ يہ باعم ول سے كهدر بي بين؟"

"میں خدا کو حاضرہ ناظر جان کر بچ کہر رہا ہوں۔ جبتم ایک بیٹا پیدا کر کے
میرے حوالے کروگی کو محاجہ بے حمطابق تہمیں طلاق دینی ہوگی۔ خدا کواہ ہے اب میں
وہ محاجہ ہ کرنے والا سیاستدان نہیں رہا۔ جہاں تک تہماری ذات کا تعلق ہے ہم سے جدا
نہیں ہونا چاہتا۔ اگر بیٹا پیدا کرنے کے بعد بھی تم میر سے ساتھ از دواجی زیدگی گزار نا چاہو تو
میں تہمیں سرا بھوں پر بٹھاؤس گا۔ مہارانی بنا کرد کھوں گا۔ بیتمام پابندیاں ختم کردوں گا۔"
وہ بول رہا تھا اور ایسے وقت بچل اس کے حواس پر چھایا ہوا تھا۔ وہ آس کے
از دک میں بانچ کر کم ہوری تھی۔ زمرہ خان نے اس کے ہاتھ پر ہاتھ رکھا تو وہ چونک

"وه-بي-بيوى رى تولى كرآپ بهت التي يس-يرى قدركرد بيس- جمير ميشداني شريك حيات بنائ ركهنا جا جي سيكن جومعامده موچكا بأس پرتو عمل كريا على موكان

''اگر چاہوتو کوئی تم پر جرنبیں کر شکے گا۔ پوری آ زادی اورخود مخاری ہے بیٹا پیدا کرنے کے بعد بھی تم میرے ساتھ ساری زندگی گزارنے کا فیصلہ سنا عتی ہو۔''

وہ بولی۔ میں شاید قربانیاں دینے کے لئے پیدا ہوئی ہوں۔ بابا سائیس کی فاطر قربان ہونے ہوں۔ بابا سائیس کی فاطر قربان ہونے بہاں آئی ہوں۔ مجت سے نہیں لائی گئی ہوں۔ اپنے پیچے ایک چاہے والے کو چھوڈ کر آئی ہوں اور اب آپ بڑی شدت سے اپنی مجت کا اظہار کر رہے ہیں۔ میری زعر کی میں الجمنیں پیدا ہوری ہیں۔ میں نہیں جانی آئیدہ کیا ہونے والا ہے؟ "
وہ اس بات پر بھی الجمی ہوئی تھی کر ساگ کی کہلی رات کے بعدے اب تک

یہ کہہ کر اس نے واکڈ انٹیکر کا بٹن وبا دیا۔ بیگم شاہ کی آواز سنائی دی۔ ''میلو...ماروی! کیاتم انٹینڈ کرری ہو؟''

دولول "كماى ... اش يول رى بول "

ماروی نے زمروخان کودیکھا۔ وہ بدے فاتھانہ اعماز میں مسکرار ہا تھا۔ اس نے
کہا۔ "آپ نے اور ہا ہا سائی نے جمعے یہاں تھارہ نے کے لئے ہیں جمیجا ہے۔ جس کے
حوالے کیا ہے ون رات اُس کے ساتھ رہتی ہوں۔ پہلے بھی کہہ چکی ہوں آپ میری فکرنہ
کیا کریں۔ فی الحال میں یہاں مطمئن ہوں اور بدے آرام سے زعر کی گزار رہی ہوں۔
آئندہ جو ہوگا ویکھا جائے گا۔"

" تم تو بیشہ یک کمتی ہوکہ ہوئے آرام ہے ہو کین ماں کادل ہیں مانا۔"
" جب جمعے بیاں پنچانے کے لئے ماں باپ کادل مان کیا تھا تو اب بھی مان
جا کیں کہ ہم جیسی بھی ہوں زعرہ سلامت ہوں۔ کی جیسی ہوئی چیز کے تعلق سو چنا بھی ہیں
جا کے کہ اس کے ساتھ کیا ہور ہا ہے؟"

"اروی...ا میری مان..ایکابول رعی مو؟ جبکدا میل طرح مانی موکد بم نے جوکیا۔ بہت مجور موکر کیا۔ تم کوئی میکی مولی چیز میں مو۔ ماس کواس طرح طعنے تو ندو۔"

" آپ مری فرکرتی بی آوایدا لگتائے زخم دے کرم ہم لگاری بیں۔آپ کی یہ مدر دیاں جھے تکلیف پنچانے کی بیں۔اگر چہ میں ہا یا سائیں کی خاطر قربانی دے ری بوں۔ پر بھی جی لگتا ہے کہ بھے اٹھا کر پھیک دیا ہوں۔ پر بھی جی لگتا ہے کہ بھے اٹھا کر پھیک دیا گیا ہے۔ اگر میں بدمزاج ہوگی ہوں اور طعنے دین ہوں تو کیوں دی ہوں؟ بھے ایساکس نہادیا ہو؟'

فُون پردس منف سے زیادہ ہات کرنے کی اجازت جیل تھی۔ لہذا مقررہ وقت ہورا ہوتے می زمردخان نے رابط منقطع کردیا۔ مسکراتے ہوئے کہا۔ " ہمی دیکھ رہا ہوں تم اپنے والدین سے بدخن ہوتی جاری ہو۔ بیمیرے لئے اچھا ہے۔ میں چاہتا ہوں تم مجھے پند کرو۔ جھے عبت کرو۔ جھے پراعا دکرو۔ ہی کی کہتا ہوں زعد کی میں پہلی بارا کرکسی مورت

سیف کے اید دخنیہ دستاہ برات تک بینچنے کا موقع نہیں ال سکا تھا۔ زمرد خان کچھ اس طرح معروف ہوگیا تھا کہ دن کوتو اس کے ساتھ تنہائی بھی وقت گزارتا تھا گرشام ہوتے ہی کہیں چلا جاتا تھا۔ بھی آدمی رات کے بعد آتا تھا یا بھی مجع آتا تھا۔ ایے وقت پینے پلانے کا سلسانہیں رہتا تھا۔ دہ شام کے بعد جہاں جاتا تھا وہیں پینے کا شوق پورا کرلیا کرتا تھا۔ اس نے ایک عرصے کے بعد کہا تھا۔" آئ تہمارے ساتھ درات گزاروں گا۔ جھے وہ

کہلی دات یاد ہے۔ تم نے تو بھے مت کردیا تھا۔ آئ بھی متی میں ڈوب جانا چاہتا ہوں۔'' اُس نے پینے کے لئے بڑا اہتمام کیا تھا۔ شراب کی بھری ہوئی بول گلاں 'آئس کیوبز' شامی کہاب' سخ کہاب اور چرخدس بی چھوا یک میز پر سجا ہوا تھا اور اُس نے بیٹا شروع کردیا تھا۔

وو دل بی دل میں خدا کا شکرادا کر ری تھی کہ آج اے سیف تک وی کے کا موقع کے وو دل بی دل میں خدا کا شکرادا کر ری تھی کہ آج اے سیف تک وی کے کا موقع کے والی رہا تھا اوروہ پیک بنایتا کر اُسے گا ری تھی ۔ اُس کے پینے کا ایماز کچھ بدل کیا تھا۔ سہاگ کی پہلی رات وہ بڑی برق رق رق ری رہا تھا۔ اس لئے نشہ بھی تغمیر کھیر کر قالب برق رق ری رہا تھا۔ اس لئے نشہ بھی تغمیر کھیر کر قالب کر انتقا۔

اچھافامادت گزرنے کے بعددہ ذراستی میں جمومے لگا۔ بولتے دت زبان بھی لاکھڑانے گی۔ ماردی نے مجھلیا کہ ادرایک آدھ گلاس پینے کے بعددہ مدہوش ہوجائے گا۔ اُس نے لاکھڑاتے لیج میں کہا۔" تم مجھے پلاری ہو۔ تہمیں بھی چھے کھانا ڈینا میا۔"

و بول ۔ " بھے بوک نیں ہے۔ شام سے بی طبیعت کھ بوجمل ک ہے۔ میں بعد میں کھالوں گی۔"
میں کھالوں گی۔"

کی داری کا داری کی ۔ ' مجھے اچھانہیں لگنا کہ میں اسلیے ہی مختل کرتا رموں۔ حمہیں کچھتو کھانا پینا چاہئے۔''

اس نے تا کہاب کی پلیٹ بڑھاتے ہوئے کہا۔"اے ذرا چکمو ... بڑے ال لذیذیں۔"

اب تموری دری بات تمی نشراس بر مسلط ہونے دالاتھا۔ ماروی نے اس کی بات تمی نشراس بر مسلط ہونے دالاتھا۔ ماروی نے اس کی بات تمی است مان کی ۔ کین دو چار تقوں کے بعد می سینے کے اندر بوجو محسوں ہونے لگا۔ طبیعت مثلانے گی۔ آئی کا احساس ہوتے می وہ تیزی سے اٹھ کرواش میں برجمکتے می اُبکا کیاں کی آئے گئیں۔ ''او مکاو مک او مک کی آواز کے ساتھ کسدار پانی لکل رہا تھا مگر قے نہیں ہوری تمی ۔ چہروا مکدم سے زرد پر می اس از در بی میں دری تمی ۔ چہروا مکدم سے زرد پر می اس از درای دریش پینے سے تربرتر ہوگئی می ۔

نرودخان ذرالز کمڑا تا ہواد ہاں آگرای پیشہدانے لگا۔ پھراسے مہارادے کر کمرے میں لے آیا۔ وہ بالکل غرحال می ہوئی تھی۔ بیڈ پرآتے ہی چاروں شانے چت لیٹ گئی۔ کمری کمری مانسیں لینے گئی۔ زمرد خان پراگر چدنشہ طاری ہور ہاتھا لیکن دہ ہوش سے بیگا نہیں تھا۔ اُس نے فون کے ذریعہ لیڈی ڈاکٹر سے رابطہ کیا۔ پھراُسے فورائی حویلی میں آنے کو کہا۔

ماردی کا سرچگرار ہاتھا۔ ایسے دقت وہ سوچ ری تھی۔ ' یا خدا۔۔۔! یہ جھے کیا ہوگیا ہے؟ آج بید ہوش ہونے والاتھا۔ میں آسانی سے سیف کھول سکتی تھی۔ باباسائیں کے من کی مراد پوری ہونے والی تھی۔ گرید کسی رکاوٹ پیدا ہوگئ ہے؟ جھے میں آئی ہمت نہیں ہے کہاٹھ کر بیٹے سکوں اور زمر دخان کوزیادہ سے زیادہ پلاسکوں۔''

تمور ی دیر بعد ی لیڈی ڈاکٹر آگی۔ اس نے معائد کرنے کے بعد مکراتے ہوئے کہا۔"بہت بوی خوشخری ہے۔ آپ باپ بنے والے ہیں۔"

زمرد خان خوثی سے الحمل پڑا۔ اس نے نوٹوں کی ایک جموٹی می گڈی لیڈی ڈاکٹر کودیتے ہوئے پوچھا۔'' کیایہ بتا سکتی ہیں کہ بیٹا ہوگایا بٹی ...؟''

وه بولی۔ ''انجی کچینیں کہا جاسکا۔ تمن یا چار ماہ بعد الٹراساؤنڈ کے ذریعہ معلوم موگا کہ بیٹا ہونے والا ہے یا بیٹی؟''

لیڈی ڈاکٹر کھے دوائیں جویز کرکے چل کی۔ دواس کے پاس آگراہے چوہتے ہوئے۔ اس کے باس آگراہے چوہتے ہوئے ہوئے۔ اس خواس کے باس آگراہے ہوں گا۔ خواو کو خواو کا مواس کے باس کو اس کے بال کھوں گا۔ خواو کو اس کو

80

ر با کروں گا۔"

وہ بول رہا تھا اور وہ آئمس بند کئے پڑی ہوئی تی۔ بے حد کمزوری محسوں کررہی متی۔ بیسوچ کر عجیب سالگ رہا تھا کہ اس کے اندراکی نیما مناسا بچہ آگر دستک دے رہا ہے اور وہ بچہ اس کا اپنا ہے اُس کے خون میں پرورش پانے والا ہے۔ اس کے سینے میں دور ھ بحر نے والا ہے اور وہ اپنے بچکودور ھ بلانے والی ہے۔ بیسوچے وقت اُس بچ کے دور ھ بحر نے والا ہے اور وہ اپنے بچکودور ھ بلانے والی ہے۔ بیسوچے وقت اُس بچ کے لئے ایسی کشش محسوں ہوری تھی کہ اُن لیجات میں وہ ساری دنیا کو بھول گئی تھی۔ ایک نظ پڑتے ہیں بہلی بارمتا انگرائی کے ربیدار ہوری تھی۔

وہ رات گر رئی۔ پھر دن بھی ایک کے بعد ایک گر رنے گئے۔ ہرروز ہر کہے میں
وہ پہاس کے حواس پر چھار ہا تھا۔ ایے میں وہ ماں باپ کو بھی بھول گئ تھی۔ یہی بھول گئ
تھی کہ باپ کی کمزوریاں زمرد خان کے سیف میں ہیں اور دہاں ہے آئیس حاصل کرتا ہے۔
وہ جب تنہا ہوتی تو خلاء میں تھی رہتی۔ باختیارا پنا ہا تھے پیٹ پر یوں رکھ لیک بھیے اپنے اندرا کھ چولی کھیلنے والے بچے کو ڈھوٹھ رہی ہو۔ اُن دلوں پھل بھی یا دئیس آر ہا
تھا۔ وہ پچہ اُس کے اندرانقلا بی تبدیلیاں پیدا کر رہا تھا۔ وہ ایک مجوب کے بجائے ماں بن کر
سوچنے گئی تھی اور یوں سوچنے رہنے میں اس کے ارادے کو خل نہیں تھا۔ وہ بے انتھارا اُس
نضے ہے وجود ہے وابستہ ہوتی جاری تھی۔

چار ماہ بعد الشراساؤیڈی رپورٹ نے بتایا بیٹا ہونے والا ہے۔ زمرد خان توجیعے خوشی ہے پاگل ہوگیا۔ ماروی کو بازؤں میں اٹھا کرتا چنے لگا۔ اس نے تھم دیا کہ جو بلی میں کی روز تکہ جشن منایا جائے۔ دن کو ڈھول باج بجتے رہیں اور رات کو آش بازی کے نظارے ہوں۔ شہر سے مشہور ومعروف مبتی رقاصاؤں کو بلایا جائے اور جنے ہنانے کے لئے مخرول کا بھی پروگرام رکھا جائے۔ اس کے تھم سے غریوں اور کتا جوں کے لئے لئر کھول دیے گئے۔ ماروی اُس کی دیوا تی دکھے رہی تھی اور دل بی دل میں خوش ہوری تھی۔ ایسے وقت وہ بہت اچھا لگ رہا تھا۔ کیونکہ اُس کے بچے کے لئے خوشیاں منار ہاتھا۔ ایک کہادت ہے کہ مستی میں تا چتے ہوئے مورکو جب اپنے تعقد سے پاؤں نظر آتے ہیں تو وہ تمام مسرتمی

لے لے گا اور وہ خالی ہاتھ میکے واپس جائے گی۔

وہ ایکدم ہے تڑپ گئے۔ اس کے اندرمتا چیخے گئی۔ دہنیں نہیں۔ ہیں اپنا بچہ کی کونیں دوں گی۔ اُس کے باپ کو بھی نہیں دوں گی۔''

مرکیے نیں دے گی؟ پہلے می معاہرہ ہو چکا تھا کہ وہ ایک بیٹا پیدا کر کے اے زمرد خان کے حوالے کرے گی۔ تب ہی وہ طلاق دے کراُسے میکے جانے دے گااور وہ آزادی سے اپنی مرضی کے مطابق زندگی گزارے گی۔

لیکن اب تو ایک مال کی مرضی یکی تھی کہ بچ کے ساتھ جینا ہے ہے کے ساتھ مرنا ہے۔اس سے مرتے دم تک جدانہیں ہوتا ہے۔

بے شک۔ اس میں انقلائی تبدیلیاں پیدا ہورہی تھیں۔ اب وہ ایک ماں.... مرف ایک ماں بن کرسوچ رہی تھی۔ اپ نچ سے زیادہ اس کے لئے دنیا میں کوئی اہم نہیں رہاتھا۔ زمردخان نے کہا۔ ''میں چاہتا ہوں' میرایہ بیٹا تمہارے جانے کے بعد کسی دائی سے یافیڈر سے دودھ نہیئے۔ کیاتم نہیں چاہوگی کہاسے مرف تمہارادودھ لے...؟''

وہ اس سوال پر نقسور میں اپ بیچ کو دود ھ پلا رہی تھی اور عجیب ی نئی نئی ہمتا مجری سرتیں محسوس کر رہی تھی۔ پھر وہ پھوٹ پھوٹ کر رونے گئی۔ دونوں ہاتھوں سے منہ چمپا کر کہنے گئی۔ ''میری بچھ میں نہیں آتا کہاں جاؤں؟ کیا کروں؟''

وہ بولا۔'' جب اپنی عقل کام نہ کر رہی ہوتو اپنے جا ہنے والوں کی عقل سے کام لیما چاہئے۔ تبہارے دو چاہنے والے ہیں۔ ایک تو میں ہوں اور دوسرا کچل ہے۔ ہم دونوں کا موازنہ کرو۔ دونوں کے دل ور ماغ کوٹٹو لواور دیکھو کہ تبہارا بہترین جیون ساتھی کون ٹابت ہوسکا ہے؟''

وہ روتے ہوئے بولی۔'' میں نہیں جانتی کداس وقت مجھے کیا کرنا چاہے اور کس طرح کی کے دل ود ماغ میں جما تک کرکوئی آخری فیملہ کرنا چاہے ؟''

''میں تمبارا کام آسان کروں گا۔ پچل کو اُس کے باپ کواور تمہارے باباسائیں کو یہاں بلاؤں گا اور اُن کے سامنے ایک ایساسیا سی مجموعہ کروں گا'جس کے نتیج میں تمہیں اُپ کا ایساسی مجموعہ کے بیٹن ہے تمہارا فیصلہ اُپ کرائے سب کے اصلی چہرے دکھائی دیں گے۔اس کے بعد مجھے یعین ہے تمہارا فیصلہ

مرح بحر کا دیا ہے۔ تمام میڈیازلزکی کواس طرح مظلوم بنا کر پیش کررہے ہیں کہ اے موام کی ہدر دیاں حاصل ہوتی جاری ہیں۔''

''عوام کا زُخ اُدھرے اِدھر پھیرنا ہمارے بائیں ہاتھ کا کھیل ہے۔ پھر دیر کیوں سرہ''

''جس بچ کے پاس بیمقدمہ ہے'وہمیں مایوں کررہا ہے۔ میں جلد سے جلداس کا ٹرانسفر کرانے والا ہوں۔ نئے بچ کے آتے ہی بیمقدمہ ہمارے تی میں تیام ہوجائے گا۔''

ملک اوراس کا وکیل سرتو ژکوششوں کے ذریعہ چار ماہ سے کچل وسائے اوراللہ
وسائے کوعدالت میں تھیدٹ رہے تھے۔اس کا دکیل ہیرا پھیری سے تاریخ پر تاریخ بڑھا تا
جار ہا تھا۔ کچل وسائے کے گناہ کا بوجھ اٹھائے بالوشمینہ ہر پیٹی پراس امید کے ساتھ وہاں
پہنچی تھی کہ ایک مظلوم اور بے گناہ لڑکی کوانساف ضرور لیے گا۔لیکن ایک کوئی مبارک گھڑی
نہیں آری تھی۔وہ بیچاری اُمیداورا نظار کی ٹولی رائٹی رہتی تھی۔

اونٹ کی نہ کسی کروٹ تو بیٹھتا ہی ہے۔ آخر یہ مقدمہ جھاگ کی طرح بیٹھ ۔ کیا۔ یٹے جج نے آتے ہی فیصلہ سایا۔ ''اس بات کا ایک بھی چثم دید گواونہیں ہے کہ بالو شمینہ کؤکل وسائے نے اغوا کرایا تھا اوراس کے ساتھ زیادتی کی تھی۔

جب یہ واردات ہوگی تب پاسپدرٹ اور چشم دید گواہوں کے مطابق کیل وسائے نعویارک میں تھا۔ایسے ٹھوس ثبوت اور گواہوں کے پیشِ نظریہ واضح ہو چکا ہے کہ کمل وسائے پرعائد کردہ الزامات سراسر غلط ہیں۔

ملک سکندرحیات نے روز اوّل سے بانو ثمینکوا پی کسدی میں رکھا ہا اورا سے مہرہ بنا کر خالف پارٹی کے خلاف ایک جھوٹے مقدمہ کو طول دیتار ہا ہے۔ اس سلسلے میں کچل وسائے کو بید حق حاصل ہے کہ وہ ملک سکندر حیات کے خلاف ہمک عزت کا دعویٰ کرے۔ تاکہ آئندہ جمونا مقدمہ دائر کرنے والوں کو جرت حاصل ہو۔

تمام ثبوت اور گواہوں کے بیانات کے پیش نظر عدالت اس نتیجہ پر پنجی ہے کہ بخل وسائے کو باعزت طور پر ہری کرتی ہے۔'' بچل وسائے بے گناہ ہے۔ لہٰذا بیعدالت بچل وسائے کو باعزت طور پر ہری کرتی ہے۔'' ملک سکندر حیات نے سوچا تھا کیا...کیا ہو گیا؟ اُکٹی آئتیں گلے پڑ گئیں۔ایک تو میرے عی حق میں ہوگا۔"

ووای آنو یو نجی گی حالات نے اسے ایسے مقام پر پہنچادیا تھا، جہاں کی کی کی خیات کے اسے ایسے مقام پر پہنچادیا تھا، جہاں کی کی کی گربانی لازی ہوگئ تھی اور ماں کا دل ایسی قربانی کے تصور سے بی کانپ رہاتھا۔

$\triangle \triangle \Delta$

الله وسائے اپنے اثر ورسوخ استعال کررہا تھا۔ بیٹے پرعا کدکردہ الزامات کو کمزور بناتے ہوئے کہلی پیٹی میں بی ختم کر دیتا چاہتا تھا۔ چند ماہ بعد الیکٹن ہونے والے تھے۔ اس سے پہلے اس معالے کو جڑنے ختم کرنالازی تھا۔لیکن ملک سکندر حیات تو بیسے ہاتھ دھو کراس کے پیچے پڑ گیا تھا۔ اس کی پارٹی کو کمزور بنانے کا اس سے نادر موقع پھر شاید بھی ہاتھ آنے والنہیں تھا۔اس کے وہ اس موقع سے بھر پورفا کدہ اٹھارہا تھا۔

دو ماہ تک مقدے کی ساعت ہوتی رہی۔ وکیلوں کی جرآح اور گواہوں کے بیانات ریکارڈ ہوتے رہے۔ ملک کے وکیل نے بانو ثمینہ کے پاؤں بھاری ہونے کا معالمہ بھی اپنے کیس میں شامل کرلیا تھا۔ کیس کی نوعیت میں تبدیلی آئی توملیک کی خواہش کے مطابق مقدے کی کارروائی بھی طوالت اختیار کرنے گئی۔

ملک کو عدالتی فیصلے کی پرداہ نہیں تھی۔ وہ جانا تھا کہ دہاں مصف کی کری پر جیٹا ہوائی عمران پارٹی کے ذریعہ برسرِ جیٹا ہوائی عمران پارٹی کے ذریعہ برسرِ اقتدار پارٹی کے حق میں فیصلہ نادے گا۔ ملک کا مقصد تو صرف اللہ دسائے کوان معاملات میں الجھائے رکھنا تھا۔ یہ سلسلہ الیکٹن تک جاری رہتا تو عوام اس پارٹی سے بدخن ہوتے رہتے ایسی حکمتِ عملی سے اس کی سیاسی پوزیشن بڑی حد تک کزور ہوتی رہتی اور اس پارٹی کے تمام بڑے لیڈرٹری طرح مینشن میں جتلارہے۔

پیر شاہ محد نے فون پر اللہ وسائے کو کا طب کرتے ہوئے کہا۔ ' مہ جمیلا کب تک چلار ہے گا سائیں...! اگلے تین ماہ میں انکٹن ہونے والے ہیں۔کیا ایک پاؤں سیاست میں اور دوسرا پاؤں عد الت میں رکھ کرانکٹن لڑیں ہے؟''

اس نے تا گواری سے کہا۔ "اس کم بخت ملک نے اس معالمے کو بوادے کراچی

وہ بری طرح مجنس گئی تھی۔نہ جائے ماندن نہ بائے رفتن والا معالمہ تھا۔ ہزار بدنامیوں کے باوجودوہ اپنے بحن کا ساتھ نہیں چھوڑ عقی تھی اور محن کی میہ بات درست تھی کہ بدنا می تو ہوئی چک ہے۔اب ڈرنا کیا...؟

$\triangle \triangle \triangle$

زمردخان پہلی بار بیٹے کا باپ بننے والا تھا۔اس خوثی میں اس نے ماروی کے مال باپ کو اللہ وسائے اور کیل وسائے کو کھانے کی دعوت دی تھی۔ بیکہلا بھیجا تھا کہ ووالیہ اہم بیاسی معالمے پر گفتگو کرنا چاہتا ہے۔

ووسب ہی وقعی مقررہ پراس کی حویلی میں بیج گئے۔اس نے بدی گرم جوثی سے ان کا استقبال کیا۔اس بار ماروی پرکوئی پابندی نہیں تھی۔اسے کمل کراپنے میکے والوں سے حتیٰ کہ کا سے بھی ملنے اور باتیں کرنے کی اجازت دے دی گئی ہے۔

الله وسائے نے کہا۔ ' کیابات ہے زمر دخان...! تم توبالک عی بدل محے ہو؟ کیا

ال تبديلي كے يہي بحل كوئي سياست ہے؟"

وہ بولا۔''سیاست تو ہم سب کی تھٹی میں پڑی ہوئی ہے۔ یہ جوآپ میرے گھر میں اس کی تھٹی میں پڑی ہوئی ہے۔ یہ جوآپ میرے گھر میں کھر حل میں اپنا نمک کھلار ہا میں۔ تاکہ آپنمک کاحق اداکریں ادر آئندہ بھی میرے من کی مراد پوری کریں۔''

اس بات ووسب ہنے گئے۔الله وسائے نے کہا۔ ' مجمئ ... بینمک کھلانے والی ات بھی خوب ہے۔کیااب بھی تہاری کوئی ایسی مراد ہے جے ہم پورا کر سکتے ہیں؟''

" ہاں۔ کھوالی بی بات ہے سائیں ...! آپ میری ایک مراد پوری کریں گے اور ایری ایک مراد پوری کریں گے اور ایری شاہ محمدی کی مرادیں پوری ہوجائیں گی۔ آپ نے میری وجہ سے ایٹ بیٹے بیٹے کی وسائے کواس بارائیشن سے دور رکھا ہے۔ ہوسکتا ہے میں چیچے ہٹ جاؤں اور آپ بیٹے کومیدان میں لے آئیں؟"

اس بات پر بچل الله وسائے اور پر شاہ محمہ نے چونک کراہے دیکھا۔ پچل نے کہا۔ "در مرد خان! واقعی آپ بدل ہے محتے ہیں۔ کیا ایسامکن ہے؟ نیشش آسبلی میں جانے کے لئے کیا آپ انہا کلٹ مجھے دے سکیں محے؟"

فیملہ اپنے حق میں نہیں ہوا۔ دوسرا یہ کہ جمونا مقدمہ دائر کرنے کے الزام میں قانو نا اس کا محاسہ ہونے لگا۔ بانو ثمیند دھاڑیں مار مار کررونے گلی۔ آبر دہمی کئی اور انعماف بھی شاملا۔ نہ ادھر کی رہی نہ وہ رور وکر کہنے گلی۔ ''ملک صاحب! یہ کیا ہوگیا؟ وہ تو الاتو نیک نامی نیک نام رہا 'میں لیلنے والی ساری عمر آبرو باختہ کہلاؤں گی۔عدالت سے نیک نامی اور مظلومیت کا سر فیفکیٹ نہ طنے کا مطلب یہی ہے کہ میں عزت دار نہیں رہی۔ میں آگے کی زندگی کیے جیوں گی۔ ا

وہ رور بی تھی اور کہدری تھی کہ بے حیا کہلاتے ہوئے زندہ نہیں رہے گی۔ اپنی جان پر کھیل جائے گی۔ ملک نے کہا۔ " ٹادانی میں کوئی جذباتی فیملہ نہ کرو۔ ابھی اس مقدمہ میں تہاری ہار نہیں ہوئی ہے۔ عدالت کا فیملہ کیطرفہ ہے۔ عوام کی حمایت اور ہمدردیاں تہارے ساتھ ہیں۔ کتنے می درد مند دل رکھنے والے بڑی اپنائیت سے تہ ہیں فون کرتے رہے ہیں۔ تہاری حمایت کرنے والے اخبارات میں کالم اور خطوط لکھ رہے ہیں۔ میں والنہیں ہوں۔ میں تو الیکن ہونے تک ان کے بارہ بیادوں گا۔ آئندہ تہارامقدم عوام کی عدالت میں لاوں گا۔ آئندہ تہارامقدم عوام کی عدالت میں لاوں گا۔"

اس نے چونک کر سوالیہ نظروں سے ملک کو دیکھا۔وہ بولا۔ "ہم یہ ثابت کردیں گے کہ کی نے جات کردیں گے کہ کی نے ملک ای شہر میں تھا۔ایک جعلی پاسپورٹ اورزرخرید کو اہوں کے ذریعہ عدالت کو کمراہ کیا گیا ہے۔"
وریریٹان ہوکر بولی۔ "کیا پھر جمعے تماشہ بنتا پڑے گا؟"

"اس میں پریشانی کیا ہے؟ تہماری بدنامی کی انتہا ہو چکی ہے۔اب بدنامی ہے ڈرنے کے لئے پھینیں رہاتے ہمیں توان طالموں کا پیچھا قبرتک کرنا جا ہے۔"

وو فکست خوردو لیجی میں بولی۔ "میں تھک گئی ہوں۔ آپٹیں جانے "کس طرح اندری اندردن رات مرتی رہتی ہوں۔ اب اس معاطع کوختم کریں ملک صاحب...!"

''کیا ایسے ہی ختم کردوں؟اب تک لاکھوں روپے پانی کی طرح بہا چکا ہوں تبہاری خاطراپے دن رات کاسکون برباد کرتا رہا ہوں۔کیا میری قربانیوں کا میں صلددگی کہ مجھے چھ خیج منجد هار میں چھوڑ دوگی؟'' قلمنبين كرنا عامتا-"

ماروی کے دل کوایک دھیکا سالگا۔ وہ محما پھراکڑ باتیں بناکرا پی ماروی سے کترا رہاتھا۔ وہ بخت کیج میں بول۔'' پچل...! تم میری بھلائی کی بات نہ کرو۔اپنے دل کی بات کرو۔ تمہارے سامنے ایک طرف میں ہوں اور دوسری طرف بیشن اسبلی کا نکٹ ہے۔ تم سے ہاتھ میں لینا چا ہو گے؟''

الله وسائے نے کہا۔ 'میرے بیٹے کو جذبات میں نہ الجھاؤ۔ سیاست میں جذبات کی کوئی اہمیت نہیں ہوتی۔ اگر تہمیں میرے بیٹے سے چی محبت ہوتواس کے لئے تربانی دو۔ زمر دخان سے طلاق نہ لواور کی کوئیشنل آسبلی میں جانے دو۔''

ماروی نے کہا۔ " کیل ...! یہی بات میں تم ہے کہتی ہوں۔ اگر تمہیں جھ سے کچی مجت ہے ہے گا مجت ہے ہے گا مجت ہے ہے گ

کیل اپنا فیصلہ سنانے کے لئے بھکپانے لگا۔ زمرد خان نے کہا۔ "پیرشاہ محمہ...! اگر ماروی میری شریک حیات بن کررہے گی تو میں آپ کوآئندہ بھی بلیک میل نہیں کروں گا۔آپ کی جتنی کزوریاں میرے پاس ہیں وہ سب کی سب ابھی واپس کردوں گا۔ "

پیرشاه محمداورانله وسائے نے چونک کر خوش ہوکرایک دوسرے کودیکھا۔ پھرالله
وسائے نے کہا۔ ' زمرد خان! آ فرین ہے تم پر ... بے شک ۔ تمہارے اندرانتلا بی تبدیلیاں
پیدا ہوگی ہیں۔ تم ماروی کے تیجے قدردان ہو۔ اس کی خاطر نیشنل آسبلی بھی چھوڑ رہے ہواور
بلیک میلنگ سے بھی باز آ رہے ہو۔ ہمیں تمہاری شرط منظور ہے۔ ماروی تم سے طلاق نہیں
مائے گی۔ تمہاری شریک حیات بن کررہے گی۔''

ماروی نے اللہ وسائے کونا گواری ہے دیکھتے ہوئے کہا۔ 'آپکون ہوتے ہیں اللہ وسائے کونا گواری ہے دیکھتے ہوئے کہا۔ 'آپکون ہوتے ہیں میری زندگی کا فیصلہ کرنے والے؟ کیا ہیں کوئی گری پڑی چیز ہوں کہ جس کی جمولی میں ماہا'اُ اُٹھا کرڈال دیا؟''

پراس نے کل ہے کہا۔"اپنے رقیب کی باتیں سنو۔سوچو...شرم کرو۔ یہ میرے بازی خداہیں۔میرے لئے کہیں کیسی تحربانیاں دے دہ ہیں؟ تمہارا جمکا ہواسر کہد رہائے ہوں ' بہنوں ' بہنوں

و و بولا۔" سیاست میں کوئی بات حرف آخر نہیں ہوتی۔ہم سیای حکمت عملی سے اس حرف آخر کو بھی منادیتے ہیں۔ چروہی ہوتا ہے جوہم چاہتے ہیں۔"

ی دیو دیوی ماحی کی ماروں میں اسلم ملام ہو ہوئے کہا۔ "تم نے ضرور کوئی نی کی میں میں اس کی میں اس کی میں اس کی می مجردی پکائی ہے اور اس دعوت کے ساتھ اُسے بھی کھلانا جا ہے ہو۔ "

الله وسائے نے کہا۔ 'جوبات ہے' کمل کر کہوتم نیشنل اسبلی میں پہنچنے کے لئے پیر شاہ محمد کو بلیک میل کرتے آرہے ہو۔ کیا آئندہ الی بلیک میلنگ سے باز آجاؤ گے؟ کیا بیشنل اسبلی کے کلٹ پرائیشن نہیں لاو مے؟''

" إل اگر بات بن جائے تو مس سیاست بی چھوڑ دول گا۔" کی نے کہا ہے کہا ہے۔ کا نے مہلو بدل کر ہو چھا۔" اور وہ بات کیے بے گی؟"

اس نے کہا۔" اس ہاتھ دے اور اس ہاتھ کے والا معالمہ ہے۔ اگر ہم لین دین پر راضی ہو گئے توسمجمو نیشنل اسبلی کا ٹکٹ تمہاراہے۔"

الله وسائے نے کہا۔ ' مجرتو میں بڑی ہے بڑی شرط مان کرتمہار انکٹ اپ بیٹے کودوں گا۔ بولو...!اس کے بدلے کیا جا ہے؟''

زمردخان نے ماروی کی طرف دیکھا۔ پھرکہا۔ "میرے اندر تبدیلیاں لانے والی یہ میری شریک حیات ہے۔ ہیں اے دل وجان سے چاہتا ہوں۔ یہ بین جانا کہ یہ پکل کی چاہت پرمیری چاہت کو ترجیح وے گی یانہیں ... ہم نے فیصلہ کیا ہے اگر میمیرے بیٹے کو جنم دینے کے بعد بھے سے طلاق نہیں مانے گی میرے ساتھ از دواجی زندگی گزارتی رہے گی اور پکل اس کی طلب سے باز آ جائے گا تو ہم اپنائکٹ اے دے دول گا۔ "

اس کی بات من کر ماروی اور کچل نے ایک دوسرے کو دیکھا۔ چرکچل اس سے نظریں چھر کر باپ کو دیکھنے لگا۔ باپ نے کہا۔ ' بیٹے ...! تم ایک بہت بوے سیاستدان کے بیٹے ہو۔ اپنا فیملے سنا دُ۔'

تیل نے میم کھتے ہوئے ماروی کی طرف دیکھا۔ پھر کہا۔ 'میرا فیصلہ ماروی کی بہتری کے لئے ہوگا۔ اگریدزمردخان سے طلاق لے کرآئے گی تواپ نوزائدہ بینے سے محروم ہوجائے گی۔ بیٹا بھی مال کے دودھ سے ادراس کی متاسے محروم ہوجائے گا۔ بیس ایسا

بیٹیوں اور دل میں دھڑ کنے والی محبوباؤں کو بھی داؤپر لگادیتے ہوا درتم جھے داؤپر لگا بھے ہو۔'' وہ بھکیا تے ہوئے بولا۔'' تم بہت جذباتی ہوکر بول رہی ہو۔ اپنے بابا سائیس کا فائد نہیں دیکے رہی ہو۔ یہاں زمر دخان کی شریک حیات بن کر زندگی گزارتی رہوگی تو ہیم بھی تمہارے بابا سائیں کو بلیک میل نہیں کریں گے۔''

ماردی ایک جنگے ہے اٹھ کر کھڑی ہوگی۔ چینے ہوئے بولی۔" بواس مت کرد۔ مجھے چھوڑنے اور بیعن اسبلی کا کلٹ ہاتھ میں لینے کے لئے میرے باباسائیں کا حوالہ ندو۔ آج پہلی باریدد کھ کر اور بجھ کر دل دکھ رہا ہے کہ میں آج تک ایک کم ظرف اور کینے سے محبت کرتی ری ہوں۔"

الله وسائے نے گر جے ہوئے کہا۔" ماروی! تم صدے بر صوری ہو۔ اپنی زبان کو قابوش رکھو۔"

ووائی جگہ ہے جلتی ہوئی زمردخان کے پاس آکر بولی۔" مدے تواب آگے برطوں کی۔ اس سلطے میں کی طرفہ فیصلہ نہیں ہوگا کہ چل کیا جا ہتا ہے؟ اصل فیصلہ تو میرا ہوگا کہ میں کیا جا ہتی بول؟"

رمرد فان نے کہا۔ ''ب شک۔ لکاح پڑھاتے دقت بھی پہلے عورت کی رضامندی اوراس کا فیصلہ معلوم کیا جاتا ہے۔ بولو ..تم کیا جاہتی ہو؟''

ماردی نے زمردخان کور کھا۔ پر کہا۔ "سب سے پہلے تو میں بیاعتراف کروں کی کہ آپ سے پہلے تو میں بیاعتراف کروں کی کہ آپ نے جرا بلیک میانگ کے ذریعہ مجھے حاصل کیا تھا۔ میں نے یہاں آکر آپ کے ظلاف محاذ آرائی کی۔ اپ بابا سائیں کی دستاویزات آپ کے سیف سے چرانے کی کوشٹیں کرتی رہی۔اس سلسلے میں کی حد تک کامیانی ہوئی۔"

زمرد خان نے ایک ذراج کی کراہے دیکھا۔ وہ اپنی بات جاری رکھتے ہوئے
کہدری تھی۔'' آپ نے میرے باباسائیں کے خلاف جو ویڈیوفلم ریکارڈ کی تھی میں نے
اے منادیا ہے خالع کردیا ہے۔لیکن اب تک دوسری دستاویز ات اور آڈیو کیسٹ تک کئی نہیں پائی ہوں۔اب آپ خودی فراغدالی ہے کہدرہے ہیں کہ وہ تمام کزوریاں باباسائیں

ے حوالے کردیں گے۔اس سے بوی بات اور کیا ہو عتی ہے؟ پہلے تو آپ نے رفتہ رفتہ میرا دل جیتا اور آج مجھے کوڑیوں کے مول خرید لیا ہے۔لیکن'

یہ کہہ کروہ چپ ہوئی۔سب بی اس کا منہ تکنے گئے۔اس تجس میں جتلا ہو گئے کہ وہ لیکن کے بعد کیا کہنے والی ہے؟

وہ ایک ذراتو تف کے بعد زمردخان سے بولی۔'' میں ایک ہی شرط پرآپ سے
طلاق نہیں مانگوں گی۔اپ بچ کو کیلیج سے لگائے آپ کے ساتھ زندگی گزارتی رہوں گی۔''
'' میں بڑی سے بڑی شرط ماننے کو تیار ہوں۔ بولو...کیا چاہتی ہو؟''
'' میں چاہتی ہوں۔ آپ بھٹل آسمبلی میں جانے کے لئے ایکش اڑیں گے اور اپنا
کمٹ کی کونییں دیں مے۔''

یہ سنتے بی وہ باپ بیٹے انچل کر کھڑے ہوگئے۔اللہ وسائے نے غصے سے
پوچھا۔''یتم کیا کہربی ہو؟ کیوں ہم سے خواہ و مثنی کررہی ہو؟''

وہ منہ پھر کرزمردخان ہے بولی۔'' میں کی ہے کوئی بات نہیں کرنا چاہتی۔اپنا فیملہ سنا چکی ہوں۔آپ ان کے سامنے کہ دیں کہ میری بات مان رہے ہیں اور ایک کم ظرف کونیشل اسمبلی میں چنینے سے پہلے ہی منہ کے بل گرارہے ہیں۔''

زمردخان نے اس کا ہاتھ اپ ہاتھوں میں لے کر کہا۔''سیاست میری بھی مھٹی میں پڑی ہے۔ میں تو تمہاری خاطر قربانی دے رہاتھا۔اب دی ہوگا'جوتم کمدری ہو۔''

کیل غصادر عدامت سے انہیں دیمور ہاتھا۔ پھر یا دن پنتا ہوا وہاں سے چلا گیا۔
الله دسائے سر پکڑ کر بیٹے گیا۔ بیٹے کی طرح خصہ دکھا کر وہاں سے جانبیں سکتا تھا۔ سیاسی تقاضے کہدر ہے سے زمر دخان کا پلڑا بھاری ہے۔ وہ پیرشاہ محمد کو آئندہ بلیک میل نہیں کر سے گا توا ہے سرکی آئھ کا تارا بن کرر ہے گا اور وہ سراللہ دسائے کی پارٹی میں ریڑھ کی ہڈی کو حیثیت رکھتا تھا۔ لہذا اُن سردا ماد کے دباؤیس رہ کرا پی پارٹی کو متحکم بنائے رکھنا لازی ہوگیا تھا۔

ماروی نے اپنے دونوں ہاتھ زمرد خان کو دکھاتے ہوئے کہا۔''جب مجھے جرآ آپ کی دلبن بتایا جارہا تھا تو میں نے ان ہاتھوں میں مہندی رچانے سے انکار کردیا تھا۔

لڑکیاں جب کی کواپنا آئیڈیل بناتی ہیں تو اُس کے نام کی مہندی رچانا چاہتی ہیں۔ ینبیں جانتی کر تقدیر نے کسی اور کے نام کی مہندی لکور کمی ہے۔ میں جارہی ہوں۔ انجی آپ کے نام کی مہندی رجا دُس گا۔''

و مسکراتی ہوئی دہاں ہے چلی گئے۔ زمر دخان اُن دوسیا سندانوں کود کیمتے ہوئے بڑے لخرے مو چھوں کوتا وُدے رہاتھا۔

ተ

بانوشمیندکورسوائیوں میں لپٹی ہوئی شہرت ل رہی تھی۔اخبارات اور ٹی وی تونلو کے ذریعہ اُس کا نام ملک کے ایک سرے سے دوسرے سرے تک گونجنا جارہا تھا۔کیا بوڑھا اور کیا بچ...؟ سب ہی کی زبان پر بانوشمینہ کا نام تھا۔ جدھرنظر جاتی تھی اُدھردیواروں پر سے تحریریں دکھائی دیتے تھیں۔

"عدالت کافیعلہ کی طرفہ ہے۔ ساست کی جینٹ چرمی حینہ.....

احتجاجی جلوس نکالنے والے چینے چلاتے جاتے سے ۔ ' ہائے بانو ثمینہ تھھ پر ظلم کرنے والا کمینہ ہے۔ '

کھیلنو ماہ میں کتے ہی اخبارات والوں نے اس کے کتے ہی انٹرو پوزشائع کے تھے۔وہ کوئی بیان دینے اور کی بھی چینل کی اسکرین پرآنے سے انکار کرتی تھی۔لین ملک سکندر حیات کے اصرار پر مجبور ہو جاتی تھی۔ پوری قوم نے ایک آ دھ چینل کی اسکرین پر آنے نقاب میں ویکھا تھا۔وہ منہ چھپا کرآتی تھی۔ پھراپناد کھڑ ابیان کر کے چلی جاتی تھی۔ لیکن اسے وسیع پیانے پر ظالموں کے ظاف احتجاج کرنے کا کوئی شبت نتیجہ سامنے ہیں آرہا تھا۔ لیکن اسے در نورٹر ذاور فوٹو گر افر زکوشہر کے پھر ملک سکندر حیات نے اخبارات اور چونلو کے در پورٹر ذاور فوٹو گر افر زکوشہر کے کھر ملک سکندر حیات نے اخبارات اور چونلو کے در پورٹر ذاور فوٹو گر افر زکوشہر کے کھی بہت بوے میٹرنی ہوم میں آنے کی دعوت دی اور کہا کہ لیڈی ڈاکٹر کی در پورٹ کے مطابق آج شام تک با نوشمین کی ڈیلوری ہونے والی ہے۔ آج آیک ایک بچہیاست کی دلدل سے کل کرآئے گا۔آپ اس کی تصویر بی شاکھ کریں۔وہ تصویر پوری قوم سے پوچھے گی کہ

اُے عدالت سے انصاف کو نہیں ملا؟ ہماری بہیں اور بیٹیاں کب تک اپنی آبرولواتی رہیں گی اور فریاد کرتے کرتے مرتی رہیں گی؟ یہ بچراس ملک کی اور تو م کی پیٹانی پرایک بدنما واغ بن کررہے گا۔

ایک قد آور صحت مندنو جوان نے املیج پرآ کر مائیک کے سامنے کو ہے ہوکر
کہا۔ "معزز خواتین وحضرات...! میرا نام ایمان علی ہے۔ یس پچھلے نو ماہ سے ایک مظلوم
لاکی کے متعلق سنتا آرہا ہوں۔ اخبارات میں پڑھتا آرہا ہوں اور ٹی وی اسکرین پردیکیتا
آرہا ہوں کہ وہ کس طرح ایک زعمہ ولاش بنی ہوئی ہے؟

ہمارے اس چھوٹے ہے ملک کے کتنے ہی شہروں میں 'کتنے ہی علاقوں میں طرح طرح طرح کرے جرائم ہوتے رہتے ہیں۔ لڑکوں کواغواء بھی کیا جاتا ہے اور اُن سے زیادتی بھی کی جاتا ہے اور اُن سے زیادتی بھی بھی کی جاتی ہے۔ ان میں سے چندلڑ کوں کی تصویریں بھی بھی اخبارات میں چھی ہیں اُن کے بیانات شائع ہوتے ہیں۔ پھر بات آئی گئی ہوجاتی ہے۔ لیکن آج کی کڑکی بے آبرونی کواور بدنا می کواتی شدت سے نہیں اُنچالا گیا 'جتنا کہ ہمارے سیاستدان بالو ثمین کے مطامے کواجیال رہے ہیں۔

آپابتداے دیمے آرہے ہیں کہ بالوثمینددوبردی سیای پارٹیوں کے درمیان فرار ہوتی آرہی ہے۔''

میں یہ دیکھا کہ اس اڑی کو عدالت سے انعماف نہیں طارکوئی بات نہیں طک صاحب تو اس سے انعماف کر سے تھے۔ ماشااللہ ابھی پوڑ ھے نہیں ہوئے ہیں۔ جوان دکھائی دیے ہیں۔ کیابانو تمید کو اپنے کمر کی عزت بناکرای جہت کے پیچنیں رکھ کتے ؟'' میں۔ کیابانو تمید کو اپنے کمر کی عزت میں۔ نے دکئے۔ ایسا کر سکتے ہیں۔... جے عزت میں۔۔۔ جے عزت

ولانے عدالت تک گئے اسے اواری اسے میں۔۔۔ جے عزت دلانے عدالت تک گئے اسے اپنی مجت کے میج عزت دے سکتے ہیں۔''

سائے بیٹے ہوئے افرادا ٹھتے جارہے تھے اور بولتے جارہے تھے۔ ملک سكندر حیات بری طرح بو کھلا میا تھا۔ سوچ بھی نبیس سکتا تھا کہ نیکی اور جدردی کی آڑ میں اپنا مفاد حاصل كرناما بها به كاتو التي جوتيال منه پر يؤيل كى ميرنى موم كاعد بالوثمين كي كرابيل اور چیس اچا تک بند ہو کئیں۔ایک نوزائیدہ بچے کردنے کی آواز سنائی دے ری تھی۔ طلے کا سیکرے کو نبخے والی آوازیں بالوثمینة تک پہنچ ری تھیں۔ وہ تکلیف سے كرة ورى تحى اورايمان على كى باتيس من رى تحى _ايسے وقت زس نے كها_" بيش مولى ہے_" وه بني دنيايس آتے عى رورى تقى يوچورى تقى _" جمع كول پيدا كيا ... جمع كول پيداكيا..؟كيامير بساته بحى ايباعي موكانجيماميري مال كرماته مور باب...؟" ایمان علی استی پر کھردہا تھا۔"ایا ہوتا رہا ہے اور جب تک مارے لوگ کی مدردی اور کی قربانی کا جذبیس میس مے ایسا ہوتائی رہے گا۔ کی قربانی کا تقاضہ بیہ كركى الزى كوبدنام ندكيا جائے۔ بلكه اس كى بدنا مى كواپى چارد بوارى مىسىت ليا جائے۔ اسعزت آبروساني شريك حيات بناكر بولندوالول كى زبانيس بندكردى جائيس اليااب مجى موسكا ہے۔ليكن بيد كمك سكندر حيات صاحب موں يا كوئي اور بكلا بھت سای لیڈر ہو۔ مرف تقریری کری ہے۔ مانتار کے عازی ہیں اور کروار کے

ان کااصلی چرودکھانے کے بعداب میں آپ سے کہتا ہوں کہ میں بھی یہاں محض تری کرنے نہیں آیا ہوں۔ ہمارے دین میں عمل کے مطابق جوسب سے پہلی بات کھائی گئے ہے ، وہ یہ ہے کہ جب بھی کی نیک کام کی تلقین کروتو سب سے پہلے اپنا قدم آ کے بدھاؤ۔ لہذا میں آ کے بوھ کر کہتا ہوں کہ بالو ٹمینہ کے سر پر چا در ڈالوں گا۔ یہ میرنٹی ہوم ملک سکندر حیات نے اپی کری ہے اٹھتے ہوئے کہا۔"اے مسٹر…! بیتم کیا کواس کررہے ہو؟اس ملک کے قوام دیکھتے آ رہے ہیں کہ ہم نے اس معصوم ادر مظلوم لڑکی کی حمایت میں کتنی آوازیں اٹھائی ہیں؟اسے انصاف دلانے کے لئے عدالت تک گئے گئے تے جمہیں اٹیج رہ نے کی کس نے اجازت دی ہے؟ جاؤ۔ یہاں سے چلے جاؤ…'

ایمان علی نے جوم کود کھتے ہوئے کہا۔ ''اس وقت میں عوام کی عدالت میں کھڑا ہوا ہوں۔ یہ مجھے یہاں سے جانے کو کہیں گے تو چلا جاؤں گا۔ورنہ جو حقیقت ہے وہ بیان کرتار ہوں گا۔''

أسى كى بات من كركتنے عى افراد اٹھ اٹھ كر كہنے گھے۔" ايمان على كو بولنے ديا جائے ايمان كو بولنے ديا جائے

جاسے یہ ریست یہ بات ہے۔ اس کے بھی بولتا جا ہے کہ ایمان کی بات بھی بھی کہیں ایمان علی نے کہا۔ ' جھے اس لئے بھی بولتا جا ہے کہ ایمان کی بات بھی کہیں کہیں بولی جاتی ہے اور کمی کہیں بولی جاتی ہے۔ اگر میری باتوں نے یہاں اثر دکھایا تو میں سمجوں گا کہیں نے ایک مظلوم لڑکی کوانساف دلایا ہے۔

معزز حاضرین ! آپ ہوں یا بیلیڈر دعفرات ہوں۔ اگر کسی کی بہن یا بی کے ساتھ زیادتی ہوتی تو وہ اس شرمناک مسئلے کو اس قدر نداچھالتے۔ ایک محدود بیانے پر ظالموں کا محاسبہ کرتے اور اپنی بہن یا بی کی رسوائی کو پھیلنے سے رو کئے کی حتی الامکان کوششیں کرتے۔

میں آپ سب کے سامنے ان رہنماؤں سے سوال کرتا ہوں اُن جس سے کی گ بہن یا بٹی اس وقت میٹرنی ہوم جس ہوتی تو کیا اس کے سامنے ساس طرح انجی لگاتے؟ کیا اس طرح اپنی بہن یا بٹی کو تماشہ بناتے؟ ہرگز نہیں یہ تو ایسااس لئے کررہے ہیں کہ بالو شمید ندان کی بہن ہے نہ بٹی ہے۔ اس کی بدنا می بدنا م نہیں ہوں گے۔ بلکہ سای مفادات حاصل کرتے رہیں گے۔

یں ماری اس میں اور اُلی نے اُس بے جاری کو بے آبروکیا۔اس دوسری بارٹی کا دھویٰ ہے کہ بیاسے انعماف دلا رہے ہیں۔اس سے ہدردی کرنے کے لئے ملک سکندر حیات صاحب اسے اپنے کمر لے گئے۔ پچھلے آٹھ مہینوں سے اسے اپنی چھت کے پنچے رکھااور بعد ے کی ساسدان کے مرنبیں جائے گی۔ جب تک اس سے میرا نکاح نبیں پڑھایا جائے الديمرين ركول كمائي من ديك-" بانو شمینہ بیڈیریزی ہوئی تمی اس نے ایک ممری سائس لی۔ جو پھی کانوں سے

س رى تى أس پيقين نبيل آر باتما كه اس ملك ميں ايسے ايمان والے بھي ہيں ہیں۔ کیوں نہیں ہیں...؟ بس ذراسور ہے ہیں۔ جب جاگیں گے تو اس ملک

فداداد سے شرمناک سیاست کا خاتمہ ضرور ہوگا۔ یا خدا ایکی نیز ہے؟ سونے دا۔ لے کب جاگیں گے ...؟" scanned by idealmit@oneurdie